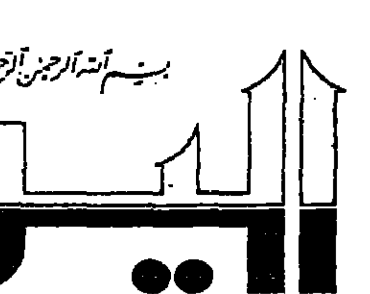
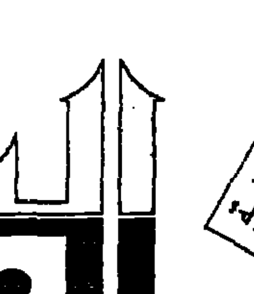
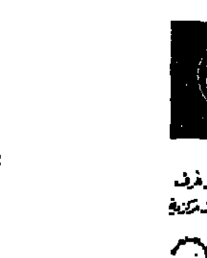
بسم الله الرحمن الرحيم









اليوم

الطبعة الثانية الواحدة صباحا

AL-YAUM Daily Newspaper Dammam - Saudi Arabia | TUE. 24 MARCH 1981 NO. 3134

الثلاثاء ١٨ جمادي الأولى ١٤٠١هـ — ٢٤ مارس ١٩٨١م — العدد ٣١٣٤

بحث جدول المشروعات الخيرية بالشرقية « ص ٢ »

اليوم على ظهر سفينة في عرض الخليج : ص ٣ .

حلف وارسو يرهب « عمال تضامن » ويطيل مناوراته العسكرية ص « ٤ »

هدية امي في يوم عرسها « ص ٨ »

منتخبنا يخوض امتحانه الثاني اليوم امام المنتخب السوري « ص ١٢ و١٣ »

ردا على الاسلوب الرخيص لصحافة العدو :

وزير الإعلام: المملكة راغبة في سلام غير سلام بيريز وبيجن

الرياض — واس :

رفض معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني المزاعم والاسلوب الرخيص الذي اتبعته صحافة العدو الاسرائيلي وبعض الشخصيات الصهيونية في الزج باسم المملكة و مواقف تتناقض كلية مع اهدافها وسياستها الحاضرة والمقبلة .. لاغراض انتخابية .

وقال معاليه تعليقا على ما زعمه شيمون بيريز زعيم المعارضة في اسرائيل من ان المملكة قد تكون راغبة في اقامة حوار لاقرار السلام في الشرق الاوسط . وقال ان المملكة تسعى فعلا الى السلام ولكنه غير السلام الذي يعنيه بيريز او بيجن . فالسلام الذي نؤيده هو ذلك السلام القائم على الحق والعدل والقانون الدولي وتنفيذ قرارات الامم المتحدة .

وقال معاليه . ان المملكة ترفض رفضا قاطعا . التفاوض مع العدو الصهيوني بصورة مباشرة او غير مباشرة . كما انها لم تفوض احدا في التحدث نيابة عنها .

واكد ان المملكة في عملية البحث عن السلام تصر على ضرورة انسحاب العدو الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية المحتلة وعودة الشعب

البقية على ص — ٥



الملك يرعى سباق الخيل والهجن يوم الخميس القادم

الرياض — واس —

يرعى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى الحفل السنوي السابع لسباق الهجن الكبير الذي يقيمه نادي الفروسية بالتعاون مع الحرس الوطني بالجنادرية يو الخميس ١٢ جمادى الثانية ١٤٠١هـ الموافق ١٦ ابريل ١٩٨١ ..

ويتالف السباق من شوطين للاول للهجن من السودان ويبدأ في حوالي الساعة العاشرة صباحا .. والثاني للهجن من الجزيرة العربية ويبدأ بعد

البقية على ص — ٥

الرياض — واس :

استقبل جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى ظهر امس بمكتبه بالديوان الملكي بالمعذر المقدم علي عترب وزير الداخلية في الجمهورية العربية اليمنية الذي سلم جلالته رسالة خطية من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد .. ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية والشيخ طراد الحارثي سفير المملكة في صنعاء .

كما بعث جلالته ببرقية الى فخامة الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لباكستان .

البقية على ص — ٥

الفهد يبلغ مجلس الوزراء بما تم التوصل إليه من خطوات تمهيد القمة دول الخليج الست

الرياض — واس :

عقد مجلس الوزراء جلسة مساء امس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء استغرقت زهاء الساعتين .

وصرح معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام عقب الجلسة بان المجلس اهتم في بداية الجلسة باستعراض نتائج اجتماع وزراء الخارجية في سلطنة عمان الخاص بمجلس التعاون والتنسيق لدول الخليج العربية .. وقد اوضح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء للمجلس نتائج هذا الاجتماع والخطوات الاساسية التي تم الاتفاق عليها تمهيدا للاجتماع القادم والخاص برؤساء الدول الست .. وقال سمو الامير فهد ان ما تم التوصل اليه حتى الان في هذا الصدد يعتبر مؤشر خير يدعونا للتفاؤل بمستقبل مشرق ان شاء الله ليس موجها ضد احد ولا هو تكتل ضد احد وانما يستهدف خيرنا وخير الانسان المسلم والعربي بل والانسانية جمعاء وقد اعتز سموه لما بدا من شعور المواطنين في بلدان الخليج تجاه هذه الخطوة التي يعلق عليها امالا كبرى باذن الله في رفع شان هذه المنطقة واعتزازها وهي بعراقتها وبدينها اهل لان تكون خطواتها الجادة ذات مردود فعال وخير جيد .. وقال سمو الامير فهد ان جلالة الملك واخوانه في الخليج يولون هذا المشروع اهمية فائقة ونسال

البقية على ص — ٥

كلمة اليوم

أسلوب العدو الرخيص شيء تعودنا عليه !!

المزاعم والافتراءات التي يطلقها العدو وأجهزة الاعلام الصهيونية اسلوب رخيص تعودنا عليه وتعود عليه كذلك كل عربي ومسلم مخلص لقضيته . ولم يعد ينطلي على أحد ما يذيعه العدو واعوانه بين لحظة واخرى وفي توقيتات مدروسة .. واذا كانت المملكة الآن هدفا لحملات تنظمها الصهيونية العالمية واسرائيل فان ذلك لن يفت في عضدنا ولن يغير من موقفنا وأسلوبنا الثابت المتين الذي لا يعرف التغيير أبدا . ولكن صيحاتهم ستظل تنطلق من فراغ وأصواتهم بلا صدى . فلا يوجد أحد في العالم الآن يمكن أن يبتلع الطعم الصهيوني . خاصة اذا كان الموقف يتعلق بسياسة المملكة .

ان حلم أعدائنا سيطول . ولن يتحقق ابدا . وهم يعرفون هذه الحقيقة جيدا . ولكن بيجن واعوانه يحاولون الآن ولاغراض انتخابية ان يطلقوا هذه التخرصات لكسب اصوات ناخبيهم بزج اسم المملكة في مواقف تتناقض كلية مع اهدافها وسياستها الحاضرة والمستقبلة .

الم يسمعوا ما نقوله وقلناه دائما وفي كل مناسبة ومنذ بداية الاحتلال الصهيوني لأرض فلسطين وما تبعه من توسع على حساب الأرض العربية ؟ .. ان اتصالنا بهؤلاء الأعداء امر مستحيل . وحلم يراودهم . ولكنهم يسمعون ما نقول . وما نعلن ويعكف خبراؤهم وساستهم على تحليل كل كلمة تنطلق من الرياض واجراء العديد من الدراسات المستفيضة عليها . على امل ان يجدوا منفذا . او بصيصا من أمل .. ولكن هيهات .

الم يسمعوا ما قلناه في مجلس الأمن والأمم المتحدة وكل اجتماع

التتمة على ص ٥

« اليوم ».

الامير بدر يرعى حفل تخريج دورة لضباط الحرس الوطني

الرياض — واس —

رعى صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني الاحتفال الذي اقيم امس بتخريج الدورة التاسيسية العاشرة للضباط والتي عقدت بمدرسة الاسلحة المشتركة بمدارس الحرس الوطني العسكرية والفنية وذلك بقاعة الاحتفالات بمجمع رئاسة الحرس الوطني

وقد بدأ الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القى العقيد محمد بن عبدالعزيز السليمان امر المدارس العسكرية والفنية بالحرس الوطني كلمة بهذه المناسبة اثنى فيها على الرعاية والاهتمام التي يلقاها افراد الحرس الوطني من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وسمو نائبه الامير بدر بن عبدالعزيز .

واضاف ان المدارس العسكرية والفنية بالحرس الوطني تتاهب للدخول في مرحلة تطوير جديدة لتواكب التطوير الشامل في الحرس الوطني .

كبار رجال الأعمال الألمان يحذرون شميت من رفض أي طلب سعودي لشراء السلاح

بون — خاص باليوم :

حذر كبار رجال الاعمال الالمان الغربيين المستشار الالماني هليموت شميت من رفض اي طلب تتقدم به المملكة لشراء سلاح الماني . وقالوا له بالنص : (يجب ان تفكر مرتين قبل رفض طلب من المملكة العربية السعودية لشراء صفقة اسلحة) . وان يعطي الرغبات السعودية اعتبارا كبيرا جدا .

وجاء هذا التحذير قبل قيام هيلموت شميث بزيارته المقررة للرياض في الشهر القادم . وكان اخر هذه التحذيرات ما اعلنه رجل الاعمال [illegible] اوتوزولف فون اميرونجين في مقابلة اذاعية امس نصح فيها المستشار الالماني ان ياخذ بعين الاعتبار اي طلب لشراء السلاح الالماني من المملكة للمحافظة على العلاقات الطيبة بين البلدين ومحاولة خفض العجز في ميزان المدفوعات الالماني عن طريق استمرار العلاقات الجيدة مع البلدان العربية وخاصة مع المملكة العربية السعودية .

واعاد السيد فون اميرونجين الى ذاكرة المستشار الاعتدال الذي مارسته المملكة العربية السعودية على زملائها الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك بصدد زيادات اسعار النفط .

وصدر نداء مماثل قبل اسبوع عن السيد رولف رودنستوك رئيس اتحاد الصناعة الالماني بعد زيارة قام بها لمنطقة الخليج . وقد قال ان هناك تطلعا بان تشتري المملكة العربية السعودية خلال خطة تنميتها الخمسية الثالثة اسلحة بقيمة ٤٧٠ مليار مارك (٢٢٥ مليار دولا) .

والمعارضة الرئيسية التي يواجهها المستشار شميت في عقد اية صفقة اسلحة تاتي من حزبه الديمقراطي الاشتراكي الذي يرى ضرورة الالتزام بقانون بمنع المانيا الغربية من تزويد مناطق التوتر بما فيها الشرق الاوسط بالاسلحة .

وكان قد تقرر ان طلبات الاسلحة السعودية تشمل دبابات ليوبارد الالمانية الغربية وعربات مصفحة اخرى بالاضافة الى طائرات تورنادو الحربية التي تبنيها المانيا الغربية بالاشتراك مع بريطانيا وايطاليا .

وزير الداخلية اليمني يختتم زيارته للمملكة
الأمير أحمد: تم بحث قضايا تهم المواطنين بالبلدين

الرياض — واس :

غادر المقدم علي عترب وزير الداخلية في الجمهورية العربية اليمنية الرياض مساء امس متوجها الى جده في طريق عودته الى بلاده بعد زيارة خاصة للمملكة .

وكان في وداعه في المطار صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية والدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية والشيخ عبدالعزيز السالم امين عام مجلس الامن القومي والفريق اول عبدالله ال الشيخ مدير الامن العام والفريق يحيى المعلمي مساعد مدير الامن العام وعدد من المسئولين في وزارة الداخلية .

ووصف السيد علي عترب وزير الداخلية اليمني المباحثات التي اجراها مع المسئولين في المملكة بانها ناجحة وجيدة .

وقال في تصريح قبل مغادرته الرياض بان المواضيع التي تم بحثها خلال المباحثات كانت كثيرة جدا وتهم قضايانا المشتركة وقضايا المواطنين في المملكة والجمهورية العربية اليمنية

ومن ناحية اخرى صرح صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز بان زيارة وزير الداخلية اليمني هي زيارة لبلده الثاني وفي نطاق تبادل الزيارات الودية بين البلدين على مختلف المستويات بصفة دائمة ومستمرة .

واكد سموه ان اعمال الوزارتين متجانسة في كثير من المهام وكل منا يستفيد من خبرات وتجارب الاخر وقال ان التعاون قائم بين وزارة الداخلية في المملكة ووزارة الداخلية في اليمن منذ سنوات ولا يزال جاريا باستمرار ولتقوية اواصر الصداقة والتفاهم في كثير من الأمور التي تهم الوزارتين بما فيه مصلحة البلدين الشقيقين .

وحول قيام مجلس التعاون الخليجي قال سموه ان هذه خطوة

البقية على ص — ٥

نائب رئيس الوزراء ووزير التجارة الاسترالي بالرياض

بحث العلاقات التجارية وقضية الشرق الأوسط
المملكة تضطلع بدور معتدل على صعيد السياسة الدولية

الرياض — واس —

وصل السيد جون دوجلاس انتوني نائب رئيس الوزراء ووزير التجارة والموارد الاسترالي الى الرياض ظهر امس على راس وفد في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام ..

وكان في استقباله بالمطار معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة والاستاذ توفيق ابراهيم توفيق وكيل وزارة التجارة لشئون التموين وعدد من كبار المسئولين في الوزارة .

وصرح السيد جون دوجلاس انتوني عقب وصوله الى الرياض بان زيارته للمملكة تاتي استكمالا لزيارتيه السابقتين لها وانها جميعها تستهدف تدعيم العلاقات القائمة بين البلدين الصديقين .. واشار الى اعمال اللجنة المشتركة التي شكلت من الجانبين السعودي والاسترالي والتي تعنى بتوسيع نطاق العلاقات التجارية بين البلدين .

وحول مباحثاته مع المسئولين السعوديين قال انه سيبحث مع معالي

البقية على ص — ٥

٥٠ مليون ريال تبرعات الشعب السعودي للاجئين الافغان

جدة — واس :

تسلم السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي امس شيكا بمبلغ خمسين مليون ريال قيمة تبرعات الشعب السعودي للاجئين الافغان من صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا لاستقبال التبرعات للمجاهدين

البقية على ص — ٥

١٠ ملايين دولار من المملكة لليونان

الرياض — واس :

صرح معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام امس بان المملكة قد تبرعت بمبلغ عشرة ملايين دولار لمنكوبي الزلازل في منطقة غربي ووسط اليونان .

وكانت منطقة غربي اليونان قد ضربتها هزة ارضية قوية في العاشر من شهر مارس الحالي ادت الى تدمير حوالي مائة وخمسين منزلا ومصرع شخصين .

وزير الدفاع البريطاني يصل الى الرياض

الرياض — واس .

وصل مساء امس الى الرياض السيد جون نوت وزير الدفاع البريطاني في زيارة رسمية للمملكة تستغرق ثلاثة ايام .

وكان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران ومعالي الشيخ عثمان الحميد مساعد وزير الدفاع والطيران والفريق اول ركن محمد صالح الحماد رئيس هيئة الاركان العامة والسيد جيمس كريج سفير بريطانيا لدى المملكة وكبار قادة وضباط القوات المسلحة .

وصرح وزير الدفاع البريطاني عقب

البقية على ص — ١٠

برئاسة سمو الامير

مجلس جمعية البر بالشرقية يبحث جدول المشروعات الخيرية الجديدة

الدمام ـ كتب عبدالله الغشري :

برئاسة صاحب السمو الامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية ورئيس جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية اجتمع مجلس ادارة الجمعية مساء امس الاول للنظر في برامج ومشروعات الجمعية العمرانية والاطلاع على الموقف المالي للجمعية .

وقد اتخذ المجلس قرارات هامة بالاسراع في الانتهاء من المرحلة الثانية من مبنى مقر الجمعية ودار الطفولة حيث انتهت المرحلة الاولى من هذا المشروع .

ومن المتوقع ان تتكلف المرحلة الثانية حوالي ١٥ مليون ريال .

وكذلك اتخذ المجلس قرارات لتدعيم الموقف المالي للجمعية وحث اصحاب النفوس الخيرة باستمرار دعمهم للجمعية حتى تستمر في اداء خدماتها للمواطنين . كما اطلع المجلس على اعمال مساعدات الجمعية في الاجتماع الماضي المنعقد في الشهر الماضي وقد بلغ عدد الحالات التي بحثت وتم البت فيها ١١٠٤ حالة لجميع مدن وقرى المنطقة الشرقية

أخبار المجتمع

* سيلقي الدكتور محمد علي الهرقي مدير عام كليات البنات بالدمام محاضرة غدا « الأربعاء » بعنوان « اضواء على بعض قضايا الفتاة الاجتماعية » دراسة وتحليلا وستكون المحاضرة في قاعة المحاضرات الكبرى في كلية الآداب وبواسطة الشبكة التلفزيونية .

* وافق معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز آل الشيخ على تغيير مسمى وظيفة الأستاذ حسن السلطان من مدير ادارة الى وظيفة مساعد مدير عام هيئة الري والصرف بالاحساء



* عاد من الولايات المتحدة الاستاذ انطوان حجار مدير خطوط طيران الشرق الأوسط اللبنانية بالخبر .. بعد زيارة خاصة استغرقت خمسة ايام وقد قدم شكره لـ « اليوم » والتي ابدت اهتمامها بالقضية اللبنانية والمستمدة مواقفها من السياسة السعودية تجاه لبنان .. عودا حميدا .

* قام أمس بزيارة لجامعة البترول والمعادن بالظهران نائب الرئيس العام للبنك الدولي في الولايات المتحدة الأمريكية . حيث اطلع على اقسام الجامعة واجتمع مع عدد من المسئولين فيها .

* قام الزملاء نجيل مبارك مدير العلاقات الخارجية وعضو منظمة الاعلام العالمية ومازن مكي ممثل العلاقات العامة والدعاية في مجلة الحوادث اللبنانية بزيارة للسكة الحديد الحكومية السعودية بالدمام .. واجرى الوفد مقابلة مع معالي الشيخ فيصل محمد الشهيل الرئيس العام للمؤسسة . وتنوي المجلة اظهار منشآت السكة الحديد في تحقيق مصور شامل عن المؤسسة .

سلمان وسطام يستقبلان مدير المرور الكويتي

الرياض ـ مكتب اليوم :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض امس العميد فؤاد مساعد الصلح مدير ادارة المرور بدولة الكويت الذي يزور المملكة حاليا .

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض المسئول الكويتي .

وتم خلال المقابلتين اللتين حضرهما العقيد محمد بن رجاء الحربي مدير الادارة العامة للمرور استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين .

معالي وزير التجارة يستقبل نظيره الاسترالي

الرياض ـ مكتب اليوم :

وصل السيد جون دوجلاس لنتوني نائب رئيس الوزراء ووزير التجارة والموارد الاسترالي الى الرياض ظهر امس على راس وفد في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .

وكان في استقباله بالمطار معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة والاستاذ توفيق ابراهيم توفيق وكيل وزارة التجارة لشئون التموين وعدد من كبار المسئولين في الوزارة .

مدرسة العلاء بن الحضرمي برحيمة تنظم حفلها السنوي

رحيمة ـ مندوب اليوم ـ

اقامت مدرسة العلاء بن الحضرمي برحيمة حفلها السنوي للعام الدراسي ١٤٠٠ ـ ١٤٠١هـ مساء الاربعاء الماضي بحضور وكيل امارة رحيمة وعدد كبير من الاباء والجمهور الكريم .

واشتمل الحفل على فقرات عديدة من الاناشيد الوطنية والتمثيليات الهادفة والفلكلور الشعبي وكلمة مدير المدرسة مساعد محمد رضى الاسود التي تناول فيها الاهتمام بالجيل وغرس القيم الاسلامية والتربية السليمة وحث على ضرورة التعاون بين المنزل والمدرسة لكي تؤتي التربية ثمارها

تخصيص وحدات سكنية جاهزة بالرياض وجدة والدمام للمكفوفين

الرياض ـ مكتب اليوم :

تقرر تخصيص عدة وحدات سكنية في كل من الرياض وجده والدمام للمكفوفين .. وصرح الشيخ عبدالله الغانم رئيس لجنة الشرق الأوسط لشئون المكفوفين بانه تقرر تخصيص مائة وحده سكنية في مشروع الاسكان العاجل بمدينة الرياض للمكفوفين وخمسين وحده في كل من جده والدمام .

وقال انه يشترط ان يؤخذ في الاعتبار موضوع المتزوجين من المكفوفين والمقعدين وفاقدي النطق .. وان تكون هذه الوحدات ضمن مشاريع الاسكان العام .

واضاف الشيخ الغانم .. ان هذا القرار قد اتخذ انطلاقا من رعاية المملكة للمكفوفين والمعوقين رعاية تامة .. واهتمامها بشئونهم لتذليل كافة



العقبات التي تقف في طريقهم وليكونوا افرادا منتجين ولهم شانهم الرفيع في هذا المجتمع المسلم .

بدء صرف تعويضات الملكيات المنزوعة بتاروت للمواطنين

تاروت ـ مندوب اليوم ـ

تقوم بلدية تاروت حاليا بصرف تعويضات المواطنين الذين تم نزع ملكياتهم للعام المالي الحالي في بعض مناطق جزيرة تاروت تمهيدا لاجراء التوسعة عليها .

صرح بذلك الاستاذ مبارك محمد المسلط رئيس البلدية وقال ان المناطق المنزوعة تشمل شارعين بالربيعة يخترقان البلدة من الشمال للجنوب ومن الشرق للغرب واراضي اخرى ستقام عليها اسواق للخضار واللحوم ..

واضاف ان المبالغ المعتمدة لهذا المشروع بلغت ثلاثين مليونا ومائتين الف ريال ..

ودعا المواطنين الذين لم يتقدموا بصكوك بمراجعة البلدية لصرف المبالغ المعتمدة لهم ..

ومن ناحية اخرى ذكر الاستاذ المسلط بان البلدية تقوم حاليا بتنفيذ عدد من المشاريع الانمائية من بينها مشروعي السفلتة العاجلة والانارة التي تشمل جميع شوارع جزيرة تاروت ودارين والسنابس والزور والربيعة بتكاليف اجمالية قدرها ٣١ مليونا وتسعمائة الف ريال ويستغرق تنفيذها ١٢ شهرا .

واضاف المسلط ان البلدية تنفذ حاليا مشروع السفلتة للمشاريع الذي سيربط بين تاروت ودارين جنوبا وتاروت والزور شمالا بالاضافة الى شارع شرق السنابس الساحلي بتكاليف اجمالية قدرها مليونين و٩٤ الف ريال ومدة تنفيذها اربعة شهور .

وزير التعليم الصومالي يغادر للمدينة المنورة

الرياض .

غادر الرياض امس السيد ادم محمد علي وزير التربية والتعليم الصومالي متوجها الى المدينة المنورة في نطاق زيارته الحالية للمملكة .

وكان في وداعه بالمطار معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف والشيخ ابراهيم الحجي وكيل الوزارة للشئون الثقافية وعدد من المسئولين في الوزارة .

القضاء نهائيا على مشكلة الصرف ومعوقاتها بالهفوف

الاحساء ـ عبدالله القنبر ـ

بعد خمس سنوات من المعاملات الجارية بين بلدية الاحساء ومشروع الري والصرف ومديرية الزراعة وامارة الاحساء انتهت امس مشكلة الصرف الذي يخترق حي الملك فيصل بالهفوف والذي يتسبب في انبعاث الروائح الكريهة وانتشار الاوبئة حيث وافق معالي وزير الزراعة على تغطية هذا المصرف عن طريق ترسيته على احدى الشركات المتخصصة .

وقد رصدت المبالغ اللازمة لهذا المشروع والمعروف ان حوادث انقلاب عديدة قد وقعت بسبب هذا المصرف بالرغم من ان ادارة المشروع تقوم بين فترة واخرى بتطهيره وتنظيفه .

وقد بلغ معدل حوادث الانقلاب في الاسبوعين الماضيين فقط اكثر من خمسة حوادث .

وعلمت اليوم في ادارة المرور انه سيتم وضع اشارة ضوئية مرورية للتقاطع الذي يقع على هذا المصرف .

الجدير بالذكر ان عددا من الدوائر الحكومية والمدارس والمساكن تقع على هذا المصرف .

لجنة اهلية للاشراف على الخدمات الاجتماعية بالجفر

الجفر ـ سعيد ادريس ـ

انعقد اجتماع مساء امس بمدينة العمران ضم القائمين على اعمال مركز التنمية الاجتماعية بالجفر ومدراء بعض الادارات الحكومية هناك لبحث امكانية تشكيل لجنة اهلية من اهالي المنطقة للاشراف على الاعمال التي يقوم بها المركز في مدينة القارة .. وبحث لاحتياجات المواطنين والمشاكل التي تعاني منها بعض الاسر الفقيرة بالمنطقة .



عقدة بلاد برا

الطيار السعودي ..

يبدو ان هذه المهنة لها بريق خاص ونكهة خاصة لدى المواطن السعودي والعربي عامة ذلك ان البعض يعتقد وللأسف اننا لم نتوصل حتى الآن الى تخريج طيار قادر على ممارسة كل اساليب الطيران العالمية بمعنى ان الطيار السعودي في الوقت الراهن عملة نادرة جدا واذا وجد فانه لا يتساوى مع القادم من خارج الحدود ..

وهذا القول قد يكون مجحفا بحق اولئك الذين تلقوا ويتلقون دراساتهم ودوراتهم التدريبية في هذا المجال والذين اثبتوا قدرتهم الجيدة والمتميزة من خلال قيادتهم للطائرات سواء السعودية منها او غيرها .

ولكن ..

هذه مشكلة مازالت تعشعش في ادمغة بعض المسئولين وهي ان القادم من « الخارج » افضل من غيره من القادمين من الداخل .. ومن هنا ياتي اعطاء المميزات والمرتبات لمن جاء من خارج الحدود وقد اثبتت الأيام ان ابن الوطن المتعلم المثقف افضل من غيره لكنه لا يجد التشجيع والاغراءات كما يجدها ابن « بلاد برا » اي ان البعض لازال مصابا « بعقدة بلاد برا » كما يسمونها ..

والطيار السعودي يخضع تحت هذه العقدة والنظرية الخاطئة فالخطوط السعودية لا زالت تنظر اليه نظرة خاطئة فهو يتقاضى عند التخرج راتبا قدره ٥٥٠٠ ريال في حين ان الطيار الآخر يمنح راتبا يفوق العشرة الاف ريال بالاضافة الى السكن المريح المؤثث والمزود بالكهرباء والماء والهاتف ..

والطيار السعودي لا يجد هذه المميزات بل انه اذا سافر في رحلة طيران فان عليه ان يدفع ثمن الاكل والشرب في الفندق الذي يسكنه والخطوط السعودية لا تدفع إلا اجرة الفندق . اي ان الراتب لا يكفي كما يقول احد الطيارين السعوديين لثمن طعام الفندق .. ويضيف الطيار السعودي بقوله باننا كنا نتوقع عند التخرج ان تكون مرتباتنا مناسبة جدا .. لكننا وجدنا غيرنا يختلف كثيرا بشكل لم نكن نتوقعه اطلاقا ..

واجزم ان الكابتن احمد مطر مدير عام الخطوط السعودية وهو الذي عاش فترة ليست بالقصيرة في مجال الطيران هو ادرى ببواطن الأمور بالنسبة للطيار السعودي ومستقبله وهو الذي يحرص على تقديم كل ما من شانه تسهيل العقبات التي تقف امام اي موظف ينتمي « للسعودية » طيارا كان ام غيره ..

الموضوع اطرحه امام الكابتن مطر وسيجد منه ولا شك العناية والاهتمام .

●● فالح الصغير

اليوم على ظهر سفينة في عرض الخليج !!

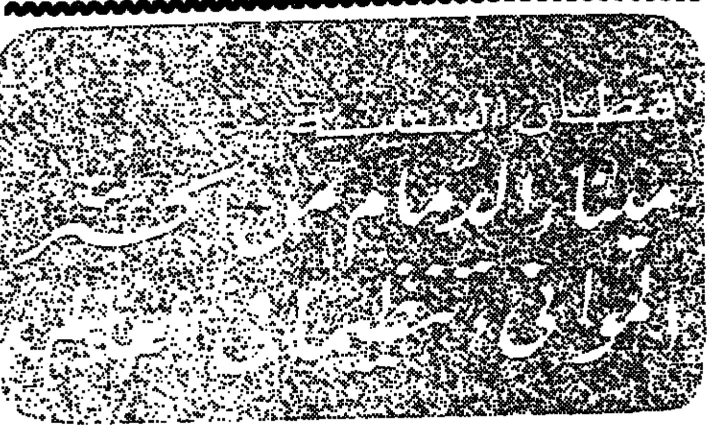
قـد تكون الفكـرة غريبة بعض الشيء .. لكننا صممنا على تنفيذها في عرض الخليج .. نعم في عرض الخليج ..

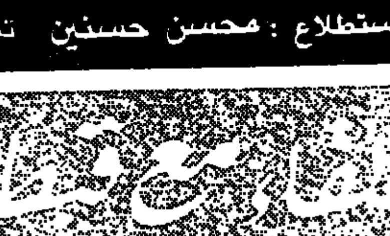
فكرنا في أن نجـرى حوارا مع قبطان احدى السفن العملاقـة التـي تصل الدمام لنتعرف من وجهة نظر (أجنبي) جابموانىء العالم كلها علـى موقع الميناء بين موانـىءالعالم .. عن رأيه فـي تنظيمهوالخدمات التـيتقدم فيه للسفن القادمـة والمغادرة .

والدافع وراء هـذهالفكرة هي التعرف علـى الحقيقة دون رتوش ودون مجاملات .. فالقباطنـة عادة لا يتكلمون بقـدرما يعملون . هذا بالاضافة الى صفة هامة جـدا وهيأنهم لايجاملون ..

وحالفنا الحظ أكثـرمن مرة . ووقعت مصادفة غريبة .. القبطان الذى زرناه في (عرينه) في عرض الخليج .. رجـل عايشتطور ميناء الملك عبدالعزيز طوال ٢٠ عاما ، وشاهدهمنذ ان كان ميناء صغيرا لا يستقبل سـوى السفنالتقليدية حتى أصبح الان وكما قال القبطان ـ الذىلا يجامل ابدا ـ من أكثر الموانىء تنظيما في العالم.

استطلاع : محسن حسنين تصوير : شريف فارس





لاول مرة اخرج فى رحلـة بحرية طويلة بهـذا الشكل .. خرجنا فى احـدى قوارب الارشاد الى عرض الخليـج ، وكان برفقتي الكابتن حسـن بونيان كبير مرشدى مينـاء الملك عبدالعزيز بالـدمـام ومصور الميناء .

السفينة التي اخـترناها دانماركية تحمل مجموعة كبيرة من الحلويات وهي قادمة مـن نيويورك عن طريـق جـدة ودبـي.

وصلنا الى السفينـة الدانماركية التي اخذناها بعـد حوالي ساعة من مغادرتنـا للميناء .. وعلى الفـور انزل احـد بحارة السفينة سلما صلبا .. وبدانا فـي تسلق الحبل مسافة توازى اربعـة طوابق فى ايـة عمارة سكنية حديثة .

تقدمنا الكابتن حسن الـذي صعد السلم بخفـة ورشاقة يحسد عليها ثم تبعته ثم تبعنا الزميـل المصور .

وصلنا الى ظهـر السفينة وهي اقرب الى عمـارة سكنية منها الى سفينة تجوب البحار .. واخذنا نصعـد درجا حديديا حتى وصلنا الـى اعلى السفينة حيث غـرفة القيادة التي يوجـد بهـا القبطان الذى كان واقفـا وسط الغرفة ويديه فى وسطه وكانه قائد عسكري يديـر معركة حربية .

نظر الينا القبطان نظـرة استغراب ورحب بنا بفتـور ظاهر فى البدايـة ثم اعـتذر عن الكلام اثناء العمل كانـه يرى ان العمل فى هذا الوقت بالذات اهم من التحـدث للصحافة لان السفينـة علـى وشك دخول الميناء وهي مرحلة مهمة جدا يجب ان تحـوز على كل اهتمامـه .. واصبح واضحا على الاقل ان الرجـل لا يجامل حتـى من الناحية الشكليـة .

المهم رغم وضـوح القبطان من البداية الا انني لم اتركـه لحظة .. ظللت اراقبـه وهو بعمله والاحقهبين الحينوالاخر بأسئلتي .. كم عمرك .. ما هي المدة التي قضيتها فىالبحر؟ ماهي الموانىء التي زرتها ؟ هل زرت ميناء الدمام من قبل؟ ماهو تقييمك لميناءالدمامبالقياس للموانىء الاخـرى التـي زرتها ؟ .. الى اخر هـذه السلسلة من الاسئلـة التـي لم اكف عن توجيهها كلمـا سنحت لي الفرصة .. وفـي النهاية وعدني القبطـان بان نتحدث بالتفصيل فى كـل شىء بعـد رسو السفينـة فى المينـاء .

الكابتن حسن يقود السفينة

وعنـدما اقتربنا من ميناء الملك عبدالعزيز .. تولـى الكابتن حسن بونيان كبيـر مرشدي الميناء قيادة السفينة اخـذ يصدر تعليماتـه للبحارة الدنماركيين بلهجة انجليزيـة آمرة .. وانفردت بالقبطان بعد ان ترك قيادة السفينـة (امانة) فى ايد سعودية لكى اجري معه هـذا الحوار حول رايه فى ميناء الملك عبـدالعزيز والخدمات التي يقدمها للسفن القادمة والمغادرة .

القبطـان

اسمه (بريين.ك. بيدرسن) عمره ٤٨ عاما دانماركـي الجنسية يعمل فى البحر منـذ ٢٧ عاما .. كانت اول زيارة له بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام قبل ٢٠ عاما ..

يقول القبطان ان ميناءالدمام عندما زاره لاول مرة فى حياته كان مختلفا تماما عن الصورة التي يراها الان .. فالمينـاء كان مهيأ فقط لاستقبال السفن الصغيرة التقليدية ، وكـانت امكانياته مازالت محدودة .. ولم يكن بهذا الاتساع الكبيـر

اما اليوم .. فالصـورة مختلفة تماما .. فمينـاء الملك عبدالعزيز يعتبر الان واحـدا من احـدث الموانىء فى العالم وهو مجهز لاستقبال جميـع انواع البواخـر .

ويضيف القبطان قائلا .. انا شخصيا احب زيارة ميناء الدمام من الحين للاخـر لانه ميناء جميـل ومنظـم بالاستقبال الى حسن استقبال العاملين فيه .

ويشير الىانه اعجب بوحدة اللاسلكي بالميناء وهي تعمـل على احدث النظم العالمية وهي تقوم بنقل المعلوماتوالتعليمات عن طريق اللاسلكي بشكـل جيـد .

وعن موقع ميناء الملك عبـد العزيزبالنسبة لموانىء العالـم يقول القبطان (بريين) انـه يعتقد ان ميناء الدمام يعـد من افضل الموانىء فى العالـم بالمقارنة بالموانىء التـي زارها فى جميع انحاء العالم طـوال تاريخه الملاحي .

كبير المرشدين يتحـدث

والتقدم الذي شهده مينـاء الملك عبد العزيز بالدمام يعكس مدى اهتمام حكومة جلالتـه بمشروعات البنية الاساسيـة والتي هـي من اهم مقومات التنمية الحقيقية فى اى بلـد فى العالم .

والحقيقة ان خطط التنميةفى المملكة تضع ضمن اهـدافها الاساسية هدف عزيز علينـا وهو تنمية القوى البشرية .. لذلك نجد دائما شبابنـا الوطني المؤهل يحـاول اثبات جدارته وكفاءته فى كـل مشروعاتالتنمية نظرا للتشجيع المتواصل فى كل الاجهزة المعنية لهذا الشباب .

وفى أحد المـواقع الحيوية بالميناء التقينا بأحـد الكفاءات الوطنية وهو الكابتن حسـن بونيان كبير مرشدى مينـاء الملك عبد العزيز الذي يتحدث عن دوره هو ومجموعة الشباب السعودي الذين يعملون معـه فى ارشاد وتوجيه السفـن من عرض الخليج وحتى الرسو فى الميناء .

يقـول الكابتن بونيان ان وحـدة الكونترول الموجودة بقسم الحركة بالميناء تقوم اولا ببرمجـة وصول البواخر عن طـريق البرقيات التي تصلـه والتي تحدد حمولة السفينـة ونوعها واوصاف الباخرة واسم الوكيل وتاريخ الوصول وذلك لوضع الاستعدادت الـلازمـة لاستقبالها .

وهناك برمجـة يومية تقوم بها ادارة الميناء وقسم الحركة ويحضرها جميع ممثلـى وكلاء السفن بالميناء .

وقسم اللاسلكى التابـع لوحدة الكونترول لـديه ايضا خطة عمـل يوميـة عـن وصول ومغادرة السفن مـن والى المينـاء : لـذا فهـو يعلم بالتحديد بمواعيد وصول كل باخـرة .

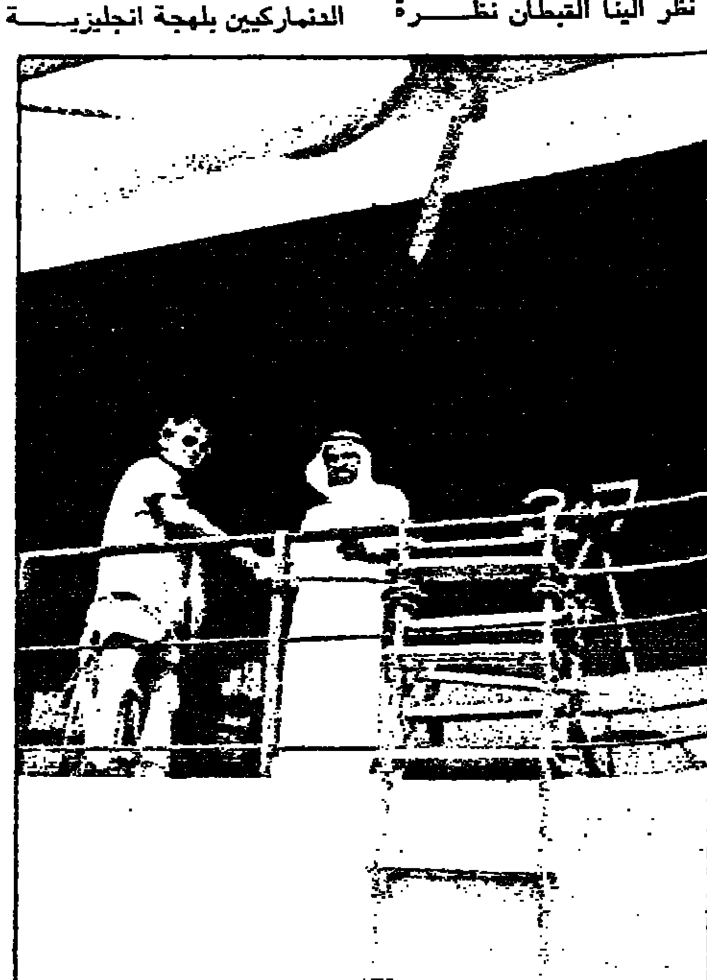
وعندما تقترب السفينة من موعدها المحدد من ميناء الملك عبد العزيز يقوم احد المرشدين باستقبالهـا فى عرض الخليج وفى منطقة محددة منه ؛ ثـم يتولى هو قيادة السفينة مـن عرض الخليج حتى ترسو على الرصيف المحدد لها .

وعندما يصعد المرشد على ظهر السفينة فان من اهـم واجباتـه التاكد من عـدم وجود بضاعة خطرة كانـواع المتفجرات لان مثـل هـذه السفن لها اماكن خاصـة بالميناء .

بعد ذلك يطلب المرشـد من قبطان السفينة معلومـات عن حمولة السفينة وطولهـا وعمق الغاطسوادوات السلامة ومستلزمات الارساء .

وتستغرق عملية ارشـاد السفينة للرصيف المخصصلها من ربع الى نصف سـاعـة تقريبا حسب حجم السفينة .

اما المدة التى تستغـرقها تفريغ حمولة السفينة فى الميناء فهي ترجع الى نوع البضاعـة والتنظيمالمعمول به فى الميناء .



حلف وارسو "يرهب" عمال "تضامن" ويطيل مناوراته العسكرية في أراضي بولندا..؟

وارسو ــ الوكالات :

اكد احد اعضاء نقابة « تضامن » المستقلة انه بسبب التطورات الاخيرةفي بولندا ٠٠ امتدت مناورات حلف وارسو والتي بدات مع بداية الاسبوع الماضي فوق اراضي بولندا والتي كان من المقرر ان تنتهي امس الاول (الاحد)٠٠!!

ويرى المراقبون ان هذه الحجة لا تمثل سوى انذار مزدوج بمحاولة ترهيب ٠

وتفيد البيانات الرسمية في الواقع ان حجم القوات المشتركة في هذه المناورات لم يتجاوز ٢٥ الف رجل مما يستبعد على الفور اية امكانية بوجود عملية عسكرية حقيقية ٠

هذا ومن ناحية اخرى بلغت الازمة البولندية مساء امس الاول « ذروة جديدة عقب تاجيل المفاوضات التي يوم الاربعاء القادم وهي المفاوضات التي كانت قد بدات بعد ظهر امس الاول في وارسو بين الحكومة ويمثلها بصفة خاصة ميزيسلاف راكوفسكي نائب رئيس الوزراء البولندي نقابة التضامن برئاسة ليش فاليسا ٠

وقال احد اعضاء الوفد النقابي ان راكوفسكي القى على نقابة التضامن بمسئولية الاضطرابات الجديدة التي حدثت في البلاد ــ وهو ما اكده بيان المكتب السياسي الذي اذاعته وكالة الانباء البولندية مساء امس الاول ٠

ويسلط اشتراك راكوفسكي في تلك المباحثات الضوء على المناخ الذي دارت فيه المباحثات ويقول نفس المصدر النقابي ان الجانب الحكومي قد لاذ بالصمت التام ازاء كل اسئلة « التضامن » بشان الملابسات التي اصيب فيها ثلاثة من اعضاء النقابة من بينهم جزعيم وطني مما استلزم نقلهم الى المستشفى ٠

ويلزم بيان المكتب السياسي نفس الصمت مكتفيا بايضاح ان قوات الامن قد تصرفت « حسبما يقتضيه القانون»

ومع ذلك تلتقي وجهتا نظر المكتب السياسي وقيادة « التضامن » على اعتبار الموقف « بالغ الخطورة » ٠

بيان من « تضامن »

ففي بيان صدر مساء امس الاول وجه مجلس رئاسة نقابة « التضامن نداء الى جميع النقابات الفرعية كي تمتنع ــ في هذه الاثناء ــ عن اي عمل من اعمال الاضراب وانه على لجنة التنسيق الوطنية ان تتخذ القرارات التي يتطلبها الموقف مستقبلا

واكد فرينسينتي دوميس عمدة بيدجوستك فضلا عن ذلك بصورة ضمنية ان الموقف في مدينته كان متفجرا ٠

وقال انه من المفيد توجيه نداء الى الجمهور بالتزام الهدوء واحترام النظام وهو النداء الذي اذاعته وكالة الانباء البولندية ٠

واضاف « انني اناشدكم بصفة خاصة تجنب جميع انواع التجمعات والمسيرات والمظاهرات العامة » ٠

وتفيد الايضاحات التي وردت الى مكتب الاعلام » التابع لفرع نقابة « التضامن » في وارسو بان التوتر اصبح شديدا للغاية في جميع انحاء البلاد وان المنظمات النقابية والاجتماعية والسياسية ارسلت «الاف البرقيات » الى الجنرال فوسيامسج روزيلسكي رئيس الوزراء تطالب فيها باعلان جميع حقائق احداث بيدجوستك ٠

وفضلا عن ذلك تم تشكيل فرق من « الحرس العمالي » في عدة اقاليم بانحاء البلاد وخاصة في شالم على بعد ٢٠٠ كم جنوب شرق وارسو «للتصدي لمحاولات الاستفزاز»

واعرب عدد من اعضاء النقابات الفرعية عن تشككهم في « قدرة » ادارة نقابة التضامن على التفاوض مع الحكومة دون ان يكتمل عددها ٠

وفي ساعة متاخرة من ليلة امس الاول اصدر السيد ليش فاليسا زعيم التضامن بيانا ناشد فيه العمال تجنب الاضراب حتى يجتمع زعماء التضامن غير انه ركز على ان حالة التاهب للاضراب مستمرة ٠

موسكو تتهم تضامن ٠٠ !

وفي الاتحاد السوفيتي اتهم راديو موسكو الناطق بالانجليزية التضامن بانها ترغب في ان تلعب دور المعارضة السياسية للحكم الشيوعي في بولندا ٠

وهاجم المكتب السياسي للحزب الشيوعي البولندي « الكثير من مؤيدي التضامن » الذين وصفهم بأنهم يعملون على « توليد التوترات» والاضرار بالنظام الاجتماعي و« تشجيع عدم الثقة في السلطات »٠

وقال المكتب السياسي في بيانه أن الواقعة الاخيرة قد شلت البلاد غير ان البيان اكد على ان السلطات البولندية لا تزال ملتزمة بتسوية النزاعات من خلال المفاوضات ٠

وذكر بيان المكتب السياسي ان الاتجاه الذي يسير نحو التورط في انشطة سياسية واستبدال المثل الدستوري والاجهزة التنفيذية اصبح هو السائد في التضامن ٠

واضاف البيان ان هذا يعمل على خلق « حالة من الفوضى »٠

ويطالب زعماء التضامن بطرد السيد ستانيسلاف ماش نائب رئيس الوزراء والسيد فويفود رومان باك نائب الحاكم والسيد جوزيف كوندرا رئيس البوليس المحلي ومدعي المنطقة٠

تجربة نووية فرنسية

ولينجتون ــ افب ــ ذكر امس بعض العلماء من نيوزيلاندا في ولينجتون ان فرنسا اجرت فيما يبدو تجربة نووية تحت الارض يوم ٢٧ مارس الجاري في جزيرة هوروردا المرجانية في المحيط الهادي ٠

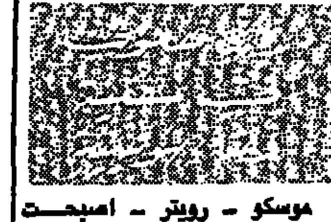
واوضح ماردیك « العالم النيوزيلاندي الذي يعمل لحساب الحكومة » انه من المرجح ان قوة القنبلة التي جرى اختبارها تتراوح ما بين ٢ و٣ كيلو طن ٠

واضاف ان هذه التجربة النووية هي الاولى التي تجريها فرنسا منذ بداية عام ١٩٨١ ٠

طوابع تذكارية بمناسبة زواج ولي عهد بريطانيا

لندن ــ افب ــ ستصدر مجموعة فريدة من الطوابع تحمل صورة الامير شارلز وستطرح للبيع يوم ٢٢ يوليو القادم اي قبل زواج ولي عهد انجلترا بليدي ديانا سبنسر باسبوع ٠

واعلن في لندن ان تسعة عشر بلدا ستشترك في هذه العملية وانها ستصدر كل منها طوابع من فئات ثلاث .



موسكو ــ رويتر ــ اصبحت منغوليا ثامن حليف لموسكو يرسل رجلا من مواطنيها وهو « راعي » الى الفضاء على متن سفينة فضاء سوفيتية من طراز سويوز ٠

وقد انطلقت سفينة الفضاء السوفيتية سويوز ٣٩ من منطقة وسط اسيا السوفيتية امس الاول وعلى متنها السيد جوجدرود ميدين جوراجتشا المنغولي ورائد فضاء سوفيتي ٠

وقالت وكالة تاس السوفيتية ان رائدي الفضاء في حالة صحية جيدة وانهما سوف يلتحما بسفينتهما مع محطة الفضاء المدارية ساليوت ــ ٦ ٠

ومن المحتمل ان تتم عملية الالتحام في ساعة متاخرة من الليل اذا ما اتبعت الرحلة نموذج الرحلات المماثلة السابقة

وجوراجتشا البالغ من العمر ٣٣ عاما هو احد الرعاة وتخرج من مدرسة عسكرية سوفيتية في عام ١٩٧٢ وبدا التدرب في مركز الفضاء الرئيسي بالقرب من موسكو في عام ١٩٧٨ ٠

وذكرت تاس ان طاقم سويوز ٣٩ سوف يقوم بدراسات فضائية وسوف يقوم بمسح لمصادر منغوليا الطبيعية ٠

إتهام رئيس المخابرات البريطانية الأسبق بالتجسس لحساب موسكو..!

لندن ــ افب ــ ذكرت صحيفة « ديلي ميل » امس في مقال كتبه شابمان بنشر « اخصائي شئون التجسس » ان سير روجر هوليس رئيس جهاز المخابرات البريطانية في الفترة ما بين سنة ١٩٥٦ وسنة ١٩٦٥ ربما كان عميلا للسوفييت ٠٠!!

وذكرت الصحيفة المحافظة ان سير روجر الذي توفي في سنة ١٩٧٣ قد تعرض بعد احالته الى التقاعد لتحقيق (لا مثيل) له حول السنوات الثلاثين التي عمل فيها في اجهزة الامن ٠

واضافت الصحيفة « ان خلفاء سير روجر قاموا باستجوابه لمدة ثماني واربعين ساعة ولم يهتز سير روجر مطلقا رغم ان ردوده على الاسئلة لم تكن مرضية ٠

واكد شابمان انه توصل لمعرفة ان بعض العاملين في جهاز المخابرات البريطانية والذين اكتشفوا الاسباب التي ادت الى استجواب سير روجر يرون ان السوفييت تسللوا الى اجهزة الامن والمخابرات البريطانية بصورة كبيرة ولمدة طويلة وانهم عملوا ليس على اضعافها فحسب بل كانوا يديرونها ٠٠ !!

وصرح بنشر بان المسئولين في وكالة المخابرات المركزية الامريكية يعتقدون ايضا ان سير روجر مذنب واضاف بنشر « وفي هذه الحالة فانه يعد اكثر الجواسيس تخريبا في التاريخ ٠٠ !! »٠

"عمدة" شيكاغو تهجر مسكنها الفاخر لتواجه رجال العصابات في المناطق الفقيرة..!

شيكاغو) افب ــ صرحت السيدة جان بيرن عمدة شيكاغو امس الاول انها ستترك ولو بصفة مؤقتة مسكنها الفخم الذي يقع في احد الاحياء الراقية في شيكاغو لتسكن في احد المناطق المهدمة في حي شديد الفقر حيث اسفرت حرب عصابات السطو عن مقتل عشرة اشخاص خلال الشهرين الماضيين ٠

وذكرت جان بيرن التي تعد احدى الشخصيات البارزة في الحزب الديمقراطي انها ستقيم هي وزوجها في كابريني جرين في « الجانب الشمالي » من المدينة حتى يتم تطهير هذا الحي ففي خلال شهرين لقي عشرة اشخاص مصرعهم واصيب ٣٥ اخرين وتمت مصادرة عشرات الاسلحة خلال المشاجرات التي وقعت بين العصابات المتنافسة من اجل السيطرة على عمليات الدعارة وتهريب المخدرات ٠٠!

ويقطن ١٥ الف شخص تقريبا من ذوي الدخول المنخفضة للغاية في الحي نفسه الذي يتجنبه سائقو سيارات التاكوفا الذين يقومون بتوصيل البضائع وقد دافعت عمدة شيكاغو عن نفسها شبهة القيام بعملية دعاية واشارت الى انها انما ترغب في المساهمة في اقرار الامن في هذه المنطقة ٠

وقد اثار قرار عمدة شيكاغو عدة ردود فعل سياسية فقد اعربت سوزان كاتانيا التي انتخبت عن الحزب عن املها في ان تبقى عمدة شيكاغو في هذا الحي طيلة الصيف ٠ حين تصبح رائحة المواد المطهرة المستخدمة لازالة رائحة البول غير محتملة وحيث تتعطل جميع مصاعد العمارات !!

خفض سعر الليرة في النظام النقدي الأوربي بنسبة ٦٪

روما ــ افب

ذكرت الاوساط الاقتصادية الايطالية ان قرار ايطاليا الذي وافقت عليه المجموعة الاقتصادية الاوروبية بتخفيض سعر الليرة بنسبة ٦ بالمائة لا يعني ان قيمة الليرة ستنخفض ٦ بالمائة بالنسبة للعملات الاخرى وان هذا في الواقع هو حد التذبذب لليرة الذي ينحو الى الهبوط بالنسبة للقيمة المركزية للنقد الايطالي .

وجاء من نفس الاوساط بعبارة اخرى ان عدد الليرات المساوية للفرنك الفرنسي او اية عملة اخرى من عملات المجموعة الاقتصادية الاوروبية لم تتغير بصورة مطلقة .. فستستمر في التذبذب طبقا لتقلبات السوق المالية ولكن حول نقطة محورية هي سعر التحويل المركزي الذي يقل بنسبة ٦ بالمائة .

وقد تعرضت الليرة التي صعدت في السنة الاولى منذ انشاء نظام النقد الاوروبي في ١٣ مارس ١٩٧٩م لهبوط تدريجي خلال السنة الثانية ففي ٢٠ مارس الماضي كان شراء المارك الالماني يساوي ٤٨٨ ليرة مقابل ٤٥٤ ليرة في ١٣ مارس ١٩٨٩ والفرنك الفرنسي ٧-ى ليرة مقابل ١٩٧ .. والفلورين ٤٤١ ليرة مقابل ٤٢١ .

سياسة اسبانية متشددة لمكافحة الارهاب

مدريد ــ رويتر ــ من المتوقع ان تتوصل الحكومة الاسبانية الى قرار حول البدء في تطبيق سياسة متشددة جديدة لمعالجة اعمال العنف المتزايدة التي يقوم بها ثوار الباسك الانفصاليين ٠

وتقول المصادر السياسية ان قادة القوات المسلحة الاسبانية الذين من المعتقد انهم يشعرون بالغضب ازاء قتل اثنين من ضباط الجيش في كل من بامبلونا وبيلباو في الاسبوع الماضي قد قاموا بدراسة اجراءات الحكومة الجديدة المقترحة وذلك اثناء اجتماع طارىء لقادة اركان القوات المسلحة ٠

وقد اسفرت عمليات القتل الاخيرة التي وصفتها وزارة الدفاع الاسبانية بانها بداية هجوم يستهدف استفزاز القوات المسلحة عن عقد سلسلة من الاجتماعات ٠

وقرر السيد ليوبولدو كالفوسوتيلو رئيس الوزراء الاسباني في اجتماعه مع كبار وزرائه امس الاول ان يصعد من مكافحة انشطة الثوار عن طريق التعجيل بتطبيق الاجراءات التي تم بالفعل الموافقة عليها وادخال اجراءات جديدة ٠

ومن المقرر ان يلتقي وزراء الحكومة من اجل اتخاذ قرار نهائي حول الاجراءات الجديدة وذلك وسط نداءات من السياسيين وبعض اقسام الصحافة الاسبانية الذين يطالبون باجراء عنيف ضد الثوار ٠

تتمات تتمات

كلمـة اليـوم ـ تتمة

أو محفل دولي ؟ الم يتفهموا موقفنا الثابت والذي لا يتغير ابدا ، الم يعقلوا ما أعلناه اخيرا ابان اجتماع قمة مكة الاسلامية والتي اعتبرها العالم كله بداية الصحوة الاسلامية في العصر الحديث . والقرارات التي اتخذت لتخليص الارض والحقوق من براثن عدوانهم واحتلالهم وعودة الشعب المسلوب الحقوق الى ارضه .. وقبلها كانت مواقف عديدة في القمم العربية وأخرها قمة عمان وبغداد وتونس وتصريحات المسئولين السعوديين في المناسبات العديدة . وكلها تؤكد الخط الثابت الذي لا يتغير لسياسة هذا البلد واساسه الرفض القاطع للتفاوض مع العدو الصهيوني بصورة مباشرة او غير مباشرة . والاصرار التام على انسحاب العدو الاسرائيلي من جميع الأرض العربية المحتلة وعودة الشعب الفلسطيني الى ارضه المغتصبة وفي مقدمتها القدس الشريف وتمتعه بكافة حقوقه المشروعة بما فيها تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة . وهي في هذا تنطلق من مبادىء ثابتة لا تقبل التشكيك او التاويل وتؤكد التزام المملكة الكامل بقرارات القمة العربية وقرارات القمة الاسلامية التي شاركت في صنعها .

لا شك ان العدو يعرف هذا كله . ولكنهم يحاولون على امل أن يتحقق لهم حلم لن يرى النور ابدا لانهم يعرفون ان الرياض هي الصخرة القوية التي تتحطم عليها كل امالهم في التوسع والعدوان وانها القلعة الحصينة لكل العرب والمسلمين ومركز الثقل والقيادة للعالمين العربي والاسلامي .

جلالتـه يتسلم ـ تتمة

وقد اعرب جلالته باسمه وباسم حكومة وشعب المملكه عن اخلص التهاني الاخوية واصدق التمنيات الودية لفخامة الرئيس الباكستاني التقدم والنجاح .

المليـك يرعـى ـ تتمة

صلاة العصر مباشرة ومسافة كل شوط ١٩ كيلومترا على ثلاث دورات .. وستصرف الجوائز للمائتين الاولى من كلا الشوطين وتبلغ جائزة الفائز الاول ٣٥ الف ريال نقدا وسيارة دودج وايت ماء سعة الفي جالون مقدمة من الشركة الاهلية للسيارات .. ويدعو نادي الفروسية الراغبين في الاشتراك في السباق من ابناء المملكة والدول العربية الشقيقة الى التسجيل لدى ادارة النادي بالجنادرية اعتبارا من ٢٠ جمادى الاولى الموافق ٣١ مارس ١٩٨١ م وحتى يوم الاربعاء ١١ جمادى الثانية ١٤٠١هـ الموافق ١٥ ابريل ١٩٨١م ..

وسيتفضل جلالة الملك بتسليم الجوائز للفائزين الخمسة الاوائل من كل شوط .. وتاتي اقامة السباق حرصا من حكومة جلالة الملك ومحافظة على التقاليد العربية الاصيلة .

نائـب رئيـس ـ تتمة

الدكتور سليمان السليم الموضوعات المطروحة على اللجنة المشتركة كما انه يتطلع الى اجراء مباحثات مع كبار المسئولين في المملكة حول القضايا السياسية ذات الاهتمام المشترك وفي مقدمتها قضية الشرق الاوسط ..

واشاد بالدور المعتدل الذى تضطلع به المملكة على صعيد السياسة الدولية واعرب عن رغبة بلاده في تدعيم علاقاتها مع دول المنطقة وفي مقدمتها المملكة .

كما اعرب معالي الدكتور السليم عن ترحيبه بالسيد جون دوجلاس انتوني وعن امله في ان تحقق زيارته اهدافها لما فيه صالح البلدين الصديقين .

وقال معاليه ان العلاقات الاقتصادية بين المملكة واستراليا علاقات وثيقة وان هناك رغبة في التعاون في المجالات الزراعية والتجارية والاستفادة من التقدم التكنولوجي في استراليا وكذلك فيما يتعلق بالتدريب والدراسة بالجامعات ومعاهد التدريب الاسترالية .

وذكر معالي وزير التجارة انة ستتم متابعة كل هذه الموضوعات من خلال اجتماعات واعمال اللجنة السعودية الاسترالية المشتركة .

٥٠ مليـون ـ تتمة

الافغان .

وقام بتسليم الشيك للسيد الشطي الشيخ احمد المبارك السفير ورئيس الادارة الاسلامية بوزارة الخارجية مع رسالة من سمو الأمير سلمان .

رداً علـى ـ تتمة

الفلسطيني الى ارضه المغتصبة وفي مقدمتها القدس الشريف وتمتعه بكافة حقوقه المشروعة بما فيها تقرير مصيرد واقامة دولته المستقلة وهي في هذا تنطلق من مبادىء ثابتة لا تقبل التشكك او التاويل وتؤكد التزامها الكامل بقرارات القمة العربية وقرارات القمة الاسلامية . وتدين بشدة اي مساس بهذه القرارات .

وزير الداخلية ـ تتمة

ممتازة وموفقة واعرب عن امله في ان تكون محققة للنجاح الذي يصبو اليه جميع ابناء المنطقة .

كما اعرب عن تمنياته في ان تكون هذه الخطوة خطوة خير تتبعها خطوات مناسبة وتكون نتائجها خيرة .

واشار سمو الامير احمد الى ان نظام الاحوال المدنية يجرى دراسته حاليا

مجلس الوزراء ـ تتمة

الله عز وجل التوفيق والسداد .

واضاف معالي وزير الاعلام ان المجلس استعرض تقريرا تقدم به معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ عن القطاع الزراعي في المملكة وما بدا يحققه من نتائج طيبة وقد تحدث سمو الامير فهد عن العناية التي تتلقاها وزارة الزراعة لانها من المصادر الاساسية لاقتصادنا حاضرا ومستقبلا ومحاولة الاستفادة الكاملة من التجارب العالمية خاصة في البلاد المشابهة لبلادنا من ناحية الجو والتربة والمياه وتشجيع البحوث المحلية للاستفادة من نتائجها بما يعود على البلاد بالخير . وقد اثبتت فائدة الجهود المبذولة حاليا على النطاقين الحكومي والاهلي كما ان المساهمة في شراء الانتاج اعطى ثمارد بصورة سريعة وفي بعض الاحيان بطريقة احسن مما كان متوقعا وقد اثنى سمود على النهضة الزراعية التي بدات في المملكة وعلى النتائج الممتازة التي بدات تتحقق خاصة في مجال انتاج القمح والثروة الحيوانية والالبان وابدى سمود تطلعه لمستقبل الزراعة الممتاز الذي ينتظر المملكة .

وقال معالي وزير الاعلام انه عرض على المجلس مشروع المرسوم الملكي الخاص بالمصادقة على اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني بين المملكة العربية السعودية واستراليا والتي سبق ان وقعها معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ومعالي نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير التجارة والموارد الاسترالي وقد وافق المجلس على المصادقة على الاتفاقية .

واضاف معاليه قائلا وفي مجال الاعلام بحث المجلس الى الوسائل القائمة وما ادته من نقل الحقيقة عن سياسة المملكة المعتدلة تجاه القضايا العالمية والعربية والنضج الذي تتسم به في مشاركتها الدولية والعربية وتوخيها في معالجة الامور والمشاركة في النواحي الانسانية وما يقتضيه العدل دون الالتفات لما تتعرض له من بعض من لايهمهم الا مصالحهم الخاصة .

وفي هذا المجال وجه صاحب السمو الملكى الامير فهد الى وجوب دعم الاجهزة الحكومية لوسائل الاعلام بالحقائق التي تساعد على اعطاء القارىء او السامع الصورة الحقيقية لما تقوم به الدولة والقطاع الخاص من مساهمة في جلب الرفاهية للمواطنين وحث سمود وسائل الاعلاد وخاصة الصحف على المحافظة على ما عرف عنها وما اتسمت به هذه البلاد من بعد عن الانفعال والضحالة التي حماها الله منها عن طريق اصالتها ودينها وما تعود عليه افرادها من حب للخير وبعد عن الشر وهي بدورها الحيوي تساهم مساهمة اكيدة ليس فقط في التنمية الاقتصادية وانما ايضا الخلق والاستقامة وهي عماد الفرد والمجتمع وهي بالتالي تساهم في تنمية ثقافة الامة ووعيها والتنمية الاجتماعية كذلك .

كما بحث المجلس بعض التنظيمات المقترحة لتخطيط المدن والتنسيق بين المشاريع المختلفة التي تنفذ في الخطة الحالية او بقايا الخطة السابقة وهذه التنظيمات ترمي الى تجنب عرقلة بعض المشاريع لبعضها البعض او التسبب في التاخير او عدم الاتقان وقد كان لما تم في الخطة السابقة فوائد في كسب الخبرة تجاه ما هو افضل وقد استعرضت بعض المشاريع والامثلة الدالة على عمق الخبرة والتجربة وسوف تكون مراعاة في الخطة القائمة عملا مساعدا لما هو أكمل .

واختتم معالي وزير الاعلام تصريحه بقوله كما استمع المجلس الى تقرير من معالي وزير الاعلام عن اجتماعات مؤتمر وزراء الاعلام في الدول العربية في منطقة الخليج والذي انعقد في مدينة مسقط بسلطنة عمان .

وزير الدفاع البريطاني ـ تتمة

وصوله بانه سيجري خلال هذه الزيارة مباحثات مع سمو الامير سلطان بن عبد العزيز حول عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك .

واعرب عن سعادته لزيارة المملكة ووصف العلاقات السعودية البريطانية بانها علاقات صداقة قوية وقديمة .

كما اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز عن ترحيبه بزيارة وزير الدفاع البريطاني للمملكة وقال بان هذه الزيارة ستؤدي الى زيادة التعاون بين البلدين في ظل الاهداف التي تسعى اليها حكومة المملكة في كل ميادين الحياة في خدمة الانسانية والسلام .

ووصف سموه العلاقات السعودية والبريطانية بانها قائمة على التعاون المثمر لصالح الشعبين الصديقين .

واكد سمو وزير الدفاع ان التعاون العسكري بين البلدين موجود ونحن نملك اسلحة بريطانية الصنع ونامل ان نستمر في هذا التعاون .

انديرا غاندي تزور الكويت

الكويت ـ اف ب ـ

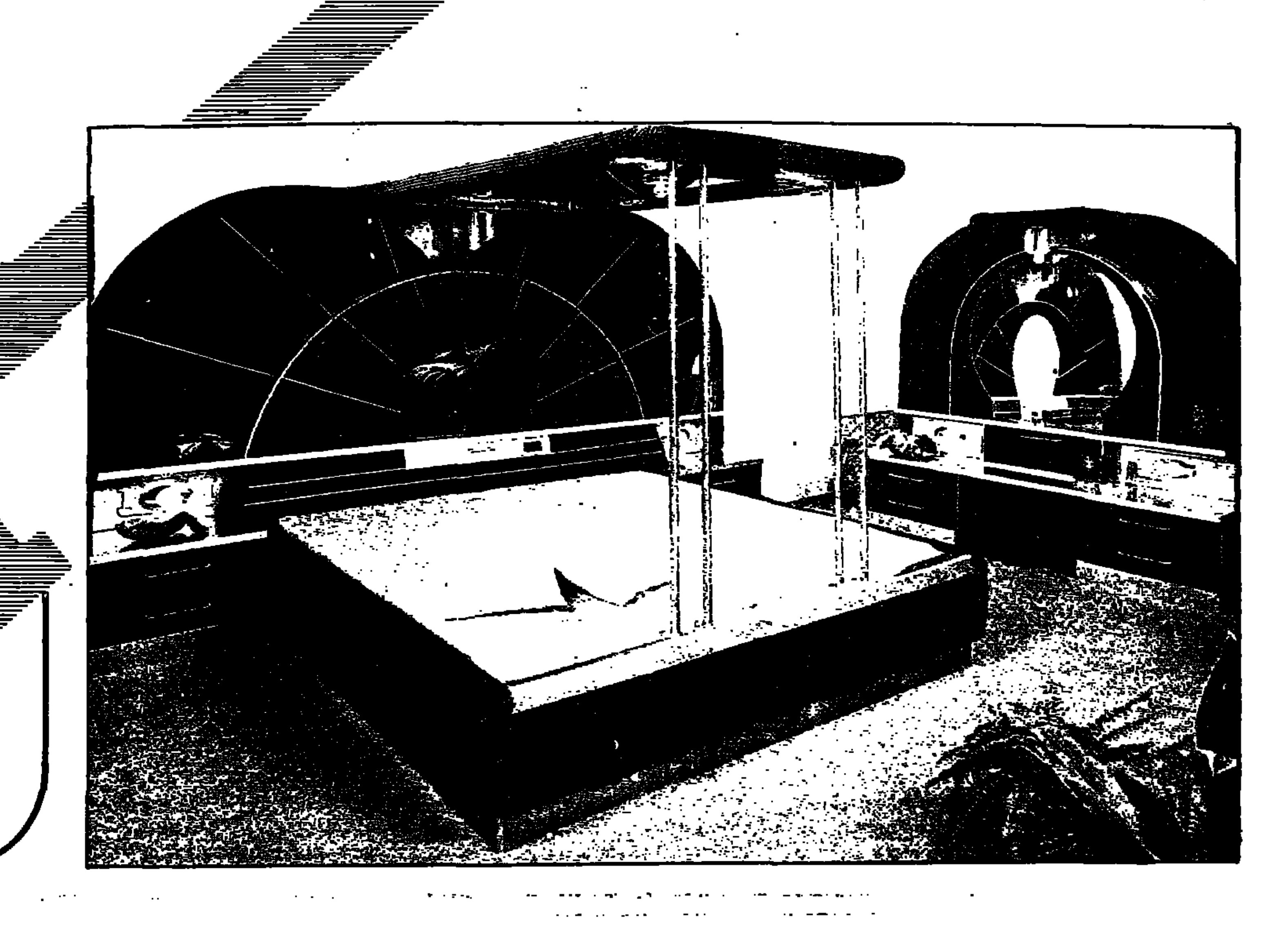
ذكرت وكالة الانباء الكويتية امس الاثنين ان انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند ستقوم بزيارة رسمية للكويت خلال شهر مايو القادم بيد انها لم توضح موعد هذه الزيارة على وجه التحديد .

مفروشات العبد اللطيف

ALABD AL LATIF FURNITURE







شهرة عالمية
بأسعار متهاودة

العنوان : الدمام ـ تقاطع شارع ١٨ مع شارع المستشفى

نيودلهي — المملكة العربية السعودية

الخط المباشر إلى نيودلهي

• ابتداء من ٢٨ مارس

كل يوم سبت واثنين ننقلك مباشرة إلى نيودلهي.

السبت الاقلاع من جدة ٢٢٤٥
الوصول إلى الرياض ٠٠١٥
الاقلاع من الرياض ٠١٣٠
* الوصول إلى نيودلهي ٠٨٠٥

الاثنين الاقلاع من جدة ٢٢٤٥
الوصول إلى الظهران ٠٠٣٥
الاقلاع من الظهران ٠١٥٥
* الوصول إلى نيودلهي ٠٨٠٥

للحجز وتأكيد الحجز الاتصال بـ
جدة ٦٤٣٣٣٣٣ ـ الرياض ٤٧٧٢٢٢٢ ـ ٤٧٧٣٣٣٣
الظهران ٨٦٤٢٠٠٠ أو الاتصال بأقرب وكيل سفر
* اليوم التالي

السعودية
الخطوط الجوية العربية السعودية
ننمو أسرع لنخدمكم أفضل.

سافروا ولم يعودوا

تعلن مؤسسة عايض ناصر القحطاني للتجارة والمقاولات تلفون ٨٦٤١٨٧٦ الثقبة ان مكفوليها المذكورين ادناه قد حصلوا على تاشيرات خروج وعودة من جوازات الخبر وغادروا المملكة لقضاء اجازاتهم السنوية ولكنهم لم يعودوا للعمل وتحذر كل من يتستر عليهم وترجو ممن يعرف عنهم اية معلومات الاتصال بها او باقرب مركز شرطة وهم :

١ ـ هونج كوي بونجثاو رونينيو تايلندي الجنسية جواز رقم ٧٤٠٠٠ .
٢ ـ تشان سارافون تايلندي الجنسية جواز رقم ٥٥٨٥٣ .
٣ ـ رامون نيليس بيرسامين فلبيني الجنسية جواز رقم ٩٠٩٦٣٢ .
٤ ـ دانيلو لوزاريس فلبيني الجنسية جواز رقم ٩٠٩٦٣٥ .
٥ ـ روميو فاسكي بالموس فلبيني الجنسية جواز رقم ٩١٩١٧ .

اعلان



تعلن مؤسسة محمد المعجل التجارية بالدمام عن انهاء خدمات السيد انطونيو سوبترات الفلبيني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ١٢٠٠٠٨٦ وتاريخ ٨٠/٩/١٦ صادر من مانيلا ويحمل اقامة رقم ١١١٢/ش في ١٤٠١/١/١٨هـ ولغاية ١٤٠٣/٤/١٥ الصادرة من الدمام وقد منح تاشيرة الخروج فقط رقم ١٢٩٧٥ في ١٤٠١/٤/٢١هـ الدمام لذا ترجو المؤسسة عدم التعامل معه بعد نشر هذا الاعلان .

مطلوب محاسب

يعلن علي العبد الله التميمي بالخبر
عن حاجته إلى محاسب
يحمل بكالوريوس محاسبة مع خدمة
كافية في مجال العمل لا تقل
عن خمس سنوات
الأفضلية للأخوة السعوديين
ثم العرب على أن يكون لدى المتقدم إقامة قابلة للتنازل
للمراجعة يرجى الاتصال بالسيد/ محمد الجيلاني
تليفون : ٨٦٤١٣٨٤ـ٨٦٤١٧٣٦

طلب ايدي عاملة

مطلوب عمال عاديين وسائقين وفنين للعمل باحدى الشركات بالدمام بنقل الكفالة او الاعارة الاتصال بتليفون ٨٣٢٦٧٠٧ الدمام ٨٦٤٩٢٦٢ الخبر .

اعلان

يعلن مصنع المنيوم الجزيرة بان مكفوله المدعو محمد عبدالحميد رجب ـ المصري الجنسية سيغادر المملكة مغادرة نهائية ومن له حقوق على المذكور عليه التقدم الينا خلال اسبوع وعدم التعامل مع المذكور بعد نشر هذا الاعلان العنوان : الدمام المنطقة الصناعية تليفون ٨٣/٢٩٢٨٢ ـ ٨٣/٣٢٣١٣ .

اعلان

تعلن شركة الهلال للنقل المحدودة عن فقدان رخصة قيادة نقل ثقيل خاصة بمكفولها اقيلنيوام فلوريس برقم ٢/١٣٠٩ بتاريخ ١٣٩٧/٦/١٣هـ مصدرها مرور الدمام .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الدمام

اعلان

تعلن شركة سعودي ديزل عن فقدان استمارة سيارة بكب جي . ام . سي نقل السعودية رقم ٧٥٧١٧١ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام او الاتصال بتلفون رقم ٨٥٧٦٧٦٩ الخبر .

اعلان

تعلن مؤسسة عايض ناصر القحطاني للتجارة والمقاولات بالثقبة تلفون ٨٦٤١٨٧٦ ، عن فقدان ملف به جواز سفر العامل الباكستاني سيد منصور عظيم الصادر من سيالكوت برقم ٠٦٩٥٥٥ وتاريخ ١٩٧٩/٤/١٥م .
وترجو ممن يعثر عليه الاتصال بها او تسليمه لاقرب مركز جوازات .

عقد شركة توصية بسيطة

انه في يوم الثلاثاء ١٣/٤/١٤٠١هـ الموافق ١٩٨١/٢/١٧م بمدينة الدمام بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من :

١ – السيدة عزة بنت حاسن احمد الغامدي ، سعودية الجنسية ، بموجب حفيظة نفوس زوجها السيد عبدالله عايد بن حامد رقم ٣٦٢٠ وتاريخ ١٣٩٢/٢/٩هـ سجل بلجرشي ومهنتها ربة بيت ، وهي من مواليد الدهامشه عام ١٣٧٠هـ ، وتقيم بمدينة الدمام – حي عمال ارامكو – بالقرب من مستشفى عبدالله فؤاد .

(طرف اول – شريك متضامن)

٢ – احمد عبدالله عايد حامد سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس والده رقم ٣٦٢٠ وتاريخ ١٣٩٢/٢/٩هـ سجل بلجرشي ومهنته طالب وهو من مواليد ابقيق عام ١٣٨٦هـ ويقيم مع والده بمدينة الدمام حي عمال ارامكو – بالقرب من مستشفى عبدالله فؤاد ، ويمثله في التوقيع على هذا العقد والده/عبدالله عايد بن حامد .

(طرف ثان – شريك موصي)

٣ – نوال عبدالله عايد حامد ، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها رقم ٣٦٢٠ وتاريخ ١٣٩٢/٢/٩هـ سجل بلجرشي وهي طفلة من مواليد الظهران عام ١٣٩٣هـ ، وتقيم مع والدها بمدينة الدمام – حي عمال ارامكو – بالقرب من مستشفى عبدالله فؤاد ، ويمثلها في التوقيع على هذا العقد والدها/عبدالله عايد بن حامد .

(طرف ثالث – شريك موصي)

٤ – دلال عبدالله عايد حامد ، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها رقم ٣٦٢٠ وتاريخ ١٣٩٢/٢/٩هـ سجل بلجرشي وهي طفلة من مواليد الظهران عام ١٣٩٥هـ وتقيم مع والدها بمدينة الدمام – حي عمال ارامكو – بالقرب من مستشفى عبدالله فؤاد . ويمثلها في التوقيع على هذا العقد والدها/عبدالله عايد بن حامد .

(طرف رابع – شريك موصي)

٥ – كمال عبدالله عايد حامد ، سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس والده رقم ٣٦٢٠ وتاريخ ١٣٩٢/٢/٩هـ ، سجل بلجرشي وهو طفل من مواليد الظهران عام ١٣٩٨هـ ويقيم مع والده بمدينة الدمام – حي عمال ارامكو – بالقرب من مستشفى عبدالله فؤاد ، ويمثله في التوقيع على هذا العقد والده /عبدالله عايد بن حامد .

(طرف خامس – شريك موصي)

٦ – طلال عبدالله عايد حامد ، سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس والده رقم ٣٦٢٠ وتاريخ ١٣٩٢/٢/٩هـ سجل بلجرشي وهو طفل من مواليد الظهران عام ١٤٠٠هـ ويقيم مع والده بمدينة الدمام – حي عمال ارامكو – بالقرب من مستشفى عبدالله فؤاد ، ويمثله في التوقيع على هذا العقد والده /عبدالله عايد بن حامد .

(طرف سادس – شريك موصي)

اتفق الاطراف المذكورون بهذا العقد وهم بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة توصية بسيطة فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م /٦) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ وفقا لشروط ومواد العقد التالي :

المادة (١) اسم الشركة التجاري :
اسم الشركة هو (شركة عزة حاسن وشركاها)
وسمتها التجارية (شركة الوطيف للتجارة والمقاولات)

المادة (٢) نشاط الشركة التجاري :
إن الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي المقاولات الانشائية (المعمارية) والقيام باعمال الديكور واستيراد جميع المواد الانشائية .

المادة (٣) مركز الشركة الرئيسي :
اتفق الاطراف على ان يكون المركز الرئيسي للشركة بمدينة الدمام بالمملكة العربية السعودية وللشركة الحق في نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالمملكة كما لها الحق في افتتاح فروع او مكاتب او وكالات داخل وخارج المملكة بموافقة جميع الاطراف وبعد موافقة الجهات المختصة على ذلك .

المادة (٤) راسمال الشركة :
حدد راسمال الشركة بمبلغ ثلاثمائة الف ريال (٣٠٠٠٠٠ريال) موزع على الاطراف كما يلي :
١ – عزة بنت حاسن احمد الغامدي وحصتها ٥٠٠٠٠ ريال (خمسون الف ريال) .
٢ – احمد بن عبدالله عايد وحصته ٥٠٠٠٠ ريال (خمسون الف ريال) .
٣ – نوال بنت عبدالله عايد وحصتها ٥٠٠٠٠ ريال (خمسون الف ريال) .
٤ – دلال عبدالله عايد وحصتها ٥٠٠٠٠ ريال (خمسون الف ريال) .
٥ – كمال عبدالله عايد وحصته ٥٠٠٠٠ ريال (خمسون الف ريال) .
٦ – طلال عبدالله عايد وحصته ٥٠٠٠٠ ريال (خمسون الف ريال) .

هذا وقد قامت السيدة عزة بنت حاسن بسداد حصتها في رأس المال عند التوقيع على هذا العقداما باقي الشركاء الموصين فقد قام والدهم السيد عبدالله عايد بن حامد بسداد حصتهم هبه منه لهم عند التوقيع على هذا العقد ، ويجوز للشركة زيادة او تخفيض راسمالها حسب احتياجاتها وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك .

المادة (٥) تاريخ تاسيس الشركة ومدتها :
تبدأ الشركة من تاريخ تسجيلها بالسجل التجاري ومدتها عشرين سنة ميلادية قابلة للتجديد لمدة او مدد اخرى مماثلة مالم يخطر احد الاطراف باقي الشركاء الاخرين برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عنوانه بالشركة قبل نهاية المدة الاصلية اوالمجددة بستة اشهر على الاقل .

المادة (٦) ادارة الشركة :
اتفق الشركاء على ان يقوم السيد احمد عايد حامد بادارة الشركة ، وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها وله حق تعيين نائبا له يراه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنه وبعد موافقة جميع الشركاء ، كما له حق تمثيل الشركة امام الغير والجهات الرسمية والقضائية وله حق المرافعة والمدافعة وحق توكيل الغير .

المادة (٧) كيفية صدور القرارات :
تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بامور الشركة بالاغلبية العددية ويرجح التصويت الذي يكون فيه ولي امر القصر .
اما القرارات الخاصة بتعديل هذا العقد او ادخال شركاء جدد او الاندماج في شركات اخرى فتصدر باجماع الشركاء .

المادة (٨) السنة المالية :
تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من اول شهريناير من كل سنة ميلادية وتنتهي بنهاية شهر ديسمبر من نفس السنة فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فانها تبدأ من تاريخ قيدها بالسجل التجاري وتنتهي بنهاية شهر ديسمبر من العام التالي .



شركة اتحاد الخليج للتأمين

شركة مساهمة بحرينية معفاه

GULF UNION INSURANCE CO.

عقدت الجمعية العامة العادية وغير العادية لشركة اتحاد الخليج للتأمين اجتماعها في الساعة ٩.١٠ من صباح يوم الأحد الموافق ١٥ مارس ١٩٨١ في قاعة الاجتماعات بمقر الشركة في مدينة المنامة بدولة البحرين وقد ترأس الاجتماع ... السيد بدر سلطان العيسى نائب رئيس مجلس ادارة الشركة وبحضور مندوب وزارة التجارة والزراعة ومراقبي حسابات الشركة .

وبعد التثبت من اكتمال النصاب القانوني بحضور من يمثل ٤٩٩٩٩٦٣ سهم أي ٨٣,٣٪ من مجموع الأسهم البالغة ٦٠٠٠٠٠٠ سهم .

باشرت الجمعية العامة في بحث المواضيع المدرجة على جدول الاعمال واتخذت القرارات التالية:

أولاً - قرارات الجمعية العامة العادية :

١ الموافقة على تقرير مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٠/١٢/٣١
٢ المصادقة على تقرير مراقب الحسابات عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٠/١٢/٣١
٣ اعتماد ميزانية الشركة وحسابات الأرباح والخسائر كما هي في ١٩٨٠/١٢/٣١
٤ الموافقة على توزيع ارباح نقدية على المساهمين المسجلين في سجلات الشركة في ١٩٨٠/١٢/٣١ بواقع ١٠٪ (عشرة بالمائة) من القيمة الاسمية المدفوعة .
٥ الموافقة على توصية مجلس الادارة بتحصيل القسط الثاني من رأس المال بواقع ١٠٪ من قيمة الأسهم الاسمية غير المدفوعة .
٦ ابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة فيما يتعلق بتصرفاتهم القانونية منذ تأسيس الشركة وحتى انتهاء السنة المالية ١٩٨٠ .
٧ تعيين السادة / بدر البزيع وشركاه مراقبين لحسابات الشركة عن السنة المالية ١٩٨١ وتفويض مجلس الادارة بتحديد اتعابهم .
٨ الموافقة على مكافأة اعضاء مجلس الادارة .

ثانياً - قرارات الجمعية العامة غير العادية :

١ الموافقة على توصية مجلس الادارة بتحويل رأس مال الشركة وقيمة السهم الاسمية من الدينار البحريني الى الدولار الاميركي اعتباراً من ١٩٨١/٣/١٥ على اساس السعر التبادلي بين الدينار البحريني والدولار الاميركي هو ٢,٦٥ دولار لكل دينار، وعليه يصبح حامل كل سهم قديم ٢,٦٥ سهم جديد بقيمة اسمية دولار امريكي واحد للسهم الواحد
٢ اجراء التعديلات اللازمة في عقد التأسيس والنظام الاساسي للشركة بما يتعلق بذلك
٣ بيع كسور الاسهم بالمزاد العلني لصالح الشركة . والله ولي التوفيق

مجلس الادارة

مواقف

حسن علي الجاسر

هل المرأة مرض معد ؟؟

من اسوأ التقليعات الصحفية التي تحرقني حتى العظم في صحفنا ما يسمى بملاحق المرأة .. هذا الكائن البشري الرقيق نعزله حتى في صفحات جرائدنا .

هل المرأة تختلف عن الرجل في شيء .. لا اعني من الناحية الفسيولوجية ، ولكن من الناحية الذهنية والقدرة على تمييز الاشياء ؟

اطرح هذا السؤال بعد ان كثر في الاونة الاخيرة الاغراق في اصدار ملاحق للمرأة وساد — في معظم مجالسنا الادبية — الحديث عن « أدب المرأة » و« أدب الرجل » .

في اعتقادي ان قدرة المرأة على معالجة القضايا المختلفة لا تقل عن قدرة الرجل ان لم تتفوق عليه .

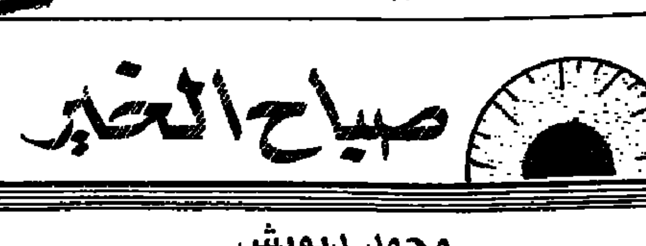
ليس هناك ما يمنع ان تكتب المرأة في السياسة .. في الاقتصاد .. في الادب .. في كل تضاريس العقل البشري .. بل اعتقد ان تناولها لمثل هذه المواضيع — بما عرف عنها من شفافية وقدرة على استجلاء الامور — يعطي لها طعما محببا ولونا هادئا جميلا .

في اوساطنا العائلية — وبعيد عن الاحصاءات والتعداد — نلاحظ جميعا ان المرأة تظر تفوقا في الدراسة يفوق ما يظهره الرجل ، ومعدلاتهن الدراسية باستمرار تعد مرتفعة بالمقارنة بمعدلات الذكور ، وفي أوروبا اكتشفوا ان المرأة تبدي نجاحا باهرا في مجال الصناعات اليدوية التي تتطلب الجلوس ساعات طويلة والصبر وهاتان الصفتان لا توجدان في الرجل بنفس القدر .

اليابانيون عرفوا هذا فوجهوها للعمل في معامل الساعات والاجهزة الألكترونية الدقيقة وقد وصلت المرأة الى مكانة ممتازة في هذا المجال .

هذا اذا اقتصر الامر على مجال التحصيل العلمي والصناعة — مع ان النساء اظهرن تفوقا في مجالات اخرى كثيرة .

وبالتالي فان أي محاولة لعزل « التفكير النسائي » عن العقل البشري هي ضرب من الحمق ، فالفكر الانساني .. هو محصلة تفكير كل الاجناس وكل الطبقات بعيدا عن « كتابات رجال » و« كتابات نساء » .



صباح الخير

محمد دبوبش

هدية أمي في يوم عرسها !

تركتك منذ عقود ثلاثة ونيف
سجينة الأسر .. ومرتع الغرباء
لا أذكر طعم الولادة
قسراً كانت أم جبراً
لا أدري .. لكنها
لم تك طبيعية
خرجت من رحمك
فأظلتني برتقالة
سعيت إلى صدرك
أبعدني سجانك
داستني أقدام همجية
والقوني في بطن خيمة

● ● ●

يا أم لم أذق لحليب الأم طعماً
فأطعمني الزعتر
وينثر شعر الحنون
على جسد الطفل المعفر
والنفس الضعيفة تحلم
.. بالدفء
وبقية أبناؤك التحفوا الغيم
فوق التل لحين الفجر
وأنت يا أم تئنين ..
تزحفين ..
دماؤك تنزف ..
تروي ظمأ الحسيني[1]
المشنوق على أبواب مدينتنا العتيقة
عروس السهل أسيرة ..
وعذراء الجبل مغتصبة

● ● ●

بالأمس القريب عاد إليك أمية[2]
في نفس اليوم ..
في هذا اليوم
احتضن شريف[3] صدرك
في يوم زفافه
كان زفافه .. الكرامة
وجاء الاخوان من بطن الجبل
من جوف الليل
من وراء الغيم
ليحتفلوا بزفافه
على نغمات بنادق صدئة
إنها الفرحة .. الملحمة
تزين بحزام الرمان
تكلل برصاص وحنون
وعاد لتناول الافطار
زعتراً وزيتون ..

● ● ●

أحب شريف البرتقال والخلود
لم تخذل البرتقالة عشيقها
رآه الاخوان في حجرها .. ليلة
عرسه نشوان
قبلته البرتقالة .. وعانقه
الليمون

● ● ●

قوافل تقابلها قوافل .. وأنا
أستجدي العيد
أبحث عن هدية
ما غابت عن عيني الرؤيا
نظرت في وجه البحر لأتذكر
فتشت عواصم العالم والمدن
الشقيقة
تلقفتني أرصفة شوارعها
الأنيقة
وطردتني أزقة مدنها

● ● ●

في يوم عرسي يا أم جاء اغتيالك
ما أجمل جمالك
ما أعطر نسيم زهرك
المنبعث من صدرك الجليلي
القادم من سماء حيفا
وزهر الياسمين الناصري
الآن تقرع الأجراس
.. والهلال يصيح
وأنا مازلت أبحث عن هدية !

● ● ●

من أقصاها إلى أقصاها
تسير مواكب السمار
(...) وليل العشاق
وأنا بينهم الضحية
سخروا مني .. (...)
ما أغباهم !!
من ينسى الأم في يوم فرحها
احتفال الأرض
عرس الكرامة
ستعود رباب
أنى لي أن أنسى
وجدت الهدية
ما أروعها البندقية
البندقية ...
البندقية ...

(١) الحسيني : الشهيد عبدالقادر الحسيني استشهد في معركة القسطل .
(٢) أمية : استشهد في معركة الكرامة وكان في موقع متقدم لمدفع هاون وظل يقاتل حتى نفذت ذخيرته .
(٣) شريف : الشهيد الذي وضع حزاما ناسفا حول جسده والقى بنفسه تحت اول دبابة دخلت الكرامة ففجرها مما جعل من رتل الدبابات هدفا ثابتا لقناصة الدروع ومدفعية الجيش .




آراء

احمد العزب

ما اشق الحديث عن العمل الأول للاديب .. فغالبية الادباء ، حتى القدامى منهم ، شديدو الحساسية نحو كل ما يكتب عن اعمالهم ، شانهم في ذلك شان كل الفنانين .. والكاتب الجديد اشد حساسية واقوى تاثرا بكلمات النقد .. ملاحظة صغيرة قد تثبط همته وتشل انتاجه ، وكلمة ثناء وتشجيع قد تورثه الغرور والاحساس بالتضخم ، فيظن نفسه « شو باسان » الادب العربي ، او « تشيكون » العصر .. وكم من كاتب شاب استقبله النقاد بشيء من الحماسة والتقدير ، فاصبحت القاعدة في تظرد أن يظل يتلقى من النقاد كلمات المديح والثناء ، ولو لم يقدم شيئا يستحق عليه المديح والثناء بل ولو لم يقدم شيئا على الاطلاق !! فاذا لم يفعلوا ذلك فهم مغرضون وهم حاقدون ، وهم .. وهم ..

من هذا تاتي خطورة نقد العمل الأول للاديب .. اما ماهو اخطر منه ، فهو ان يتعرض هذا العمل الاول للاهمال التام والصمت المطبق من جانب النقاد ، على الرغم مما قد يستحقه من تقييم وتقدير ، ومن حاجة الكاتب الملحة الى من يساعده على تفهم خصائصه الفنية الأصلية ، وياخذ بيده الى افاق ارحب واكثر صدقا ..

هذا النقد كثيرا ما يحطم بعض المبتدئين خصوصا وان هناك ازمة نشر مستحكمة تواجه هؤلاء الادباء في مستهل حياتهم الادبية .

ما اكثر ما شكا هؤلاء الادباء من اغلاق أبواب الصحف ودور النشر في وجوههم .. وما اكثر ما طالبنا باتاحة الفرص للموهوبين من هؤلاء الادباء او فتح طاقات الأمل امام الجيد من انتاجهم .. حتى تحركت اخيرا بعض اجهزة الدولة لتستجيب لهذا الالحاح في كثير من البطء والاسترخاء ..

وانا كاحد هؤلاء يمكنني القول .. انه قد حدث لنا حياة وتجارب ولما كنا قد عرفنا كيف نمسك القلم ولما كانت لدينا اشياء نريد ان نقولها ونؤمن بها ونثق في انفسنا ونسمع بعد ذلك بما يسمونه التواضع فقد كتبنا ومزقنا ، ومرت سنوات حدث اننا راجعنا انفسنا خلالها لنتاكد من حقيقة ما بها . ولما لم يكن لنا غير الحياة التي عشناها والتي يعيشها معنا الملايين .. ولما لم تكن الحياة وهما بعد ، فقد قام في رؤسنا ان ماتضعه ليس وهما بحال .. واقفنا على اكوام الورق وزجاجات الحبر .. والدم الذي نزفناه .. والليالي التي فاتت مثقلة باحلامنا بامل من نعبر عنهم ..

وقيل لنا : اطرقوا الابواب ، وفعلنا ولكنهم لم يسمعوا .. لحظتها ظننا انه ربما تكون قد اخذتهم ، غفوة ، وقلنا نستريح ونعاود الطرق ولكننا لم نسترح ، وانما وجدناها فرصة لمزيد من العمل .. وفكرنا في ان نياس ، فلم نملك حتى ذلك ايضا . وعدنا ندق الابواب بايدينا وارجلنا ودخلنا « المجلس » بالأحذية ودنسنا الصحافة باقدامنا الريفية . وابتسموا لنا في طيبة .. وقلنا في انفسنا : هؤلاء هم الأساتذة حقا فلنتعلم ، .. الا ان واحدا منهم قال : اذكروا دائما ان من الناس من افنى عمره يطلب ودي فما قبلت وارى انكم تدخلون قلبي بسهولة — ولا استبعد ان تصبحوا أصدقائي .. وهي غاية في حد ذاتها .. فليكافحوا من أجلها . ودعوا القصص جانبا ، فما اصبح الفن والأدب مما يلهو به الاطفال بعد ..

ولم يكن هذا الكاتب وحده ، الذي يرى الفن احتكارا شخصيا لم يخلق بعد من يصل الى كهنوته سواه ، وانما كانوا كثيرين .

ولكوننا احداثا بعد .. لم نفهم تلك الحكم التي القوها في وجوهنا وبالتالي لم نؤمن بها .. ومن احساسنا باننا قد اصبحنا وسط هؤلاء نغمة جديدة متميزة ولونا خاصا .. ومن فهمنا لدورنا .. كانت قصصنا .. ولا شك في اننا كشباب محقين في تعسفنا على اولئك الاساتذة الزائفين ولكن الا نبعد عن الانصاف كثيرا حينما تدفعنا حرارة الشباب الى التعميم على هذا النحو ، وقذف كل الاساتذة بالحجارة ومن بينهم كثيرون تعلمنا منهم واورثونا حب الكلمة والرغبة الملحة في التعبير بها والمعاناة من أجل ان نصنع منها اشكالا جميلة تعبر عن ازماتنا وامالنا ..

الاجابة واضحة لا تحتاج الى جدل كثير .. فنحن تميزنا بلون خاص ومهما نقمنا على جيل الاساتذة المتعالين .. فلا شك في انهم قد اثروا فينا بل لعلنا قد تاثرنا دون ان ندرك ذلك .

ومنذ سنوات وبعض نقادنا يدعون الادباء ، والقصاصين منهم بصفة اخص الى التعبير عن احداث حياتنا المعاصرة ، ويلومونهم لانهم لم ينفعلوا باعمال التغير الاجتماعي الانفعال الكافي ومن ثم لم يصوروها في مؤلفاتهم . ومع ان اصحاب هذه الدعوة يجانبون الصواب كثيرا فليس من حق احد ان يفرض على الانتاج الادبي وصليته او يوجهه الوجهة التي يرضاها ، والاديب ما لم يصدر فيما يكتب عن بواعث داخلية صادقة وايمان عميق بالقضايا ، التي يعرضها ، فلا جدوى من كل ما يكتب وصمته افضل من حديثه .

ان الاديب لكي يعبر عن حدث معين تعبيرا فنيا ناضجا لا بد وان تتوافر له امكانية رؤية موضوعية شاملة ، ومثل هذه الرؤية لا يمكن ان تحقق الا بعد مرور فترة كافية من الوقت تتيح للتجربة التي عاصرها ان تترسب في وجدانه وتوحي له بالشكل الفذ المتكامل الذي يناسب هذه التجربة ويعبر عنها اصدق تعبير ، دون تدخل عوامل وقتية قد تقضي على موضوعية العمل الفني وصدقه وتنحرف به الى ارضاء غايات وقتية ماتلبث ان تزول ، وتزول معها كل قيمة العمل الادبي نفسه .

ويبرر كثير من النقاد عدم النشر واتاحة الفرصة لهؤلاء الشبان الى ان معظم المجموعات القصصية التي تصدر هذه الايام للادباء الشبان تزعجك بكثرة استخدامها للعامية في السرد بمناسبة وبلا مناسبة .. ومثل هذه المحاولة لا يجدى معها ان ننصح الكاتب بالتقليل من الكلمات العامية وعدم استعمالها في السرد الا عند الضرورة كما طالبنا كثيرا من كتاب القصة الشبان من قبل ، بل لا مناص من ان نطالبه شئنا ام كرهنا — بان يمضي في تجربته الى غايتها ويتخلص من التعبيرات والكلمات الفصيحة التي بدت مقحمة على السياق العامي للقصص .. اذا كان من الاصوب ان تكون الفصحى هي لغة تعبيرنا الادبي مع الاستعانة بالعامية عندما تستوجب الضرورات الفنية ذلك ، فانني لا استطيع مع ذلك ان الغي العامية كلغة تعبير ادبي ، والا كان معنى ذلك ان نلغي ادبنا الشعبي كله بما فيه من ثروات فنية وتعبيرية رائعة .

فليكتب اي منا بالعامية اذا شاء ، وليتحمل عواقب تجربته ، وما يترتب عليها من عدم اعتراف كثير من النقاد والاجهزة الرسمية بانتاجه ، وليواجه ما سيقابله من صعوبات التعبير بالعامية داخل اطار فني لم نتعود حتى الان ان نقراه بهذه اللغة .. وليطمئن الى ان انتاجه بهذه اللغة سيظل فترة طويلة مرحلة متوسطة بين العمل الفني المعترف به وبين الكتابات الشعبية الدارجة التي لا تؤخذ بكثير من الجد ..

وليذكر وهو يمضي في هذا الطريق الوعر ان كاتبا اخر موهوبا سبقه الى المحاولة نفسها منذ سنوات ، ولم يصمد لنتائجها ، وهجر فن القصة القصيرة كله الى الكتابات الفكرية التي تطالعنا كل اسبوع على صفحات بعض المجلات .

الكلمات المتقاطعة

افقيا

١ — عالم كيميائي عربي راحل . ٢ — اديب روسي . ٣ — يميز بها الطيور (معكوسة) — عكس صادر . ٤ — في القلب — جدها في (بومباي) — علم . ٥ — صوت شديد (معكوسة) — حروف متشابهة — نصف جاسر . ٦ — مالوف — يوجد في تجويف البطن (معكوسة) . ٧ — قنص (معكوسة) — بين جبلين (معكوسة) . ٨ — حرف ابجدي — استضاف (معكوسة) — حسن . ٩ — يوجد على الجمل — امارة عربية — . ١٠ — حرفة برع فيها قدماء المصريين (معكوسة) .

رأسيا :

١ — نصف جلال — مدينة مصرية مناضلة (معكوسة) . ٢ — للتفسير — وحدة قياس كهرباء (معكوسة) — منحة . ٣ — جدها في (مشروب) — متشابهة — نصف رذاذ . ٤ — ممل ومتكرر — متشابهة . ٥ — عاصمة اسيوية — اصعد (مبعثرة) . ٦ — حرف نصب (معكوسة) — نضع منه بعض التحف (معكوسة) — من الحيوانات مؤنثة . ٧ — جدها في (مسحور) — سكن — نصف يغرب . ٨ — اتيح (مبعثرة) — نقاش (معكوسة) . ٩ — جمهورية بامريكا اللاتينية . ١٠ — نظام مالي فرض على مصر (معكوسة) .

حل شبكة امس

من أجل حفظ التراث

الزخرفة

عبدالله عبد المحسن الشايب

كما يهتم اصحاب المباني في ايامنا هذه باخراج المبنى من الداخل والخارج بشكل يجعل المنظر مريحا للرائي . كان ايضا هذا الاهتمام متوفر عند ابائنا الا انه يتخذ في مضمونه العام ما يعرف بالزخرفة (Ornamenation) معتمدة على تكرر الاشكال الهندسية بنسب متعارف تتفق وذوق الانسان المسلم (ميزة عامة للزخرفة الاسلامية حيث أن نحت الصور محرم) .

وفي الاحساء كان شائعا ثلاثة انواع من الزخرفة الداخلة في نطاق البناء هي الزخرفة

ملخص لهذه الانواع . الجصيـة (Drnamention PLaster) والحفر على الخشب (Wood Carving) والزخرفة او الديكور الشكلي (Shape Decoration) وهنا

١ ـ الزخرفة الجصية :

وتتواجد فوق الحيطان او كشبك فوق النوافذ وفي كلا الحالتين فان الزخرفة تتشكل في وحدات تفصلها عن بعضها احيانا

وجود اطارات ، والزخرفة الحائطية كثيرا ما تشاهد تغطي الحائط بكامله ، واحيانا الجزء العلوي فقط من الحائط او حول النوافذ والابواب والرفوف الداخلة . كما انه شائع انتشارها بشكل مكثف حول موقد (وجاغ) المجلس .

ويوجد طريقتان لعمل الزخرفة الجصية فاما تعمل في اماكنها مباشرة او على شكل قوالب ومن ثم تثبت في اماكنها وفي الحالة الاولى يعمل على تغطية الجدار المجصص بغطاء اخر (واحيانا فوق الجدار الطيني مباشرة) من الجص وخلال اخذ شكله النهائي يبدا القطع فتحدد منطقة العمل بواسطة البناء (الاستاد) وتعتمد على مدى قدرته في انهاء الحفر قبل ان يجف الجص تماما وايضا على مدى تعقيد الشكل .

وفي الحالة الثانية يعمل بنفس الطريقة ماعدا ان القوالب تكون على ارض مسطحة ، وعندما تنتهي عملية زخرفة القلب يؤخذ الى حيث يوضع في مكانه المحدد لهذا كان لزاما معرفة عرض وطول القلب قبل بدء العمل (تقابل هذه الطريقة ما يعرف (Precast Panels) وكما قلنا فانها تستعمل كشبك فوق النوافذ والمعروفة محليا باسم دواشن (جمع دوشن) .

٢ ـ الحفر على الخشب :

بطبيعة الحال يقوم بهذا العمل النجارين ويتم الحفر على الابواب والنوافذ الخشبية بخاصة اذا كانت من خشب شجر الساج . وتعتمد غنى الزخرفة المحفورة على طلب صاحب القطعة وعادة ما يتركز الحفر على الاطار وخشم الباب (قطعة خشبية ممتدة على ارتفاع الباب مثبتة على جانب احد درف الباب عندما يكون الباب ذو درفتين وتكون عندما يغلق الباب ظاهرة في المنتصف) .

٣ ـ الزخرفة الشكلية :

وتستعمل كجزء من الجدار ففي طريقة البناء بالاثلب او الدبش على سبيل المثال يتوصل اليه عن ازاحة الجدران المالئة الى الداخل عن الاعمدة . وكذلك باضافة مختلف الاقواس والعقود الكاذبة . وايضا فان الزخرفة الشكلية يمكن عملها في حلة العقود بين الاعمدة او على الابواب . ونلاحظ ايضا استعمالها بازاحة الابواب عن مستوى الحائط الى الداخل .

والزخرفة الشكلية تاخذ طابعا اخر فوق حوائط اسطح المنازل وعلى بوابات المزارع فتكون زخرفة درجية مكونة ابراجا (Punacle) متكررة .

والى اللقاء

هامش

هذه دعوة الى كل من لديه معلومات تتصل بتراثنا أن يساهم بما عنده وذلك حتى يتسنى العرض عن طريق اكثر من جهة وسنكون عند حسن ظنه لتقديرنا اياه . اذا فنحن في انتظار .

عبدالله احمد شباط

مما ينسب الى الامام الشافعي رحمه الله هذا البيت من الشعر

ولـولا الشعر بالعلماء يزري
لكنت اليوم اشعر من لبيد

وهذا البيت كثيرا ما يقفز الى ذاكرتي دون قصد كلما قرأت او سمعت شيئا من الشعر المنثور ـ او ما يسمى بالشعر الحديث

لأن هذا الشعر . او ما يسمى بالشعر . يحتوي عدة عيوب منها كسر قواعد الشعر ـ ومن أهم هذه القواعد الموسيقى . فاذا فقد الشعر هذه القاعدة فليس بشعر وانما هو كلام مرصوف ـ وان كان موزونا ـ تمجه الاسماع ولا تستسيغه العقول .

ومنها ايضا . عدم الالتزام بمعالجة موضوع معين في التعبير . وانما يضيء قمر حول المدفاة وتهبط قطة من بعيد . وينساب ضوء الفحم ليلعق الزجاج في ظلام الظهر حيث تظهر النجوم . وهكذا .

ومنها أيضا ان اللغة المستعملة في هذه المنثورات قد القت بمعاجم اللغة العربية وفي مقدمتها كتاب العين والقاموس المحيط وجواهر اللغة والصحاح في براميل البلدية لتنقلها عربات الصقري الى المقالب العمومية . لتترك الخليل ابن احمد والاصمعي . والجوهري وابن عساكر والدولي يجرون خلفها دون طائل فاذا ارادوا استرجاعها عليهم ان يكتبوا عريضة لرئيس البلدية حيث تحال للقسم الصحي الذي يقرر صلاحيتها من عدمه وابراز ما يثبت ملكية المذكورين للكتب الآنفة الذكر وعلى كل واحد منهم أن يدفع غرامة قدرها خمسة ريال .

ومنها ان هذه الاشعار مع قلة تحصيلها . ومحتوياتها تأخذ مساحة من الارض اكثر مما تستحق كالحشائش الطفيلية التي تنبت في وسط المزروعات ثم تمتد رويدا رويدا لتغطي كل المساحة المتخصصة للزراعة المثمرة فتخنق المزروعات وتقضي عليها تماما . تلك القصائد التي تمتد طولا وعرضا لتخرج في كتب تسمى دواوين لو رصت كلماتها بجانب بعضها البعض لما تعدت صفحة واحدة من كتاب مدرسي .

ولله در القائل : والشعراء فاعلمن اربعة .. الخ

الليلة الأولى :

أصيب فقيه بمرض فعاده أحد المتطببين وسأله عن الدواء الذي يعالج به نفسه فقال القرآن ودعاء الوالدين .. فقال له المتطبب اجعل معهما شيئا من الدواء وقالت العرب قديما اعقل وتوكل

الليلة الثانية :

قال ابو الطيب :

انا الذي نظر الأعمى الى ادبي
واسمعت كلماتي من به صمم

فقال له مولاه : هذا غرور يا سيدي .

فقال :

الخيل والليل والبيداء تعرفني
والسيف والرمح والقرطاس والقلم

فأجابه مولاه :

هاهم الأعداء قدموا من البيداء . وبعد قصير وقت كان دم الشاعر يسقي رمال البيداء .. وسعد المملوك لأنه بقي على قيد الحياة ، وهز رأسه في شماتة : هذا ثمن الغرور .

الكلمة الضائعة

ج	د	ي	ج	هـ	ي	ر	د	ن	ا
ي	ت	ج	د	ا	ة	ص	ق	ل	ا
د	ب	ن	ي	ج	ر	خ	م	ل	ا
ة	د	ب	م	هـ	ل	م	ع	د	هـ
ة	و	ا	ك	ا	ل	ي	ص	ق	ي
ج	ة	ن	ب	د	ج	ن	ا	ن	م
ل	ق	ك	ي	ك	ف	م	ر	ع	ي
ا	ي	ل	ر	ل	ق	م	ي	ي	ف
ع	ر	ا	ة	ذ	د	ا	ث	ر	م
م	ط	و	ل	و	ؤ	ي	ك	ة	ع

اديب فرنسي راحل

كثيرا ـ نجد ـ من ـ المخرجين ـ والكتاب ـ في حيرة ـ كبيرة مما ـ يؤول ـ اليه ـ عملهم ـ فقد ـ تبدو ـ طريقة ـ معالجة ـ القصة ـ جيدة ـ جدا ـ هي ـ مع ـ ذلك ـ قد .

حل الكلمة الضائعة للعدد السابق

الياسمين

... على رئيس التحرير في الصحافة

... على احد انه من القاريء الى ... فرطا ان يكون قارئا عاديا ... لهذا القاريء .. لذلك نحن ... اماو معا وفي الوقت نفسه ... بالدرجة التي لا نرضاها ... نرفضها ..

المحرر

... العربي

... من المواطنة هو الافضل : اما ... حبها بالعواطف الاسرية . ... نفسه هو الذي يعنها . وفي ... يكون ثمار ذلك من الاطفال ... بالروح والقلب لدى ... ثم ان المواطنة يجمعها ... نفس العادات والتقاليد والقيم ... تقريبا . وهي اقرب لتحمل ... الاوضاع . والزواج مقصد ... محدود بفترة معينة ..

... الاجنبي الراغب في زواج ... انسان طامع في كسب محدد ... لا اكثر .. والسعودي الراغب ... الاجنبية . انسان محدود ... او يعاني من مركب النقص .. او ... بذي مكانة ترضي الاخرين . او ... فقير الحال ..

... غير السعودي هو مغترب عن ... وطنه . لا تجمعنا به العادات ... ويختلف معنا في اسلوب ... الاجتماعية . كما انه يستغل ... حكومية مختلفة لا تناسب ... حياتنا . فكيف يطلب من اب ... لأي غريب ولو كان عربيا ... على حياتها وحياة ابنائها ... غير مامون .. مالم يكن ذلك ... عن جنسيته الاصلية ... مع مثلنا من عادات ... وظروف اجتماعية ..

... او غير العربي الذي جاء ... الكسب السريع فقط لا يهمه في ... سوى جمع خيراتها . فهل نقول ... ؟.. ثم ان الشعور الوطني ... ؟..

الناصر السيد
رحيمة

○○○○○○

... ور

... الاكثر من ذلك ان بعض ... المرور يعاملون بعض ... بل تبدر الكثير منهم ... غير انسانية ويأخذون ... ويطرونهم الى ترك ... في اليوم التالي ودفعهم ... بدون سبب .

... هذه المشكلة يعانيها ... في ارامكو فقط لا موظفي ... لأنه يخرج في الصباح ... في الظهر وهذا الوقت لا ... من يفتش من رجال ... فالى المسؤولين ان ... الى هذه المشكلة التي ... منها كل موظفي ... انني احد الموظفين ... يعانون من هذه المشكلة ... سيارتي دون استعمال ... لا املك رخصة قيادة بل لما ... من تعب ومشقة عندما ... من عملي .

موظف في ارامكو
محمد يوسف القحطاني

هكذا عند الأصل



مشجعون ومشجعات ..؟

جدي مع فريق الجزيرة
جدتي مع فريق زحل الرياضي
والدي اتفاقي
والدتي نهضاوية
أخي واحد قدساوي

اخواتي :
واحدة مع فريق الروضة
والثانية تشجع الهلال
والثالثة مع النصر
والرابعة تشجع نادي المريخ .
ـ وأنا لا أشجع إلا أن تكون لدينا في البيت مكتبة وارى جدي المسكين يقرأ .

وجدتي المسكينة ـ تقرأ .
ووالدي المسكين ـ يقرأ .
ووالدتي المسكينة ـ تقرأ .

● أنا لا أشجع إلا أن أرى أخي هذا القدساوي المتخنفس وهو يذاكر دروسه ـ ويكتب الواجبات .
وكذا هذه التي تشجع الهلال
وتلك التي مع فريق النصر .
ـ واختها التي تشجع نادي المريخ الرياضي الثقافي الاجتماعي ..

ابراهيم الغفيلي

نظافة الدمام مرة أخرى !

انه لمنظر مؤلم أن يرى احد منا شوارع مدينة الدمام عروس الشرقية وهي تكاد تسقط دمعها لكثرة ما عليها من الاوساخ التي لم تجد اليد الحنونة التي تزيح عنها هذا الالم .

فتعال لترى معي : ما هي صلات وقد عجزت عن استقبال اي ذرة من المخلفات .

وتلك نوافذ الشوارع ـ الدواعيس وقد تبعثرت فيها اكياس من القمامة التي القيت من قبل اصحاب المنازل . وذاك الشارع الجميل وقد امتلا بعلب المشروبات والاوراق والكراتين وهذه الحشرات يرقصن من شدة الفرح لما وجدن من الغذاء المنوع ـ واظن هذا لاول مرة ـ

وهذه الرياح المحملة بالروائح التي يجب ان لا نذكرها .

كل هذا يدعو للاسف فنظافة البلد هي مسئولية على عاتق كل مواطن يقيم فيها . ولا ننسى ان المسئولية الكبرى تقع على المسئولين في البلدية .

ونرجو من الله العلي ان يجنبنا العواقب التي سوف تترتب اذا استمر الحال هكذا عدة ايام اخر .

فنرجو ممن يهمه الامر النظر في ذلك مع تقديرنا لكل العاملين في البلدية .

ولا شك ان هناك شيء ما كان السبب الذي جعل عمال التنظيفات يتوقفون عن اداء واجبهم .

وكلمة اخيرة ، النظافة من الايمان.

أحمد عبده محمد حسان
الدمـــام

تسوير الأراضي الخالية تحتاج لمتابعة

بلدية الاحساء هذه الايام تنطبق عليها العبارة التي تقول : يامرون بالمعروف وينسون انفسهم .. فما هو معنى هذه العبارة ؟

لقد قامت البلدية في الاونة الاخيرة بارساء مناقصة تسوير الاراضي في منطقة الاحساء والتي تشكل منظرا سيئا للمدينة والشوارع وتكون مصدرا للغبار الذي يخيم على المنطقة بسبب عدم تسوير هذه الاراضي .

ولقد كانت مبادرة جيدة ولكن يبقى ان نعرف مصير مستودع البلدية الذي لم يبدا تسويره حتى كتابة هذه الاسطر والواقع شمال غرب الهاتف السعودي بالاحساء . وهذا المستودع يقع على شارعين رئيسيين يؤديان الى مدينة الهفوف ويسلكهما المواطن والزوار الاجانب حيث يشكل هذا المستودع منظرا غير لائق بمدينة الهفوف كما يشكل مجمعا للقمامة والسيارات التالفة ومخلفات الانارة والقوارض .

فالى بلدية الاحساء نزف هذه الملاحظة كما كان من الواجب على البلدية ان تنظر اولا الى موضوع هذا المجمع قبل الاراضي الاخرى .

سعيد محمد الدريس

نداء

الى ادارة الطرق مع التحية

يجرى العمل الان على قدم وساق لتمهيد وسفلتة رانارة شارع الملك خالد بالدمام ولكن الملاحظ ان مدخل هذا الشارع من جهة الشرق بجانب مستشفى الدمام المركزى مهمل المستشفى والمارين بهذا بطريقة جعلت زوار الشارع فى ازدحام وارباك مستمرين .

لذا نرجو تمهيد هذا المدخل مؤقتا لتخفيف الضغط ولتسهيل حركة المرور .

وشكرا .

محمد الشريدي

يا ادارة التلفزيون نطالبكم بالبث الصباحي

بالنظر الى الفراغ الكبير والذي تعانيه الزوجة صباحا .. باعتبار ان الزوج في عمله والأولاد في المدرسة او ان الأولاد صغار السن .

فانني اقترح على ادارة التلفزيون .. تقديم بث منوع في الفترة الصباحية يحتوي على بعض المسلسلات الاجتماعية او المسرحيات وبرامج عن الأسرة والطبخ والثقافة .

وهذا سيعطي مردودا علميا للمراة ويبعد عنها الشعور بالسام والضجر فيما يفيد .

لذلك أرجو من تلفزيوننا الموقر الاستجابة الى هذا الاقتراح في القريب العاجل أسوة ببعض محطات الخليج الاخرى .

نورة محمد مرزوق

البنيان في الدمام

اخي : في كل الاعداد التي قراتها لم اقرا يوما تعليقا على طريقة البنيان وخاصة في مدينة الدمام وهي الآن في اوج نهضتها .

فاذا دخلت مدينة الدمام قادما من الخبر او شارع الظهران القديم تلاحظ تلك العمارات المهزوزة البنيان الرديئة المنظر التي ان دلت على شئ فانما تدل على ضعف مقدرة البلدية في الاشراف على جمال هذه المدينة . فكل واحد (من الاخوان) عنده عدد من (دكاكين) على الطريقة القديمة . بعكس مدينة الخبر عندما تدخلها قادما من الدمام او الظهران تجد اجمل العمائر وابدعها تصميما وكذلك المحلات التجارية الجميلة وليست دكاكين .

وهناك شي يحز في نفسي ولست اعرف من المسؤول عنه .. محطات تعبئة البنزين . فلا احد يعتني بها ويرى مخالفاتها لانظمة السلامة فضلا عن المنظر .

مسفر العمري




● اتصل طالب في الكلية المتوسطة بالدمام يشكو من النظافة في الكافتيريا وغلاء الاسعار .. وعدم توفر المكان المريح للطلبة في الكافتيريا حيث لا توجد اطعمة يتناولها الطلاب والاساتذة سوى الشاي والبسكويت وسندوتش الفلافل .. وليست هناك مأكولات جيدة هذا اضافة الى كثرة الذباب والاوساخ وعدم توفر النظافة في العاملين .

فما هو راي الاستاذ محمد المنصور عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم بملاحظات الطلب .

عبدالله الغشري

مادة سامة ما رأى وزارة الصحة ؟

شاهدت فى تلفزيون البحرين صررة وسمعت تعليقا ..

الصورة لعلبةبودرة تستخدم لصبغ (الرز البرياني) . وهذه العلبه توجد فى اغلب المنازل السعودية والمطابخ والمطاعم ولكن وزارة الصحة هنا لم تذكر تعليقا ولم يصدر شيئا عن هذه الصبغة حيث ان الصبغة تحتوى على مادة سامة ؟

ويحذر تلفزيون البحرين من استخدام هذه المادة .

فما رأى وزار الصحة ؟

وشكرا ..

الجوهره صالح ـ الثقبة

هاتف لنا لا لأحفادنا

أولا . تحية الى وزير البرق والبريد والهاتف من اهالي رحيمه . وثانيا : قبل سنتين وحين وزعت دفعة من الهواتف على بعض سكان رحيمة . وعدو بقية المواطنين بان تصلهم الهواتف بعد اسبوع .. ومضى الاسبوع والشهر والسنة وقد يمضي لاكثر ونحن بلانتظار . فهل نبقى نعيش على امل الحصول على خطوط تلفون لم نقطع الامل نهائيا ؟

اكملوا معروفكم وتمموا خدمتكم واجعلوها لنا لا لابنائنا او احفادنا .

وتقبلوا تحياتنا ..

زياد فرحان النياب
رحيمة

ملاحظة للمكتب الزراعي بالعيون

يقوم المكتب الزراعي بمدينة العيون بجهود طيبة تتجلى في ما يبذله لنظافة هذه المدينة . ولكن لنا ملاحظة على السيارة التي تقوم بسحب الغبار والرمل من الطريق وتخرجه من أعلى السيارة مما يترتب على ذلك تطاير الغبار الى البيوت . فنرجو من المسئولين بهذا المكتب اتخاذ ما يرونه لصلحة المواطنين .

شاكرين حسن التعاون مع الجميع .

مسعد عيسى سعد الشاهين
مدينة ـ العيون

شباب بلادي

شباب بلادي لماذا المجون
كفاكم شقا ءكفاكم جنون
الى العلم سيروا لرفع البلاد
فانتم رجال الغد الا تفطنون
لقد سبقتنا للعلم امم
ونحن في سباتنا غارقون
يقولون انكم أمل البلاد
فهل تتحقق بكم الظنون
والا دعونا نبرهن لكم
فنحن البنات البلاد نصون
مع العفةوالاخلاق نسعى للعمل
اينما كنا واني نكون
فيا اخوتي لا تغضبوا
فاني لكم اخت حنون
صباح المهنا

تحارب مشكور

لم تتدرج في الدليل

سعادة : رئيس تحرير جريدة اليوم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحت عنوان « بعض الاهتمام بتاروت أيها الهاتف السعودي » طالعتنا جريدتكم الغراء في عددها الصادر برقم (٣٠٨٢) بتاريخ ١٦ـ٣ـ١٤٠١ هـ في الصفحة الحادية عشر منها . وقد تعرض المقال الى افتقار بعض المواقع الهامة بجزيرة تاروت الى الخدمة الهاتفية ممثلا بذلك مستوصف تاروت والمحكمة الشرعية فيها ومكتب البريد وبعض المدارس . كما أشار الى تعطل مواتف العملة بشوارع الجزيرة .

ونود التوضيح أنه أن كثيرا من الهواتف قد تم تاسيسها لعدد كبير من الدوائر الحكومية والمدارس خلال الثلاثة أشهر المنصرمة من هذا العام ، ولم تدرج في دليل الهاتف لحداثة تركيبها . وعلى سبيل المثال فان هاتف المحكمة الشرعية بتاروت رقمه (٨٢٤ـ٠٠٠٨) ومستوصف الدخل المحدود رقمه (٨٢٤ـ٠٦٥١) ومكتب بريد دارين رقمه(٨٢٤ـ٠٢٢٥) فضلا عن كثير من مواتف مدارس البنين والبنات . هذا بالاضافة الى ما يجري تأسيسه من مواتف في عدد أخر من الدوائر الحكومية والمدارس .

بقي توضيحه أن النظام القديم للشبكة الهاتفية ومقسم تاروت الهيتاشي لم يكن يسمح بتشغيل مواتف عملة . غير أن سنترال تاروت الجديد قد ادخلت عليه معدات تسمح بتاسيس تلك الهواتف التي سيتم تشغيلها قريبا بمشيئة الله ...

بأمل الاحاطة ...

وتفضلوا بقبول وافر التحية ..

مدير الهاتف السعودي بالمنطقة الشرقية
عبد الله عباد العباد

دراسة جديدة للطرق قيد التنفيذ

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم

بعد التحية

اشارة الى ما نشر بالعدد ٣٠٥٢ من جريدتكم بتاريخ ١١ـ٢ـ١٤٠١ تحت عنوان « حوادث المرور بالجنوب » حيث اشار المواطن / مبارك سعد السليمان الى عدة ملاحظات وان تلافيها سيخفف من الحوادث وهي : ـ

١ ـ وجود مطبات صناعية مع تقاطع الخط البري الذي يربط خميس مشيط ونجران مع مدرسة سلاح الحدود .

٢ ـ يوجد منحنى خطير قبل دخول دقية باتجاه الظهران ولا توجد اشارات مرورية .

٣ ـ يوجد ملف يبعد عن المدينة العسكرية بحوالي ٣٠ كم تكثر فيه حوادث السيارات .

٤ ـ يوجد حفر صناعية في جبل الرهوة الذي يبعد عن الملف السابق بحوالي ١٥ كم .

نفيدكم بان الوزارة قد وضعت دراسة لهذا الطريق وليعض المنحنيات وسيجري تحسينها لزيادة عامل السلامة وسيتم تنفيذها ضمن اعمال صيانة هذا الطريق واما بالنسبة للمطبات الصناعية والحفر التي اشار اليها فلم تقم الوزارة بوضعها .

تقبلوا تحياتنا ...

ادارة العلاقات العامة والاستعلامات
بوزارة المواصلات

كلمة للمحرر

الصناعة والزراعة والمزاحمة

عام بعلبة عليها (ميزغذل) لا يمكن فتحها الا بمفتاح علبة سردين .. وقال اريد الكتابة عن هذا .

قلت هل تريد حقا الكتابة عنها .. لم تبق الا هذه المشكلة . والصفحة تغص بعشرات الرسائل التي لم يأتها الدور ..

قال : ليس المهم علبة [illegible] صناعتنا الوطنية ، يجب تكون متقنة .

قلت نعم ، ولكن يصدق ان تسهو الالة عن علبة او اكثر ..

قال : وراء الالة الانسان . لو انتبه لما كان هناك خطأ ، ولكنه لم ينتبه لانه ليست هناك منافسة .

قلت : نعم .. هنا لب الموضوع ، حقا هناك بعض اصناف السلع . لو احس اصحابها بان هناك منافسة لها ، لاهتموا بها وشددوا الرقابة على الصنع ..

وحتى مع عدم وجود منافسة ، المفروض ان تشدد الدوائر المعنية الرقابة على الصناعة كي تكون دوما الصورة المشرقة لهذا البلد المتفتح على الحياة والتقدم .

● المحرر

الثقة أولا

بيتنا الثاني (المدرسة) يعاني من نقص او بالأحرى من انعدام الثقة بين الراداه . اذا ناقشنا في ذلك تعرضنا للعقاب ، واذا لم نهتم بعقابهم بحجة انه عقاب مادي ، اتهمنا بالاهمال واللا مبالاة .

لهم نقول ، ثقوا بانفسكم اولا حتى تتمكنوا من الثقة بغيركم .

سهام احمد
باحكيم

مواقيت الصلوات

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٥٦	٦.٢١	١٢.٢٧	٣.٥٢	٦.٣٤	٨.٠٤
	غ	١٠.٢٢	١١.٤٨	٥.٥٤	٩.١٩	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٥٧	٦.٢٢	١٢.٢٨	٣.٥٥	٦.٣٥	٨.٠٥
	غ	١٠.٢٣	١١.٤٨	٥.٥٤	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٢٨	٥.٥٣	١١.٥٩	٣.٢٦	٦.٠٧	٧.٣٧
	غ	١٠.٢٣	١١.٤٨	٥.٥٤	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.١٥	٥.٤٠	١١.٤٦	٣.١٤	٥.٥٤	٧.٢٤
	غ	١٠.٢٣	١١.٤٨	٥.٥٤	٩.٢٢	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٣٩	٦.٠٤	١٢.١٠	٣.٣٨	٦.١٨	٧.٤٨
	غ	١٠.٢٢	١١.٤٧	٥.٥٣	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٠٨	٦.٣٣	١٢.٤٠	٤.٠٩	٦.٤٨	٨.١٨
	غ	١٠.٢١	١١.٤٦	٥.٥٣	٩.٢٢	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٤.٥٠	٦.١٥	١٢.٢٢	٣.٥١	٦.٣١	٨.٠١
	غ	١٠.٢١	١١.٤٦	٥.٥٣	٩.٢٢	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٤٦	٦.١١	١٢.١٦	٣.٣٩	٦.٢٢	٧.٥٢
	غ	١٠.٢٤	١١.٤٩	٥.٥٤	٩.١٧	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٤٦	٦.١١	١٢.١٦	٣.٣٨	٦.٢٢	٧.٥٢
	غ	١٠.٢٥	١١.٥٠	٥.٥٥	٩.١١	١٢.٠٠	١.٣٠

منتخبنا أمام المنتخب السّوري!

هل يؤكد منتخبنا أنه قادم لبطولة المجموعة؟



احسن رقم لسباق الحواجز لهذا العام

لوس انجلوس ــ حصل الامريكي اندريه فيليب على لقب صاحب احسن رقم عالمي في هذا الموسم حيث قطع سباق ٤٠٠ متر حواجز في ٤٦,٨٢ ثانية بعد ظهر امس الاول « الاحد » في لوس انجلوس .

ويعد فيليب اول عداء يقل رقمه عن الخمسين ثانية في هذا السباق ..

نتائج قرعة مجموعات بطولة العالم

كولونيا ــ اسفرت قرعة مجموعات بطولة العالم لكرة اليد التي ستقام في الفترة من ٢٣ فبراير الى ٧ مارس عام ١٩٨٢ في المانيا الغربية عن النتائج الاتية :

□ المجموعة « ا » :
الاتحاد السوفيتي وتشيكوسلوفاكيا واسيا « ٢ » .

□ المجموعة « ب » :
المجر واسبانيا والسويد وافريقيا .

□ المجموعة « ج » :
المانيا الشرقية وبولندا واسيا « رقم واحد » وسويسرا .

□ المجموعة « د » :
رومانيا ويوغوسلافيا والدانمرك والولايات المتحدة .

وعقب مباريات الصعود ستلتقي الفرق الثلاثة الاولى في المجموعة « ا » مع الفرق الثلاثة الاولى في المجموعة « ب » ونفس الشيء بالنسبة للمجموعتين « ج » و« د » .

اليوم يلتقي ضمن التصفيات منتخبا المملكة وسوريا الشقيقة في اللقاء الثاني لكل منهما على ملعب الملز بالرياض في لقاء .. يتوقع له الخبراء والنقاد الرياضيون قدر كبير من الاثارة والندية والقوة .. لما للمنتخبين من ثقل كبير في مستواهما ..

وبالنسبة لمنتخبنا الاخضر فقد اثبت في مبارياته الماضية وبرغم ظروفهما المحاطية .. اثبت انه يسير فعلا في طريق سليم مدروس وصحيح نحو كرة قدم افضل .. ويصرف النظر عن النتيجة والفوز الذي ياتي دائما بالاداء الجيد والمستوى الكبير من قبل افراد الفريق .. الا ان لاعبينا داخل الملعب يؤدون مباراة جماعية جميلة من حيث التجانس والفنيات العالية كمجموعة وكافراد .

وفوزنا الاول وان كان قد تحقق على الفريق العراقي المنافس لنا على البطولة .. الا اننا نقول ان اللقاءات القادمة واولها مباراة اليوم قد تكون اصعب بكثير عن اللقاء السابق خاصة اذا نظرنا الى الامل الموجود لدى كل فريق الان وخاصة المنتخب القطري الذي حقق اول فوز كبير في الدورة في المرمى البحريني .. ويعد مستوى كبير منه اثبت خلاله انه صاحب كرة حديثة ..

● الفريق السوري يعتمد على قوة لجسام لاعبيه والتحامهم القوي مع الخصم .. واستعمالهم للتمريرات الطويلة من خط الوسط الى المهاجمين .. وان كان ينقصهم الفنيات المطلوبة في كرة القدم .. لذلك علينا اليوم ان نستعمل التمريرات السريعة والمتنوعة دون اللجوء الى المراوغة التي تسبب الاصابة الا في الحالات الضرورية .. مع اقتراب كل لاعب من زميله .. وان تفتح اللعب عن طريق الجناحين .

الحراسة لدينا والتي يقوم بها سالم مروان عليه اليوم ان يدرك اهمية الحذر في الخروج من المرمى دون توقيت دقيق .. مع تركيز عينيه على الكرة والتفاهم مع زملائه المدافعين .

خط الظهر :

محمد عبدالجواد .. رغم قيامه بواجبه الدفاعي والهجومي على الوجه الاكمل الا انه يلعب بعصبية واندفاع قد يؤدي الى اصابته .. اذا نظرنا الى القوة والخشونة التي يلعب بها المهاجم المقابل .. لذا عليه التصرف في الكرة بالسرعة الممكنة وفي حالة مروره ووصوله الى منطقة جزاء الخصم يقوم برفع الكرة مرة واحدة عرضية وقوية .. مع الاحتفاظ بمشاركته ومهاجمته للجناح المقابل .. وان يجعل تقدمه بحساب دقيق حسب تغطية مكانه .

النيفاوي فدائيته ورجولته في اللعب جعلت منه مراقبا من الطراز الاول وان كنت اعيب عليه اندفاعه مرة واحدة دون توقيت على الكرة المرسلة او التي مع المهاجم .. يحسن ضربات الراس ورقابة الخصم .. تقدمه خلف خط الوسط يشكل خطورة كما حدث في المباراة الاولى لكن لكل مباراة ظروفها .. يواجه اليوم مهاجمين طوال القامة سريعي الحركة تجعل مهمته ليست سهلة لذلك عليه ان يقوم بتنظيف المنطقة اولا باول مع قطع الكرة قبل وصولها الى المهاجم .. وان يعاود التقدم لاخذ الضربات الركنية .. وراسه تعرف طريق مرمى الخصم جيدا ..

النعيمه .. مع انه كان قمة في الاداء ونفذ طريقة الظهير القشاش بكل دقة .. ولعب برجولة واحسن قطع الطريق على المهاجمين واخذ الكرات العالية والارضية والاندفاع في توقيت مناسب الا انه يكثر من الاحتفاظ بالكرة في منطقة خطرة جدا وعليه التصرف فيها باسرع ما يمكن لارجاعها للحارس او بتمريرها لاقرب زميل .

عبدالله غراب بذل جهدا طوال شوطي المباراة السابقة لكن مع ذلك لم يكن في مستواه المعهود من حيث الدقة والتركيز في رفع الكرة في منطقة جزاء الخصم او بلعبها عرضية على خط المرمى .. اندفع كثيرا للاداء ولم يكن بالسرعة المطلوبة في العودة والتغطية .. وعليه اليوم ان يتحرك بحساب دقيق جدا من الراية الركنية لمرماه وحتى الراية الركنية لمرمى الفريق الاخر وان ينظم جهده على شوطي المباراة .

خط الوسط .. ثلاثي رائع ادى مهامه بدقة حسب سير ومجريات اللعب .. عثمان مرزوق تحرك في كل مكان ومال كثيرا للدفاع للحد من الهجمات العراقية في الشوط الاول .. وان كانت تمريراته الطويلة تنقصها الدقة .. انطلق وراء المهاجمين في الشوط الثاني وحينما سدد بقوة على المرمى كان هناك التهديد الحقيقي على رعد حمودي .. وعليه اليوم ان يزيد من تحركه ومن التسديد بقوة واحكام .

المصيبيح كان رائعا في تحركاته في وسط الملعب ومشاركته للاعبين اطول منه قامة واكبر جسما استطاع استخلاص الكرة منهم والانطلاق بها واستعمل التمرير المتنوع لزملائه وتحرك بحساب وشارك في صنع هدف الفوز واستطاع ان ينقل الكرة باستمرار الى ملعب الفريق الاخر وان عابه عدم التسديد كثيرا على المرمى .. وعليه اليوم ان يزيد من انطلاقاته الطولية ناحية المرمى السوري ومحاولة اللعب على الجناحين وان يسدد كلما سنحت الفرصة .

يوسف خميس كما اشرنا قبل المباراة الماضية فان تمركزه في المكان المناسب لاستقبال الكرة وبعيدا عن الظهير وقوة التسديد كان وراء هدف الفوز .. وعليه اليوم ان يتحرك ناحية الجناح الايسر وان يزيد من التسديد وان يكون مع عبد الجواد والمصيبيح مثلثا تنطلق عن طريقه الكرة الى نصف الملعب السوري وان يتصيد الكرات العرضية والمرتدة ليعيدها الى مرمى عبد بريقدار .

احمد الصغير قد يغيب عن مباراة اليوم ويحل محله صلح خليفة .. ايهما يلعب فعليه التمركز في الجناح الايمن .. مع ترك الفرصة لدابو للعب كقلب هجوم .. وان تكون المراوغة في حدود المعقول من حيث سرعة لعب الكرة لاقرب زميل بعد المرور من المدافع وان يكون الانطلاق من ناحية خط المرمى من اقصر للطرق مع التسديد في الزاوية البعيدة للحارس .. مع الدقة في الرفعات الركنية .

دابو تحركاته الواعية داخل منطقة جزاء الخصم ومراوغته المجدية ومروره بسهولة من الدفاع تجعل خطورته تشكل باستمرار ارباكا لدفاع الخصم .. ساهم بتمويهه لرعد حمودي في الجزء الاكبر من هدف الفوز في مرمى العراق .. يجب عليه في مباراة اليوم ان يبتعد عن كثرة المراوغة وان يلعب الكرة السهلة دون تعقيب وان يسدد كثيرا على المرمى .

سعود جاسم يجب عليه ان يلعب مع اخر مدافع وان يتحرك في المساحة بين قلبي الدفاع وان يكون اختراقه للعمق سريعا وان يشارك المدافعين في كل كرة وان يستعمل ضربات الراس المشهور بها في تسجيل الاهداف كل ما نريده اليوم ان يخرج الفريق مباراة يستحق عليها الفوز الذي يتاتى بالجهد والعرق داخل الملعب .

الفريق السوري خسر مباراته الاولى امام البحرين بضربة جزاء في اخر ثانية وهو الفريق الوحيد حاليا الخالي من النقاط وسيعمل اليوم على بذل اقصى جهده لكي يجمع اي شيء ومنها حارسه عبد بريقدار .. يحسن التقاط الكرات العالية ويتابعها بدقة .. ويلقى صعوبة في الكرات الارضية خاصة في الجهة اليسرى له .. يحسن توجيه زملائه ..

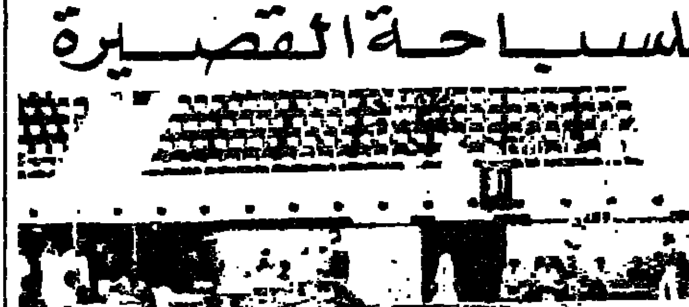
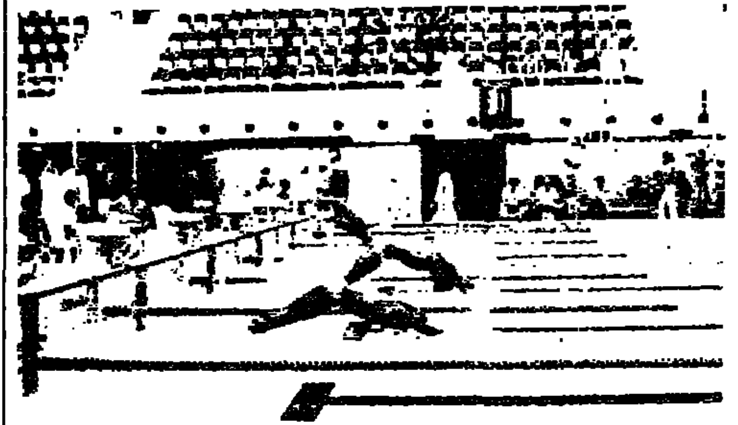
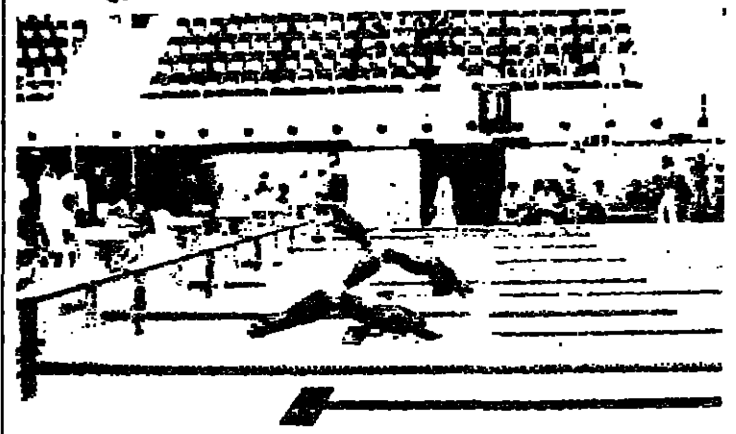
خط الدفاع .. جهاد محمد ورياض اصفهاني يلعبان كظهيرين مراقبين للخصم يميلان الى القوة في لعبهما .. وان كان من الممكن المرور منهما بسهولة عن طريق لعبة (مات وخذ) هيثم محمد ومحمود مرهمان يندفعان مرة واحدة ويحسنان العاب الهواء وقطع الكرة .. في عودة محمد جزائري من خط الوسط الى الرباعي يصبح هناك خمسة في خط الدفاع مما يجعل هناك ازدحاما كبيرا يشكل ارتباكا في منطقة الجزاء من السهل استغلاله بالتسديد من خارج المنطقة .. الوسط يلعب كيبورك وانور عبد القادر مع رجوع تامر زهير .. في هذا الخط . ويعتمد الجميع على السرعة وان كان ميلهم للدفاع ياتي على حساب الواجب الهجومي يعاب عليهم اللعب على خط واحد واستعمال التمريرات العالية لزملائهم في خط الهجوم والذي يلعب فيه مروان محمد واحمد محمود وهما اثنان من الممكن رقابتهما وان كان يتقدم معهما احيانا كيبورك .. مع وصولهم كثيرا الى المرمى الا انهم لا يحسنون التهديف .

فرصتنا اكبر في الفوز وتحقيق نقطتين تدفع بنا الى المركز الاول وهذا ما نامله ان شاء الله .

اشبال الشاطئ يدخلون الدور قبل النهائي بعد فوزهم على اشبال النصر

يدخل اشبال الشاطئ نهائي بطولة المملكة لاشبال الكرة الطائرة بعد فوزهم على اشبال النصر في مباراة قوية للغاية اقيمت في الاسبوع الماضي على صالة رعاية الشباب بالملز حضرها جمهور غفير جاء ليشد من أزر فريق النصر واستمتع بمشاهدة مباراة قوية وكان المستوى الفني للفريقان جيد للغاية تألق من الشاطئ رضا باقر . وفايز سلمان . وفؤاد الزاكي كصانع العاب جيد وسيكون له مستقبل كمعد . وتألق من النصر سعد الرشيد . وابراهيم محمد . وعبدالله ابراهيم . وانتهت المباره ٢/صفر لصالح الشاطئ وكانت نتيجة اشواطها ١٥/١٢ . ١٥/١٣ . وبذلك يدخل الشاطئ الدور النهائي لبطولة المملكة والذي سيحدد فيما بعد باذن الله .

بطولة الشرقية للسباحة القصيرة

اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرقية البرنامج الزمني لسباحة المسافات القصيرة والتي سوف تقام على مسبح رعاية الشباب بطريق « الدمام ــ الخبر » حسب البرنامج الآتي :

※ برنامج السباقات لليوم الأول الثلاثاء :

البداية الساعة ٤ عصرا

١ ــ ٥٠م حرة ــ ١٠ سنوات
٢ ــ ١٠٠م حرة ــ ١٢ سنة
٣ ــ ٥٠م ظهر ــ ١٠ سنوات .
٤ ــ ١٠٠م ظهر ــ ١٢ سنة .
٥ ــ ٥٠م فراشة ــ ١٠ سنوات
٦ ــ ١٠٠م فراشة ــ ٢١٢ سنة
٧ ــ ٥٠م صدر ــ ١٢ سنة
٨ ــ ١٠٠م صدر ــ ١٢ سنة
٩ ــ ٤ × ٥٠م حرة ــ ١٠ سنوات
١٠ ــ ٤ × ٥٠م متنوع ــ ١٢ سنة

※ برنامج السباقات لليوم الثاني « الأربعاء » :

البداية الساعة ٢,٣٠

١ ــ ١٠٠م حرة ــ ١٤ سنة
٢ ــ ١٠٠م حرة ــ ١٦ سنة
٣ ــ ١٠٠م ظهر ــ ١٤ سنة
٤ ــ ١٠٠م ظهر ــ ١٦ سنة
٥ ــ ١٠٠م فراشة ــ ١٤ سنة
٦ ــ ١٠٠م صدر ــ ١٦ سنة
٧ ــ ١٠٠م صدر ــ ١٤ سنة
٨ ــ ١٠٠م صدر ــ ١٦ سنة
٩ ــ ٢٠٠م فردي متنوع ــ ١٤ سنة
١٠ ــ ٢٠٠م فردي متنوع ــ ١٦ سنة
١١ ــ ٤ × ١٠٠ حرة ــ ١٤ سنة
١٢ ــ ٤ × ١٠٠ متنوع ــ ١٦ سنة

※ برنامج السباقات لليوم الثالث « الخميس » :

البداية الساعة ٩ صباحا

١ ــ ١٥٠٠م حرة ــ عمومي
٢ ــ ١٠٠م ظهر ــ عمومي
٣ ــ ٢٠٠م فراشة ــ عمومي
٤ ــ ٢٠٠م حرة ــ عمومي
٥ ــ ٢٠٠م صدر ــ عمومي
٦ ــ ٢٠٠م متنوع ــ عموم
٧ ــ ٤ × ١٠٠م حرة ــ عمومي

※ برنامج سباقات لليوم الرابع « الجمعة » :

البداية الساعة ٩ صباحا

١ ــ ١٠٠م حرة ــ عمومي
٢ ــ ٤٠٠م فردي متنوع ــ عمومي
٣ ــ ٢٠٠م ظهر ــ عمومي
٤ ــ ١٠٠م فراشة ــ عمومي
٥ ــ ١٠٠م صدر ــ عموم
٦ ــ ٤ × ١٠٠ متنوع ــ عمومي .

جوليبا يهزم دالوا في الكأس ١/صفر

باماكو ــ وصل نادي جوليبا اتلتيك ــ احد اندية باماكو « مالي » الى دور الـ ١٦ لكاس افريقيا لابطال الكؤوس لكرة القدم بفوزه امس الاول في باماكو امام ٢٥ الف متفرج على نادي دالوا « ساحل العاج » بهدف للاشيء وكانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر وذلك في مباراة العودة للدور الاول . وسجل الهدف دربسا تراوري في الدقيقة السادسة .

وكانت نتيجة مباراة الذهاب بين الناديين قد انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما .

كان بودي أن أشارك في التصفيات لولا الإصابات ..!

الكابتن إبراهيم تحسين:

فرق الدوري الممتاز كلها فرق ذات ظروف

الرياض والجبلين ضحيتان لتقارب مستوى الفرق الأخرى!

أجرى الحوار : عبدالسلام محمد

● نادي الشباب انموذج رائع للرياضة في هذا البلد الطيب .. قدم للرياضة عمالقة تعرفهم منتخبات المملكة .. وتذكرهم الذاكرة .. وبينهم العملاق ابراهيم تحسين .. كابتن فريق كرة القدم بالنادي .. وكابتن المنتخب .

قائد كفء .. معروف بولائه لناديه ومنتخب بلاده .. معروف بحبه الشديد لهما ..

ـ أصيب الكابتن تحسين في العام الماضي وابتعد عن الملاعب فترة .. جعلتهم يقولون انه انتهى .. وطلبه آخرون بالاعتزال .. لكنهم لم يقطعوا عليه الأمل في العودة .. وعاد ليقود الشباب الى المركز الخامس في الدوري الممتاز .. ونهائي مسابقة كاس جلالة الملك المعظم ليلعب الفريق المباراة الختامية فيها ..

وليقف في دفاع المنتخب كقلب نابض بالحيوية .. إلا ان الاصابة تعاوده مرة أخرى هذا العام حيث أدت الى اجراء عملية في ركبته .. وان كانت قد كللت بالنجاح إلا انها أبعدته عن المشاركة في المنتخب كلاعب وكقائد له .. وبالرغم من ذلك ظل ابراهيم تحسين مع زملائه في المنتخب بروحه وقلبه .. ولهذا جاءت هذه السطور .

الشباب .. وبداية .. ونهاية

في البداية كما هو معروف .. حضر الينا مدربنا الحالي جوبير .. قبل بداية الموسم .. وكان جديدا على افراد الفريق .. وتغيير أسلوب اللعب والطريقة التي كان يلعب بها الفريق أيام .. بزنبانا .. رغم انها برازيلية .. لكن لكل مدرب وجهة نظر في كل لاعب .. وله طريقته الخاصة في التدريب لذلك كان لا بد ان تكون البداية مهزوزة .. رغم اننا كنا نؤدي مباريات قوية وكنا نخسرها ..

وفي النهاية .. بعد ان أخذ الفترة الكافية .. جوبير .. وعرف لاعبيه ونقاط القوة والضعف في كل فرد فيه .. وكون فكرة كبيرة عن الأندية المنافسة ومعرفة اسلوب وطريقة لعبها خاصة أمام الشباب .. بدأت تظهر بصماته على أدائنا .. ولوحظ على اللاعبين استيعابهم لطريقة اللعب .. واتباعهم .. للخطة الموضوعة من قبله .. ولقد شاهد الجميع أداء الشباب .. امام الاتحاد .. والنصر .. والهلال .

ولولا خسارتنا لمباراتي الاتفاق .. وكان ممكن الفوز فيها .. وكذلك تعادل النهضة لكان الوضع الطبيعي لنا المنافسة على المقدمة .

ناشئوا الشباب

دفع الشباب بخمسة ناشئين جدد في أقوى المباريات لم يأت من فراغ .. بل هي الادارة الشبابية التي تعمل حساب لكل شيء .. لانها ترسم سياسة مستقبلية لكل الألعاب فيها .. ولدينا الذخيرة والحمد لله .. وكم كنت أسعد انسان حينما رأيت هؤلاء الناشئين تثبت أقدامهم داخل الملعب ويؤدون مباراة قوية ويكونون ندا قويا أمام الاتحاد .. والنصر .. والهلال .. وكانت سعادتي أكبر .. وأنا أشاهد من يحل محلي يقوم بواجبه كاملا .. وهؤلاء وغيرهم هم مستقبل الشباب .. الذي يجدد شبابه دائما .

دوري هذا العام

هذا الدوري غير ثابت من جميع الفرق .. والمستوى لم يثبت على حال أبدا .. وأنا أقول ان هذا الدوري أصعب دوري شهدته المملكة .. فالمستويات متقاربة كلها .. وان كان ضعف الرياض والجبلين .. اللذين كانا ضحية تقارب مستوى الأندية الأخرى .. وعدم استعدادهما الاستعداد الجيد لخوض غمار الدوري الممتاز وان كان النصر قد فاز بالبطولة فانه قد حققها عن جدارة وان كان الحظ قد وقف ضد الفريق الهلالي بصلابة وضاعت منه عدة نقاط في آخر مباريات الدوري للظروف العصيبة التي واجهها هذا الفريق .

أحسن المباريات

النصر والاتحاد في الدور الثاني .. والشباب والأهلي في الدور الأول .. والشباب والهلال الأخيرة .

التحكيم

المستوى يرتفع من عام الى آخر في الأندية .. والمدربين العالميين يقمون الطرق الحديثة التي تلعب بها الفرق .. وأقولها صراحة هناك أخطاء في التحكيم .. وان كانت غير متعمدة .. وهذا يجعل مستوى التحكيم .. متوسطا « في الوقت الذي كان من المفروض أن يكون ممتازا » .. ولقد رأينا العقوبات والانذارات هذا الموسم لعدد كبير من الحكام .. ويجب ان يرتفع مستوى التحكيم ليتمشى مع ارتفاع مستوى الكرة .. ومع ان الشباب كان ضحية بعض الأخطاء وأكرر الغير متعمدة .. إلا اننا كلاعبين .. ثقتنا كبيرة في حكامنا .

لاعب .. أجنبي .. واحد

كنت أتمنى ان يكون القرار الأخير .. تسجيل لاعبين أجنبيين .. واحد يلعب المباراة والآخر في الاحتياط هذا من وجهة نظري الشخصية .. ولكن اذا كانت هناك المصلحة العليا تتطلب القرار الذي اتخذ .. حسب ما يراه المسئولين والذين هم أعرف وأدرى منا لتلك المصلحة .. من أجل اللاعب السعودي .. الذي من أجل اعداده .. تتخذ هذه القرارات .. فنحن جميعا نؤيدها التأييد الكامل .

والشباب كفريق لن يتأثر بهذا القرار اطلاقا .. والذين يقولون عن الشباب غير ذلك واهمون .. وأنا وعدد كبير من زملائي حينما تغيبنا عن الفريق بسبب الاصابة كان هناك من يشغل محلنا وبجدارة .. وهناك أندية ستتأثر بهذا القرار وسنرى ذلك بأنفسنا .. لاعتمادها على اللاعب الأجنبي في تحقيق بطولة .. واللعب من أجل الكسب فقط بواسطته .

الصاروخ .. كزميل عمر

محمد المغنم .. الصاروخ .. كزميل عمر .. ورفيق درب مع الكرة .. أقولها صراحة ودون أي مجاملة نادي الشباب فعل معه المستحيل .. وقدم له ما لم يقدمه للاعب آخر .. ولا يستطيع نادي آخر ان يقدم للصاروخ ما قدمه الشباب .. وبعد كل ذلك ينكر جميل النادي .. ويتهجم على ادارته وبتلك الطريقة .. فاظن ان الصاروخ كزميل عمر من الصعب جدا ان يجد مكانه في الشباب بهذه الطريقة .. وعليه ان يفيق لنفسه من الغفوة التي هو فيها .. ولعله قد شاهد ناشئي الشباب الجدد وكيف أخذوا أماكنهم ولم ولن تتوقف المسيرة الشبابية أو تتوقف عروض الفرقة الشبابية الكروية « كما أطلقت عليها » على أي فرد مهما كان ..

الصاروخ لاعب كبير وله ماضيه وممكن ان يستمر .. لكن اللاعب بما يقدمه لناديه وليس بما يفرض أو يؤخذ من النادي .. وكون أحد الاداريين حاول معه من أجل مباراة .. فانا أقول .. ان الصاروخ لاعب مهاجم لا يستطيع التحكم في نتيجة أي مباراة .. مثل حارس المرمى أو قلب الدفاع مثلا .. وممكن ان يستبدل في أول دقائق المباراة بسبب الاصابة أو عدم التوفيق .. إذا ما قاله .. لا يصدقه عقل .. إلا اذا كان يريد ان يعطي لنفسه أكثر من حقها .

الاصابة .. الأخيرة

الاصابة حدثت لي في الركبة اليمنى .. وقد أصبت في نفس المكان في مباراتنا أمام ايران في تصفيات كاس العالم السابقة .. واتحاد الكرة وادارة المنتخب قامت بعلاجي في البرازيل والحمد لله قد شفيت وان كنت أحتاج الى فترة طويلة من العلاج الطبيعي لكي أعود الى مستواي مرة أخرى .

المنتخب الوطني

المنتخب هو الأمل .. وأنا على ثقة كبيرة في زملائي اللاعبين الذين يدركون مسئوليتهم أمام جماهيرهم الرياضية وسمعة الكرة السعودية والتي يتحدث عنها العالم وكم كنت أتمنى من أعماق قلبي ان أشفى سريعا من هذه الاصابة وان يكون لي شرف تمثيل المنتخب في هذه التصفيات .. والفرق التي ستلعب معنا كلها قوية بلا شك ولديها الحافز هي أيضا .. وستكون المباريات صعبة ويدرك لاعبونا فردا فردا ذلك وانتا نحتاج ان يبذل كل منا أقصى جهد وأعلى طاقة .

واتحاد كرة القدم .. وعلى رأسه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وسمو نائبه .. الأمير فهد بن سلطان مدير المنتخبات والذي اعتبره اداري المنتخب الناجح جدا جدا .. وسموهما أعدا المنتخب الاعداد السليم من حيث اتباع الاسلوب الحديث الذي تتبعه معظم دول العالم المتقدمة كرويا .. اننا كلاعبون ندرك ان ادارة المنتخبات قد حققت لنا كل شيء وان المسئولية مسئوليتنا نحن اللاعبون كل من يرتدي شعار بلاده أصبح مسئولا عن رفع اسم هذا الشعار .. كل ما نرجوه هو استعداد الجماهير لاستمرار تشجيعنا للمنتخب .. ومع ان القرعة جعلت مباراتنا الأولى أمام الفريق العراقي الشقيق ويعتبر أقوى اللقاءات .. لكن مهما كانت النتيجة في صالحنا .. فان الدورة عدة مباريات وجمع نقاط .. وليست العبرة بمباراة واحدة .. وادعو الله ان يوفقنا وان نصل الى اسبانيا ان شاء الله .

مباراة اليوم

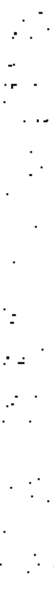
ورغم ان الفريق السوري قد خسر أمام البحرين إلا انه في مباراته اليوم سيبذل كل جهده في سبيل أداء مباراة قوية أمام منتخبنا بالذات حتى يستطيع ان يحقق سمعة كبيرة وشهرة في هذه الدورة .. لذلك علينا الاحتراس ثم الاحتراس .



ليست العبرة بمباراة واحدة .. لعبها المنتخب وعلينا الاحتراس اليوم

* الجماهير الغفيرة من المشجعين للمنتخب في المباراة مع العراق .





كتب – عبدالرحمن المكي –

ضمن استعدادات المنتخب الكويتي تقام اليوم الثلاثاء المقبل على استاد حمد الحمد بنادي القادسية الكويتي في الساعة الرابعة مساء مباراة ودية في كرة القدم بين المنتخب الكويتي الوطني وفريق امريكانا البرازيلي .. وذلك ضمن لقاءات الفريق التجريبية التي حددتها لجنة المنتخبات الوطنية الكويتية تمهيدا للاشتراك في تصفيات المجموعة الاسيوية الثالثة لكأس العالم بكرة القدم والتي ستقام في الكويت خلال شهر ابريل القادم .

والجدير ذكره ان المنتخب الكويتي قد التقى مؤخرا في مباراة ودية أخرى مع منتخب رومانيا وانتهت لصالح المنتخب الكويتي ١/٢ ..





حيوا معي المنتخب

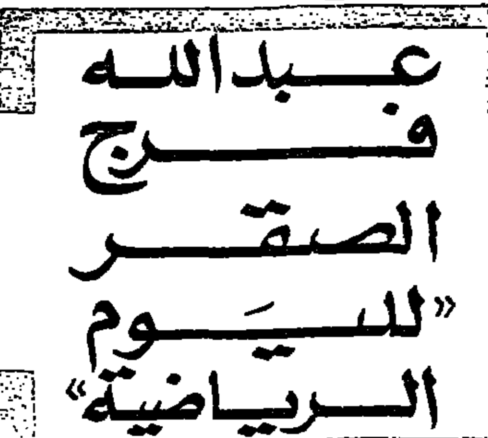
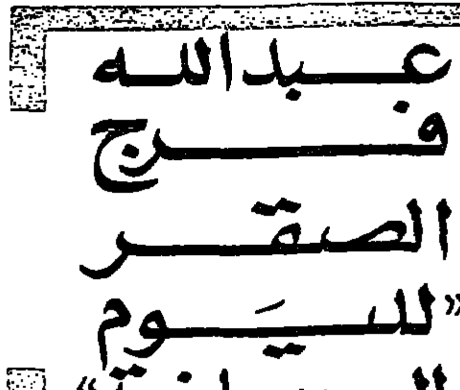
يا مرحبا بالمنتخب ○ اللي من فنه طرب
الملاعب اشهدت ○ بفنه الغالي غصب
حيوا معي أميرنا ○ وحيوا أبطال المنتخب
ابهمته نلنا الهدف ○ وبفضله حققنا الطلب
من هو مثل هالمنتخب ○ يستاهل الكاس الذهب ؟؟

أصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ضمن خطته للنشاط الاجتماعي والمعسكرات لهذا العام قرارا باقامة معسكر ترويحي للشباب بمنطقة الجبيل وذلك على النحو التالي :

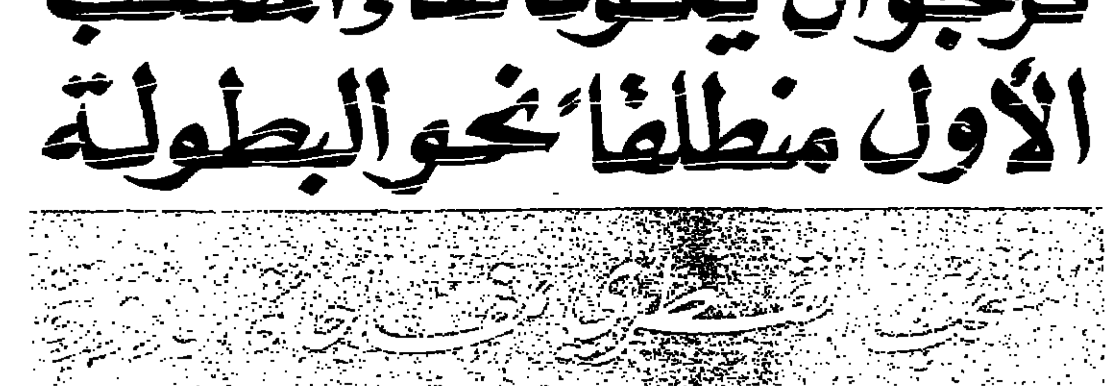
* مدة المعسكر ثلاثة ايام : تبدأ من ظهر غد الاربعاء ١٤٠١/٥/١٩هـ الى مساء الجمعة ١٤٠١/٥/٢١هـ .
* برنامج المعسكر :
– ترويحي .. حيث يضم بعض المسابقات والزيارات والمحاضرات ..
– شروط العضوية ..

١ – ان يكون المرشح سعودي الجنسية .
٢ – ان يكون حسن السيرة والسلوك .
٣ – وان يحظى بتزكية النادي .
٤ – ان يكون متفوقا في أحد الأنشطة . الثقافية او الاجتماعية او الرياضية .
٥ – ان يكون لائقا طبيا .
٦ – وان لا يقل سنه عن ١٦ سنة .

هذا وسوف تقدم جوائز عينية للشباب المتفوق .. علاوة على ترشيحهم لبرامج الرئاسة المركزية .. والسفرات الخارجية .

عبدالله فرج الصقر «لليوم الرياضية»



نرجو أن يكون لقاء المنتخب الأول منطلقاً نحو البطولة



● التقت اليوم الرياضية بالرجل الرياضي الاول في المنطقة الشرقية الاستاذ عبدالله فرج الصقر .. مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .. وكان للصفحة موعدا مع حديث قصير له عن بعض لقاءات المجموعة الآسيوية الثانية لكاس العالم بكرة القدم ..

الفريق العراقي يعتمد على اجسام لاعبيه وعلى الكرات العالية .. وسمعته اكبر منه

نامل أن تترك الدورة ذكريات طيبة وأن يصل فريق عربي الى مدريد

مباراة اليوم

● يدخل منتخبنا مباراة اليوم امام سوريا على امل ان يعطي كل ما عنده .. ويجب أن يعطي ما عنده حتى يقنع جماهيره .. بان كرته هي الافضل في الدورة .. وانها هي الاحسن .. كما اثبت اللاعب السعودي من خلال اللقاءات الاخيرة انه افضل اللاعبين واجدرهم ..

ثم رغم فوزه على المنتخب العراقي في مباراته الاولى الا انه لم يكن قد قدم مستواه الحقيقي .. فنحن نعرف لاعبينا ومنتخبنا بانه ذو مهارات عالية .. وان عطاءه جيد وتحركاته وانسجامه كمجموعة افراد جيدة ايضا .. ولعل المباريات التجريبية الماضية تشهد بذلك شهادة صادقة .. وهي (وهذه الحقيقة) افضل من لقائه امام العراق من حيث المستوى .. ونرجو من الله تعالى ان يكون اللقاء الاول للمنتخب في هذه الدورة منطلقا نحو البطولة ..

ومباراة اليوم .. اذا ما قدم افراد منتخبنا واجبهم كما يجب سيصل ويكون الكسب .. وبالتالي النقطتين .. من صالحه .. واعتبرها اجمل هدية يقدمها المنتخب في ختام هذا الاسبوع الكبير .. ثم انها لا شك ستكون دليلا على أن عطاءه اكبر مما راه الجمهور ومما يتوقعه له الخبراء ايضا ..

اما بالنسبة للمنتخب السوري .. فاعتقد انه فريق عادي .. كرته لم تصل بعد لمستوى الكرة الحديثة .. ويعاني من ضعف في خطوطه .. تحتاج بعض المراكز فيه الى مزيد من الصقل والتدعيم .. وبلا شك ان الفريق السعودي اكثر كفاءة .. وهو اقرب الى الكسب ..

المنتخب القطري .. المفاجأة

● فريق جيد .. اعتبره مفاجاة الدورة ..

لانه قبل بداية الدورة لم ينل اي اعتبار من الفرق الاخرى .. فليس من فريق حسب حسابه جيدا .. بل ولم يكن في الحسبان انه سيبتعد عن المؤخرة ..

الا ان مباراته الاولى امام العراق كانت مفاجاة .. وظن مدربو الفرق الاخرى انه لعب في هذ المباراة على حساب ضعف الفريق العراقي الذي لم تكن تربطه خطة واضحة في تلك المباراة .

الا انه بعد مباراة امس الاول امام البحرين .. تاكد لدى المدربين ان المنتخب القطري منتخب كبير .. يعتبر الخروج من امامه بسلام مكسب كبير ..

والمنتخب القطري .. فريق لعب بجماعية منسجمة استطاعت ان تغطي الحجز الذي شاب بعض مراكزه ..

الفريق العراقي

● فريق جيد ايضا .. يعتمد اعتمادا كبيرا على اجسام لاعبيه . وعلى الكرات العالية الطويلة .. ومهارات لاعبيه قد لا تكون جيدة الى مستوى الاجادة الفعلية .. الا انه فريق جماعي طيب .. ويتمتع بسمعة كروية اكبر منه .. وهذا ما اعطى اللاعب السعودي تهيبا في مباراتهما التي جرت يوم السبت الماضي ..

وتعتبر مباراة العراق امامنا قمة بالنسبة للمنتخب العراقي .. لانه بالقياس مع مباراتهم الاولى امام العراق نجد ان هناك فارقا ايجابيا في المستوى ..

وبالطبع الفريق العراقي ليس احسن الفرق الموجودة .. ولكن لكل مباراة ظروفها ..

المنافسة هل انتقلت الى غير العراق ؟

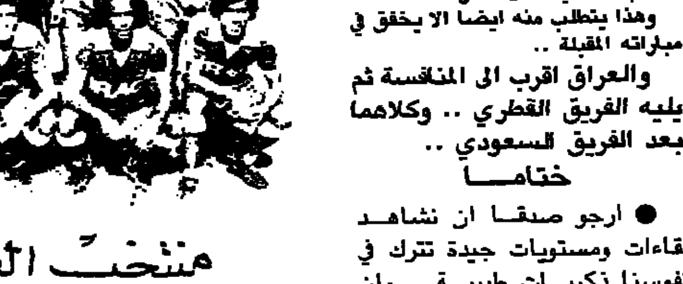
● عفوا .. هذا لا يعني ان المنتخب العراقي قد ابتعد عن المنافسة على بطولة المجموعة الاسيوية الثانية .. ولكن الكفة رجحت فريقنا لانه تخطى العراق ففتحت امامه بوابة البطولة على مصراعيها .. ومع هذا فالفريق العراقي لن يترك الفرصة .. فهو يراقب خطوات منتخبنا .. ليستغل تعثره .

وهذا يتطلب منه ايضا الا يخفق في مباراته المقبلة ..

والعراق اقرب الى المنافسة ثم يليه الفريق القطري .. وكلاهما بعد الفريق السعودي ..

ختاما

● ارجو صدقا ان نشاهد لقاءات ومستويات جيدة تترك في نفوسنا ذكريات طيبة .. وان تعطينا شيئا من الامل والاطمئنان لنطمع في ان يصل فريق عرب الى بطولة المجموعة وبالتالي يتخطى الحاجز الثاني ليصبح ذا نصيب في تصفيات مدريد النهائية ..




منتخب العراق الوطني

اجتماع لجنة التصفيات الآسيوية لاختيار اللاعب المثالي

الرياض ..

عقدت لجنة اختيار اللاعب المثالي لتصفية المجموعة الأسيوية الثانية لكاس العالم لكرة القدم المقامة في الرياض اجتماعا قبل ظهر امس برئاسة الدكتور عبدالفتاح ناظر عضو مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس اللجنة .

وصرح الدكتور ناظر عقب الاجتماع ان الاجتماع كان مثمرا واتضحت فيه روح التعاون بين الجميع .. وقال انه تم الاتفاق على تسمية هداف الدورة وليس احسن هداف وهو الذي يحصل على اكبر عدد من الاهداف في مجموع المباريات وفي حالة تساوي اكثر من لاعب في مجموع الاهداف سيكون على اساس اللاعب الذي سجل اكثر من هدف في مباراة واحدة وفي حالة التساوي يكون الراي للجنة .

واضاف انه تم تحديد المعايير التي على اساسها سيتم اختيار احسن لاعب وقال بالنسبة لاحسن حارس مرمى فقد وضعنا في الاعتبار جميع المقاييس الفنية التي يجب أن تتوفر لدى الحارس الممتاز وفي حالة تساوي اكثر من حارس فسيكون الراي للجنة .

تعاون روضاوي هجراوي



○ خلال اجتماع رؤساء اندية منطقة الاحساء الذي انعقد مؤخرا وفي جو اخوي دار نقاش وتفهم بين رئيس نادي هجر ونائب رئيس نادي الروضة وتحدث بصراحة عن بعض الامور الهامة في الناديين وقد اكد ضرورة التفاهم والتعاون فيما بينهما بما يحقق مصلحة الناديين واندية المنطقة بصفه عامة وان طريق الحوار المباشر يساعد على حل اي اشكال وقد حقق هذا الاجتماع خطوة جيدة في التقارب من جديد بين الروضه وهجر والذي ستظهر اثاره قريبا .

غدا بطولة المنطقة للملاكمة

* تقام بطولة المنطقة الشرقية للملاكمة يومي الاربعاء والجمعة القادمين ١٩ ـ ١٤٠١/٥/٢١هـ بصالة رعاية الشباب بالدمام .. ويشارك فيه عدد من الهيئات والاندية في المنطقة .

هذا وستوزع الجوائز على الفائزين الثلاثة يوم الجمعة في ختام البطولة .

الوفود الاعلامية تزور برج الرياض

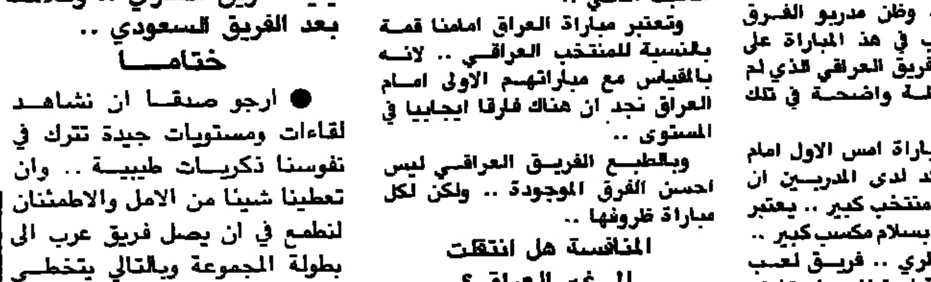
* قام صباح امس اعضاء الوفود الاعلامية والمشاركة في تغطية احداث مباريات المجموعة الآسيوية الثانية لكاس العالم بكرة القدم بزيارة لبرج الرياض .. حيث اطلعوا خلال زيارتهم هذه على معلم من المعالم الحضارية للعاصمة وقد رافقهم في هذه الزيارة الاستاذ فهد بن نصيب رئيس اللجنة الاعلامية للبطولة .

الشيخ عيسى يغادرنا الى البحرين

* غادر الرياض ظهر امس الشيخ عيسى بن راشد الخليفة رئيس اتحاد كرة القدم البحريني وذلك بعد ان حضر حفل افتتاح لقاءات المجموعة الثانية الأسيوية لتصفيات كاس العالم بكرة القدم وشاهد بعض المباريات .

وكان في وداعه في المطار سعادة الاستاذ عثمان السعد وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب .

هذا وقد اشاد الشيخ عيسى بالجهود التي بذلتها المملكة في تنظيم البطولة وشكر المسئولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام .



الاحساء ـ خالد المغلوث

انتهت اول امس المباراة الودية في الكويت والتي اقيمت بين منتخب كوريا الديمقراطية ومنتخب الكويت الوطني اسفرت المباراة عن فوز فريق الكويت بـ ٣ اهداف مقابل هدف .. سجل اهداف الكويت حمود فليطح في الدقيقة ١٠ من الشوط الثاني اثر ضربة جزاء واضاف عادل عبد الملك الهدفين الثاني والثالث في الدقيقة ٢٥ ، ٣٤ من الشوط الثاني .. اما هدف كوريا فجاء في الدقيقة ٤٢ من الشوط الاول والجدير نكره ان الفريقين قد تقابلا في مباراة سابقة انتهت بالتعادل بهدفين لكل منهما وتاتي هذه اللقاءات ضمن استعداد المنتخب الكويتي لخوض مبارياته في المجموعة الاسيوية الثالثة والتي ستقام في الكويت يوم ١٧ من الشهر المقبل .

قرارت ايجابية في الاحساء

كتب ـ محمد جمعة

● في مساء يوم الأحد الماضي عقد اجتماع لرؤساء اندية منطقة الاحساء بمقر بيوت الشباب وذلك ضمن خطة المكتب الفرعي بالاحساء لعمل لقاءات دورية بين رؤساء الأندية بهدف خلق التعاون وتطوير الحركة الرياضية بالمنطقة .. وتقديم المساعدات الممكنة من قبل المكتب وايجاد الحل المناسب لبعض العقبات التي تعاني منها الأندية ..

وقد اتخذت بهذا الاجتماع عدة قرارات هامة سيتم تنفيذها قريبا لضمان سير العمل لجميع النشاطات كما هو مطلوب .. بما يحقق خدمة الشباب لتلك الأندية ..

رشيد سنبل يتحدث عن التصفيات



كتب ـ مبارك الاصفر

اكد الحكم رشيد سنبل بان الدورة تسير حسب الخطة المرسومة لها حيث ان النجاح سيكون حليفها ..

وعن اللقاء الذي تم بين قطر والعراق قال بان قطر قدم مباراة كبيرة استحق خلالها ان يخرج فائزا ولكن الحكم والتسرع في التهديف اضاع عليهم الفرصة وسيكون قطر الفريق البارز في هذه الدورة .

اما عن مباراة المملكة والعراق .. قال بان المباراة لم تات كما يراد لها حيث ضاعت اللمحات الفنية التي يشتهر بها منتخبنا للخشونة التي سادت المباراة ولكن منتخبنا سيظهر في مباراة اليوم مع سوريا بلعبه الحقيقي .. وما نريده من الجماهير ان تقف مع المنتخب الذي اعتبر خروجه اليوم بالفوز دليلا على وصوله الى قمة البطولة .

اما عن مباراة البحرين وقطر اكد رشيد بان المباراة كانت قوية وخاصة من جانب قطر الذي خاض المباراة للفوز وفاز . اما البحرين فانها لعبت بثقة اكبر ضامنة الفوز فضاع منها هذا .

على كل ارجو لمنتخبنا الفوز .. والبطولة لمن يلعب احسن ..

مفاجأة فجرها الصفا في قلب المحيط





الاتفاق يحافظ على مركزه الأول بكل جدارة

كتب ـ انور المغربي :

ضمن مباريات دوري الكرة الطائرة للدرجة الاولى اقيمت يومي الخميس والجمعة الماضيين خمس مباريات في نهاية الاسبوع الخامس عشر اشتد فيها الصراع والتنافس بين فرق المقدمة وفرق المؤخرة وكان هناك مفاجاتان الاولى هزيمة المحيط من الصف في مباراة من جانب واحد للصفا بعد ان قدم المحيط في الاسبوع الماضي مباراة قوية واستطاع ان يفوز على الاتفاق ٣/١ (وهكذا الكرة مستديرة) . ثم فوز التعاون على الانصار في مباراة قوية . اما بقية النتائج فكانت متوقعة تماما وهي فوز مضر على الحزم ٣/١ والاتفاق على النهضة ٣/صفر والكوكب على الوديعة ٣/١ .

★ المحيط ـ الصفا

على صالة رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية كان لقاء المحيط والصفا في مباراة من طرف واحد عكس ما توقعه الجميع من مشاهدة مباراة قوية خاصة من المحيط الذي استطاع تقديم عرض قوي في الاسبوع الماضي . تالق فيه جميع لاعبيه واستطاع الفوز على الاتفاق ٣/١ ليتصدر دوري الدرجة الاولى في الاسبوع الماضي لاول مرة . بدات المباراة قوية من الطرفين ووضحت جماعية الصفا منذ البداية بعد عودة مكي وهادي لاول مرة هذا الموسم .. تبادل الفريقان الهجمات والدفاع على الشبكة ثم يتقدم المحيط ٢/١ ثم ٣/٨ ثم يشن الصفا عدة هجمات منظمة ويتالق التاروتي وهادي ومكي ليتعادل الفريقان ٨/٨ ثم يتقدم الصفا ٨/٩ ثم ١٠/٨ ويواصل تقدمه بثبات لينهي الشوط الاول ١١/١٥ ويستغرق الشوط ٢٦ دقيقة ..

يبدا الشوط الثاني بتقدم الصفا ١/٥ ثم ٤/٧ ثم ١١/٧ ويحاول المحيط جاهدا ولكن حائط صد الصفا وقف حائلا للفوز بالشوط ليفوز الصفا بالشوط الثاني ١٠/١٥ . ويبدا الشوط الثالث بهجوم قوي من الصفا ومحاولات من المحيط وهجمات متبادلة من الفريقين لتصل النتيجة الى ٦/٥ للمحيط ثم يتعادل الفريقان ٧/٧ ثم ٨/٩ للمحيط ثم ضربتين ساحقتين للاعب الصفا على التاروتي ليتقدم الصفا ١٠/٨ ويهتز الاداء بين لاعبي المحيط ليتقدم الصفا ويفوز بالشوط ١٠/١٥ والمباراة ٣/صفر ليحتل الصفا المركز الثاني والمحيط الثالث .

التعاون ـ الانصار

على ملعب نادي التعاون ببريدة كان لقاء الانصار الخامس مع التعاون التاسع كان اللقاء حماسيا ورغبة وتصميم من التعاون على الفوز حيث لم يتبق من الدور الثاني غير ثلاث مباريات وعقد اللاعبون العزم على الفوز بالمباراة بغية الهروب من المركز التاسع وتحسين الموقف وكان لهم ما ارادوا ولعبوا المباراة بروح عالية واستطاعوا ان يفوزوا بها ٣/١ بجدارة .

فاز التعاون بالشوط الاول ١٠/١٥ بعد سلسلة من الهجمات المتتالية وعجز حائط الصد الفردي للانصار في ايقافها ليتقدم التعاون ٢/٥ ثم ٣/٦

ويتعادل الفريقان ٨/٨ ثم حائط صد زوجي من التعاون مرتين متتاليتين ليتقدم ٨/١٠ ثم ٩/١٣ ثم يفوز بالشوط ١٠/١٥ . ويتحسن الحال في فريق الانصار خاصة في حائط صدهم ليسيطروا على الشوط الثاني ويفوزوا به ٧/١٥ . ثم يبدا الشوط الثالث ويتقاسمه الفريقان هجوما ودفاعا ويتعادل الفريقان عدة مرات ثم ترجح كفة التعاون ليفوز بالشوط الثالث ١٣/١٥ . ويبدا الشوط الرابع باستسلام تام للانصار لتتوالى النقاط سريعة وترتفع معنويات لاعبو التعاون ويلوح لهم الامل بالفوز بالمباراة وبنقطتين ثمينتين ليتقدم بسرعة ولينتهي الشوط لصالحه ٢/١٥ والمباراة ٣/١ .

● يعلن غلام حسين باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢/٦٠١ وتاريخ ١٣٩٦/١٢/٢٢هـ صادرة من مرور الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٧٤١/٢/٢٤٨٢٣

● يعلن عبدالله قائد محمد يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٣٨١ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٢٦هـ صادرة من الرياض.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام او ص. ب ١٨٠٥ (١٧٤٢/٢/٢٤٨٢٤)

● يعلن حنا نطه شحاده لبناني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٤/٨٦٥٠ وتاريخ ١٤٠٠/٩/٨هـ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل في الدمام او تلفون ٣١٥٠٨ ـ ٤٢٧٧٩ الخبر ـ او تلفون منزل ٣٠٩٨٧ الدمام ١٧٤٣/٢/٢٤٨٢٥

● يعلن احمد حسين القديمي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٢٦٩٢ وتاريخ ١٩٧٥/٨/٢م صادر من صنعاء
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مؤسسة حمد سعيد النعيمي بالخبر ١٧٤٤/٢/٢٤٨٣٦

● يعلن حسن علي حسن العلوان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٦٨٥٩ وتاريخ ١٣٩٨/١/٢هـ صادرة من مرور الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او محل حسن علي العلوان سوق الخضار المركزي او تلفون ٢٥٦٧٤ الدمام ١٧٤٥/٢/٢٤٨٢٧

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد سعيد رافع شطبان الغامدي سعودي الجنسية بطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنته امل سعيد رافع المولودة بتاريخ ١٣٩٩/٧/٢٨هـ بمستشفى فخري بالخبر .. فمن لديه اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره ١٧٤٦/٢/٢٤٨٢٨

● يعلن عبدالله عبداللطيف النعيم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٢٦٦ وتاريخ ١٣٩٦/١/١٠هـ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٥٥٨/١/٥٦٢

● يعلن مساوي محمد عبدالله عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٧٩٣٨ وتاريخ ٩٧/٥/٢٦هـ صادرة من الشرقية.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ٤٥٥٧/١/٥٥٥

● يعلن عواد سويلم العمراني عن فقد رخصة قيادة عمومية رقم ١/٢٦٢٩١ وتاريخ ٩٧/٩/٢٢هـ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٤٥٥٦/١/٥٥٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن علي محمد علي البارقي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٥٥٠ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٢٠هـ سجل محائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا لادارة الاحوال المدنية في محائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. (٤٥٦٨/١/٥٥٩)

● يعلن احمد قاسم الخضيري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٠٦٥٧ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام (٤٥٦٦/١/٥٥٨)

● يعلن صالح عبدالله آل ناصر عن فقد سجل تجاري رقم ٨١٦ وتاريخ ٩٩/٣/١٥هـ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب السجل التجاري بالدمام (٤٥٦٥/١/٥٦٠)

● يعلن انور خالد محمد بو بشيت عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٩٠١٧ وتاريخ ٩٨/٩/١هـ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. (٤٥٦٤/١/٥٧٤)

● يعلن السيد احمد حسن الكسادي حضرمي الجنسية عن فقدان شنطتين سمسونايت باخذهما ظرفين كبيرين بهما سندات خاصة بالدفع للزكاة والدخل وسندات بالدفع للبلدية ورخصتين للبلدية حق دكاكين وسندات خاصة بالبريد وسند قبض خاص بالمدعو فالح ضيف الله الشمراني للزكاة والدخل ودفتر اقامة رقم ٢ في ١٤٠٠/١/٢٢هـ صادرة من جوازات الخفجي واستمارة سيارة بيجو رقم ٣٥٨٩٧١ صادرة من مرور الشرقية وبطاقة اللجنة المشتركة سعودية كويتية وصور عائلية.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم شرطة مدينة العمال بالدمام او اقرب مركز شرطة. (٤٥٦٣/١/٥٧٦)

● يعلن سمير وطبان محمد الوطبان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٨٥ وتاريخ ١٣٩٧/١١/١٣هـ صادرة من الرياض.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. (٥٤٦٢/١/٥٧٧)

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو ناصر فرحان منصور الخيرالله طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة كونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الارض الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٣٥٩ المخطط رقم ١٥ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوبا شارع وغربا شارع.
ومساحتها من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٠.٣٠م.
ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ١٧.٢٠م.
ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٥.٠٥م.
ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٢.١٥م.
كما توجد شطفة من الجهة الغربية الجنوبية بطول ٤.٢٠م.
فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. (٤٥٦٨/١/٥٧٨)

● يعلن سمير طوني الشامي لبناني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٦٤١٥٦٣ صادر من بيروت.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر او هاتف رقم ٨٦٤٧٦٥٢ . ٤٥٦٢/١/٥٥١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن فلاح شوفان شديد المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٠٩ وتاريخ ١٣٧٨/٩/١هـ سجل الجبيل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٤٥٦٣/١/٥٥٢

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو عادل عبدالله عبدالرحمن الدحيلان طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة كونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الارض الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٦٤٩ المخطط رقم ١٦ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوبا شارع وغربا جار ومساحتها
من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٥م ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٤.٩٥م ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٠.٥٠م ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٠.٥٠م.
فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. ٤٥٦١/١/٥٥٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن خميس ربيع ربيع الزعبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩١٧ وتاريخ ١٣٧٨/١٢/٢٣هـ سجل الجبيل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٤٥٦٠/١/٥٤١

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو عبدالله حسين سريع السريع طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة كونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الارض الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٥٣١ المخطط رقم ١٧ يحدها شمالا شارع وشرقا شارع وجنوبا جار وغربا جار ومساحتها:
من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ١٧.٠٠م سبعة عشر مترا ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ١٩.٩٥م تسعة عشر متر وخمسة وتسعين سنتميتر ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢١.٨٥م واحد وعشرين مترا وخمسة وثمانون سنتميتر ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٤.٩٥م اربعة وعشرون مترا وخمسة وتسعين كما توجد شطفه بطول ٤.٢٠م اربعة متر وعشرون سنتميتر.
فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. ٤٥٥٩/١/٥٤٩

● يعلن سفاح مياح فالح الشمري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٢٩٢٩٩ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٧هـ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٤٥٥٨/١/٥٤٧

● يعلن عبدالله مرضي الدوسري عن فقد ستون سهما من اسهم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية في مدينة رحيمة ورقم المساهم ١٨/١٥.
ويرجو ممن يعثر عليهم ان يتفضل مشكورا بتسليمهم الى مقر الشركة بالدمام قسم الاسهم. ٤٥٦٥/١/٥٥٣

● يعلن عبدالله محمد رضي الناصر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٧٧٦٨ وتاريخ ١٣٩٦/٣/٢٠هـ صادرة من الدمام واستمارة سيارة رقم ٥٨٤٧٣٦ وتاريخ ١٣٩٧/٢/٢٤هـ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٤٥٦٤/١/٤٥٣

● تعلن الأحوال المدنية بالخبر بان المدعو جبر محمد حسين بوسريع الدوسري تقدم بطلب اضافة اسم جد زوجته « علي » ليكون اسمها بعد الاضافة امنه حافظ علي منصور فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه والله الموفق ١٧٣٩/٢/٢٤٨٢١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن سلمان محمد برجس البرجس مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٣٧٣ وتاريخ ١٣٧٩/١/١٩هـ سجل الدمام قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٧٤٠/٢/٢٤٨٢٢

● تعلن الاحوال المدنية بالخبر بان المدعو خالد جاسر سويد الجاسر تقدم بطلب اضافة لقبه السديري ليكون اسمه بعد الاضافة خالد جاسر سويد الجاسر السديري وذلك بحفيظة رقم ٥٨٤٨ في ١٣٩٩/١٠/١٩هـ سجل الخبر.
فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه. ٤٥٥٧/١/٥٤٥

● يعلن جبر بن فهد حمد العتيبي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٤٢٦٢٩ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٥هـ صادرة من الشرقية.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية. ٤٥٥٦/١/٥٤٤

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد ناصر يوسف المغراص سعودي الجنسية بطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنه حمد ناصر يوسف والمولود بتاريخ ١٣٩٧/٤/٢١هـ بالدمام.
فمن له أي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره. ٤٥٥٥/١/٥٤٣

● يعلن خميس ربيع ربيع الزعبي عن فقدان استمارة سيارة رقم ٢٦٢٥١١ صادرة من الدمام ورخصة قيادة عمومي رقم ١٣/٦٤٥٤ في ١٣٨٩/٧/٦هـ صادرة من الدمام وجواز سفره.
ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمه مشكورا الى الجبيل ت ٠٣٣٦١١٣٨٠٤ او الى المؤسسة العامة لتحلية المياه المرحلة الاولى بالجبيل. ٤٥٥٤/١/٥٤٠

● يعلن صالح علي عثمان الكبيبي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥١١٣٥ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٥هـ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٤٥٥٣/١/٥٤٢

● تعلن محكمة الدمام الكبرى وتوابعها انه تقدم اليها الرجل المدعو عبدالله مصطفى محمد الخان طالبا اعطائه حجة استحكام على كامل الارض الممنوحة له من الحكومة كونها من اراضي الهبة الملكية الخاصة بموظفي شركة الزيت العربية الامريكية وهي الارض الكائنة بمدينة العمال بالدمام القسيمة رقم ٥٠٣ المخطط رقم ١٦ يحدها شمالا جار وشرقا جار وجنوبا شارع وغربا جار ومساحتها
من الشمال الى الجنوب الجهة الشرقية ٢٤.٨٦م ومن الشمال الى الجنوب الجهة الغربية ٢٤.٨٠م ومن الشرق الى الغرب الجهة الشمالية ٢٠.٧٠م ومن الشرق الى الغرب الجهة الجنوبية ٢٠.٧٠م
فعلى من له معارضة فيما ذكر ان يتقدم للمحكمة بمعارضته في خلال شهر من تاريخه. ٤٥٥٢/١/٥٣٩

● يعلن عبدالرحمن ناصر صالح الحمزي عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٢٤٢٣٨ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام. ٤٥٥١/١/٥٣٥

● يعلن المدعو راجح علي الزبيدي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٦٢٩ بتاريخ ١٣٩٨/٣/١٦هـ ومصدرها القنفذة وبجانبها رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧١٦١١ صادرة من مرور جدة وبطاقة المستشفى العسكري بجدة وشهادة دورات عسكرية في الولايات المتحدة الامريكية ورخصة قيادة امريكية مصدرها تكساس وبطاقة للمستشفى العسكري بتبوك وتذكر وجواز سفر عسكري.
ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى اقرب دائرة حكومية بتبوك ١١٦٩/٩/١٩٨٤٤

● يعلن مبارك بن زعل القويماني البلوى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٩٥٧ صادرة من العلاء
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بتبوك ١١٧٠/٩/١٩٨٤٥

● يعلن سعيد حمد القامدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٢١٥٩٩ وتاريخ ١٣٩٠/٥/٩هـ صادرة من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١١٧١/٩/١٩٨٤٦

● يعلن جيرهارد جيسك المانى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٩٣٦-١ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٤هـ صادر من جوازات تبوك.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات تبوك ١١٧٢/٩/١٩٨٤٧

● يعلن نمر علي العضيد عن فقد صك ارض رقم ١٠٦ وتاريخ ١٣٩٨/٤/١٨هـ صادر من محكمة تبوك ج ٥٧ رقم الارض ٤٠١ بحي الخويا.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة تبوك ١١٧٣/٩/١٩٨٤٨

● يعلن مسعد راشد سالم العطوى عن فقد جواز سفر رقم ٥١/٩٠٤ وتاريخ ١٣٩٧/٣/٢٤هـ صادر من تبوك.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات تبوك ١١٧٥/٩/١٩٨٤٩

● يعلن حسين محمد جراح عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٦٦١ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٣٠هـ صادرة من صامطة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات صامطة ١١٧٤/٩/١٩٨٤٩

● يعلن محمد سعيد القحطاني عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٩٨٩٩ وتاريخ ١٣٩٩/٣/١٨هـ صادرة من مرور تبوك.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ١١٧٦/٩/١٩٨٥٠

● تقدم الى لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو خالد بن عبدالله الضاعن حامل الحفيظة رقم ١٤٨٥٧ وتاريخ ١٣٧٩/٢/٦هـ سجل الاحساء طالبا اضافة اسم جده ناصر ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل خالد بن عبدالله ناصر الضاعن.
فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٨١٩/٥/٢٢٩٤٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة لطيفة بنت حسن حاملة حفيظة زوجها رقم ٢٩٧٢٠ في ١٣٨٢/٨/٤هـ سجل الاحساء طالبة تعديل اسم والدها من حسن الى حسين واضافة اسم جدها احمد ولقبها النوه ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل لطيفة حسين احمد النوه.
فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا. ١٨٢٢/٥/٢٢٩٥٢

● يعلن مبارك عبدالهادي الدوسري عن فقد لوحتان سيارة مرسيدس شحن رقم ٤٨٦٥٧٦ صادرة من مرور الرياض
ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى ادارة مرور الاحساء. ١٨٢٦/٥/٢٢٩٥٦

● يعلن عثمان زيب مبارك شاه عن فقد جواز سفر باكستاني رقم ١١٩٢٤٨ AD وتاريخ ١٩٧٩/٧/١٠م صادرة من بشاور.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصل العام القنصلية الباكستانية بالرياض. ١٨٢٠/٥/٢٢٩٥٠

● يعلن محمد خليل الحسن عن فقد استمارة سيارة كرسيدا رقم اللوحة ٤٨٦٥٣٣/خ السعودية.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الاحساء. ١٨٢١/٥/٢٢٩٥١

● يعلن خالد الصالح الشقحاء عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٢٦١٩ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٣هـ صادرة من مرور القصيم.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم (١٧٦٧/١٢/٢٤٢٥٤)

● يعلن عواد سبيتان بريكان الرشيدي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٣٨٣٥٤٤ صادرة من بريده
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بريده. ١٧٦٣/١٢/٢٤٢٠٣

● يعلن جونق شول جوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٥٤٦ وتاريخ ١٣٩٨/١٠/٢٥هـ صادرة من مرور القصيم
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم. ١٧٦٤/١٢/٢٤٢٠٤

● يعلن محروس سيد ابراهيم عن فقد جواز سفر رقم ٣٤٣٦٧٠ وتاريخ ١٩٧٧/٩/٧م صادر من العجوزة
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات القصيم ١٧٦٥/١٢/٢٤٣٤٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن سايف محمد صلاح الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٥٨٤ وتاريخ ١٣٩٤/٨/١هـ سجل بريده قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٧٦٠/١٢/١١٩٣٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن محمد سلطان سيف المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٨٦٩ وتاريخ ١٣٩٦/٥/٢٥هـ سجل شقراء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ١٧٦١/١٢/١١٩٣٦

● يعلن عبدالحميد عبدو عبد السبحان عن فقد جواز سفر رقم AC ٧٩٩٣٠٩ وتاريخ ٧١/٢/١٢م
صادر من كراتشي ومرفق به جواز قديم باسم المذكور.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة. (١١٩١/١١/٢٠٢١٠)

● يعلن علي محمد حسين فواز عن فقد بطاقة اقامة رقم ٧/١٤٧٣٤ وتاريخ ١٤٠٠/١٢/٢٦هـ صادرة من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة الدهناء للتجارة الدولية. (١١٩٠/١١/٢٠٢٠٩)

● يعلن محمد احمد حسين عن فقد رخصة قيادة رقم ١٣٧١٠٣ وتاريخ ١٣٩٩/٥/٢١هـ صادرة من جدة واستمارة سيارة رقم ٥٣٥١٧٢ مازدا موديل ٧٨.
ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة. (١١٨٩/١١/٢٠٢٠٩)

● يعلن فيصل سعيد طالب الكثيري عن فقد تصريح اقامة رقم ٦١٥٧ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٣هـ صادر من نجران
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى معرض الحمودي ـ طريق مكة كيلو ٢ جدة (١١٩٣/١١/٢٠٢١١)

● يعلن امين عاشور بن هادي بن طالب عن فقد تصريح اقامة رقم ٤٩١٢ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢١هـ صادر من نجران.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى معرض الحمودي ـ طريق مكة كيلو ٢ جدة. (١١٩٢/١١/٢٠٢١١)

● يعلن منصور عايد سالم الجهني عن فقد استمارة سيارة كريسيدا رقم ١٠٠٧٧٩٢ صادرة من جده
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنوره (٦/١٥/٢٤٠٥٧)

● يعلن صالح يحيى الصريمي عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ٦٤٧٥٦٤ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٤هـ صادرة من المدينة المنورة وهي باسم صاحب الاستمارة السابق ابراهيم عبدالله حمود.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة (٧/١٥/٢٤٠٥٧)

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن كريزي مبارك معيوف الذكرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٣٥٧ وتاريخ ١٣٨٧/٣/١٨هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٨/١٥/٢٤٠٥٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة المواطن صلاح احمد محمد الازهري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٨٣٠٩٧ في ١٤٠٠/١/١٩ قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية بالمملكة. ٩٩/١٥/٢٠٢٠٨

● يعلن حسن ناصر احمد الحدري عن فقد تابعيه رقم ٢٤٥١٨ وتاريخ ١٣٩١/١١/٢٣ صادرة من صبياء.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بصبياء (٣١٥٥/٨/٢١٩٧)

● يعلن محمد احمد الحدري عن حفيظة رقم ٢٥٦٦٢ وتاريخ ١٣٩٦/٨/٢١ صادرة من صبياء.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية بصبياء (٣١٥٤/٨/٢١٩٧١)

حائل

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن حامد محمد الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٧٢٦٧ وتاريخ ١٣٩٢/٧/١٨هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة اواخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٣٨٦/١٨/٢٠٨٢٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن محمد عبدالرحمن سالم الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٦٨٠٨ وتاريخ ١٣٩٦/٤/٢٩هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٣٨٧/١٨/٢٠٨٢٩

● يعلن عبدالرحمن عبدالله العصاب عن فقد لوحتي سيارة رقم ٧٣٦٢٨٤ وتاريخ ١٣٩٩/١/١ صادرة من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور حائل. ٣٨٢/١٨/٢٠٨٢٤

● يعلن قبيل خلف السريع عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ٧-٢٨٥٤ صادرة من حائل
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل. ٣٨٣/١٨/٢٠٨٢٥

● يعلن قبيل خلف السريع عن فقد رخصة موزع غاز صادرة من شركة الغاز بالقصيم.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة الغاز بالقصيم. ٣٨٤/١٨/٢٠٨٢٦

● يعلن ابو الحمد احمد احمد مصري الجنسية عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٥٣ وتاريخ ١٣٩٨/٤/١٣ صادرة من جوازات حائل.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل. ٣٨٥/١٨/٢٠٨٢٧

● يعلن مهدي محمد علي جواد عراقي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٨٧١/١١٢٠٩٦ وتاريخ ١٩٨٠/٥/٨م صادر من كربلاء.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفاره العراقية بجده او جوازات الدمام وله مكافأة (٥٦٢/٣/٢٢٥٦٦)

● يعلن عبدالله جعفر حسين الجعفر عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٦٠٠٩ وتاريخ ١٣٩٦/٤/٥ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام (٥٦١/٣/٢٢٥٦٥)

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى انه تقدم اليها المدعوة نوره عفاف رجاء الهاجري طالبه تسجيل بيتها الواقع في حزم ام الساهك العائد لها بالاحياء القديم وحدوده هي: شمالا ٢٠م ويحده فضاء ملك البلديه جنوبا ٢٠م ويحده فضاء وشارع ٢٠م شرقا ٢٧م ويحده فضاء ملك البلدية ويليه بناء قديم غربا ٢٦م يحده فضاء ملك البلدية ويليه بناء قائم والمساحة الاجماليه ٥٣٠ مترا مربعا.
فمن له معارضه عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من نشره. (٥٦٣/٣/٢٢٥٦٧)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن جويعد حمود الجويعد الخالدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٢٥٥ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٢هـ سجل القطيف قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفه يعاقب عليها النظام. (٥٦٤/٣/٢٢٥٦٨)

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قرية المواطن عوض محمد شبيب اللعبي العازمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٩٩ وتاريخ ٣٩١/٨/٢١ ١هـ سجل قرية قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في قرية او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٧٧٨/٤/٢١٤١

● يعلن العزي محمد بن محمد القاسمي عن فقد جواز سفر رقم ٦١٨٢٢ وتاريخ ١٩٧٥/٦/٢٤م صادر من جوازات صنعاء باليمن الشمالي.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى شرطة تاروت. ٧٨١/٤/٢١٤٤

● يعلن محمد بن علي بن جعفر الصفواني عن فقد صك بيت رقم ١٣٠ وتاريخ ١٣٨٥/٢/٢٢هـ صادرة من المحكمة الكبرى بالقطيف.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المحكمة الكبرى بالقطيف. ٧٨٠/٤/٢١٤٣

● تعلن محكمة الاوقاف والمواريث بالقطيف انه تقدم اليها عبدالله بن احمد البيات طالبا حجة استحكام على حسينية البيات الوقف الكائن موقعها بالقطيف القلعة وحدودها:
شمالا ١٩.٥٠ مترا ويحده طريق عام. جنوبا ١١ مترا ويحده زرنوق مشترك. شرقا: يبدأ من الشمال بطول ٤.٤٠م ثم كسرة للشرق ٢.٦٠م ثم كسرة للجنوب ٢.٨٠م ثم كسرة للغرب بطول ٥.٩٠م ثم كسرة للجنوب بطول ٧.٤٠م ثم كسرة للشرق بطول ٤.٥٠م ثم كسرة للجنوب حيث يتم الحد بطول ٦.٨٠م ويحده ورثة حسن البيات وشهيد ابو السعود وعقار عبدالحي النهاش. وحيث يوجد غرفتين في الجزء الشرقي ارضها للحسينية وسماؤ واحد فهما الى شهيد ابو السعود والاخر سماؤها الى البيات كما يوجد غرفة في الركن الجنوبي الشرقي ارضها للحسينية وسماؤها الى عبدالحي النهاش. وغربا: بطول ١٩.٤٥م ويحده طريق عام.
هذا ومن له معارضة فليتقدم الى محكمة الاوقاف والمواريث بالقطيف خلال شهر من تاريخه. ٧٧٩/٤/٢١٤٢

● يعلن كمال احمد طه سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٩٤٨٧٧٦ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٢هـ صادرة من الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة. (٨٢٩/١٧/٢١٢٧٧)

● يعلن الوكيل الشرعي لورثة الشيخ حسن عبدالمعطي سمسم عن فقد صك حصر تركة رقم ١٦٥٠ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٦هـ واعيد برقم ٢٠٩٤ صادر من الطائف.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة الطائف الشرعية (٨٢٧/١٧/٢٢٠٠٥)

● يعلن عبده علي احمد عن فقد استمارة سيارة تويوتا هايلوكس بكب موديل ٧٨ رقم ٦٤٧٧٦٦ خصوصي صادرة من تبوك باسم احمد حسين الشمراني.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف. (٨٢٥/١٧/٢٢٠٠١)

● يعلن سالم علي منسي القرشي عن فقد استمارة جمس سوبربان موديل ٨٠ رقم ٩٧٩٥٨٥ خصوصي صادرة من جدة.
ويرجو ممن عيثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف. (٨٢٦/١٧/٢٢٠٠٤)

● يعلن كمال احمد طه السوداني الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٢٠٣٢٩٩٨ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٣هـ صادر من جدة.
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة. (٨٢٨/١٧/٢١٢٧٦)

● تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه بانه تقدم اليها المواطنان محمد غرم واخيه سعيد غرم وانهيا قائلين انه من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الدكان الواقع في سوق المخواه والايل الى المذكورين بالشراء بموجب الوثيقة العادية وحدوده واطواله كما يلي حسب مسح المجمع القروي بالمخواه:
يحده من الشمال شارع بطول ٤م.
من الجنوب ملك محمد ناصر بطول ٤م.
من الشرق ملك محمد ناصر بطول ٧.٥٠م.
من الغرب ملك احمد حسين مرطان بطول ٧.٥٠م.
وتبلغ المساحة الكلية للارض والبناء هي ٣٠م^2 والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والعموم جرى نشره والله الموفق. (٨٠١/١٧/٢٣١٥٤)

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن احمد بويكر عبدالله واخوانه عبدالله بويكر وعبدالواحد بويكر من اهالي قرية الخليف والساكنين بقرية عويره والمعلنين عن ارضهم السكنية والقائم على جزء منها بيت مسلح واطواله ١٦م و١٠ سم في ١٣م و١٠ سم والعائدة اليهم عن طريق الشراء من المدعو موسى احمد حسن الزهراني من اهالي قرية عويره وحدودها واطوال اضلاعها كما يلي: يحدها من الشمال ملك محمد احمد واخوانه بطول الضلع ٢٧م يحدها من الجنوب الخط العام المؤدي لدوس بطول الضلع ٣٦م يحدها من الشرق الخط المشترك لال عيسى وملك البائع بطول الضلع ١٠٠م مع كسره في وسطه باتجاه الغرب. يحدها من الغرب عراق الارض وملك البائع بطول الضلع ٧٣م مع تعرجاته.
فأن المحكمة تعلن ذلك فمن له اي معارضه فعليه التقدم الى المحكمه في خلال شهرين من تاريخ نشره (٨١٦/١٧/٢٣١٦٢)

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرمه بانه انهى اليها المواطن شداد بن بتال الكده السبيعي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفة كامل البيت الواقع في محلة الدغمية بالخرمة المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا شارع وشمالا ملك بتال الكده السبيعي وشرقا ملك بتال الكده السبيعي
غربيا ملك بتال الكده السبيعي
وطلب اعطائه حجة استحكام تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ أعلانه. (٨٠٩/١٧/٢١٢٧٢)

● تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بأنه تقدم اليها المواطن محمد بن احمد سعيد الزهراني الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٣٥٤٤ في ١٣٧٩/٢/١٢هـ سجل الدمام وانهى قائلا انه الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض السكنية الواقعة في ربع الصدعة جنوب قرية الحسن والذي آلت اليه بطريق الاحياء والتصرف الشرعي عام ١٣٨٠هـ والمحدودة من الشمال ملك احمد بن محمد القنوت واخيه حسين بن محمد بطول الظلع ٣٠م من الشرق محرم خط الاسفلت طريق الجنوب الطائف بطول الضلع ٥١م من الجنوب الجسر المسلح الملاصق لخليج الرداد بطول الضلع ٤٨م من الغرب ملك سعيد بن احمد الجعيدي بطول الضلع ٦٢م داخل هذه الحدود بيت وخزان ماء ومنافعه الشرعية علما بأن مياه الامطار المنحدرة منهذه الارض تتجه شرقا الى ربراب الاسفلت وتنزل في عبارة خليج الرداد.
طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية المشار اليها في مدة أقصاها شهرين من تاريخ نشره. (٨٠٨/١٧/٢١٣٤٤)

● تعلن المحكمه الشرعية بالمخواة بأنه تقدم اليها المواطن عبشان بن حسن علي العمري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعه المسماة قطعة المعامر الواقعة في مزارع ذي عين وان حدودها واطوالها كما يلي:
يحدها شمالا املاك ورثة العباد بطول ٣٤.٧٠ ويحدها جنوبا ملك حسن المجيدي بطول ٤٢.٣٠م ويحدها شرقا مسقاها ومجرى السيل بطول ١٥م ويحدها غربيا ملك ورثة العباد بطول ١٧.٤٠م ولهـا مسقى من العين آلت الية بالارث بموجب صك حصر الورثه الصادر من هذه المحكمة برقم ٣٣٩ في ١٤٠٠/١٠/٢٢هـ
والمحكمة تعلن ذلك فمن له معارضه فليتقدم اليها خلال شهرين من تاريخه (٨٠٦/١٧/٢٣١٥٧)

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق للعموم أنه تقدم اليها المواطن علي بن عيضه محمد الزهراني من اهالي قرية القرية العيص وانهى قائلا أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الأرض والمقام على جزء منها منزل مكون من دورين مسلح والواقع بوادي العيص والذي آل اليه بالأحياء الشرعي والمحدود كما يلي: من الشمال السيل النافذ وطول الضلع من الغرب الى الشرق اثنان وخمسون مترا (٥٢م) ومن الجنوب ملك المنهي وطول الضلع من الغرب الى الشرق خمسة وستون مترا (٦٥م) من الشرق السيل النافذ وطول الضلع من الشمال الى الغرب اربعة وسبعون مترا (٧٤م) ومن الغرب خليج سويد الموالي الملك حسن مبارك وطول الضلع من الجنوب الى الشمال تسعة وثمانون مترا (٨٩م)
ويطلب المذكور اعطائه حجة استحكام فكل من له معارضه التقدم بها الى هذه المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره. (٨٠٤/١٧/٢٣١٥٧)

● تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بأنه تقدم اليها المواطن علي عبدالله بسيس الغامدي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٢٤٨٨ في ١٣٩٧/٧/١٨هـ سجل الباحه وأنهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في وادي الفيض بوادي التسريحه والذي آل اليه بطريق الاحياء من عام ١٣٨١هـ والمحدودة كما يلي:
من الشمال شعب ام السدره بطول الضلع ٦٥ مترا من الشرق ارض جبليه بطول الضلع ٧٠ مترا من الجنوب تلعة العباره بطول الضلع ٦٥ مترا من الغرب محرم الخط العام بطول الضلع ٧٠ مترا طالبا اعطائة حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضه فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه (٨١٧/١٧/٢١٢٤٥)

● تعلن المحكمة الشرعيه بالمندق انه تقدم اليها المواطن محمد حسن سعيد الزهراني من اهالي قرية مسير طالبا حجة استحكام على الارض المقام على جزء منها بيت مسلح بمسلحة ١٢م × ١٢م والواقعه بالظهر والسماة رهوة الحصن وحدودها وابعادها كالتالي:
يحدها شمالا ملك المنهي بطول الضلع ٢٣م ويحدها شرقا شارع عام بطول الضلع ٢٨م ويحدها جنوبا سبل الأرض وملك علي بن غياطه بطول الضلع ٢٣م ويحدها غربيا ملك عوض بن عبدالله بطول الضلع ٢٦م.
فمن لديه اي معارضه فليتقدم بها الى هذه المحكمه في خلال شهرين من تاريخه. (ـ../١٧/٢٣١٦٠)

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو عبدالله محمد عبدالله الصالح الروس طالبا تعديل لقبه بحفيظة نفوسه رقم ٦٦٩٠٠/١٤٩٩ وتاريخ ١٣٨٤/٢/٢٠ سجل الرياض بحيث يصبح اسمه الكامل هو عبدالله محمد عبدالله الصالحي.
فمن لديه معارضة بان يتقدم خلال شهر من تاريخه. ٧٧٥/٤/٢١٣٨

● يعلن عبدالرحمن خليفه الحمدان دلرين عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٧٠٩٢٢ صادرة من مرور الدمام.
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف. ٧٧٤/٤/٢١١٠

● تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف انه تقدم اليها المدعو جعفر محسن شويهين من اهالي القديح بطلب حجة استحكام على بيته صندقة الواقع بالقديح القطيف العائدة له بالاحياء وحدوده ومساحته كما يلي:
شمالا بطول ٨.٤٠ متر ويحده صندقة عبدالجبار حسن علي مرار. جنوبا بطول ٦.٠٠ مترا ويحده ارض البلدية. شرقا بطول ١٣.٣٥ مترا ويحده شارع عرض ١١.٠٠ متر. غربا بطول ١٢.٣٠م ويحده نخل الحليلي يفصل مرمى.
فمن له معارضة فليراجع المحكمة المذكورة اعلاه في خلال شهر واحد من تاريخه. ٧٧/٤/٢١٤

● تعلن المحكمة الكبرى بالقطيف انه تقدم اليها المدعو عبدالجبار حسن علي مرار من اهالي القديح بطلب حجة استحكام على بيته صندقة الواقع بالقديح القطيف العائدة له بالاحياء وحدوده ومساحته كما يلي:
شمالا بطول ١٠.٩٠ متر ويحده طريق عرض ٢.٢٠ متر ١.٦٥ متر ثم بيت ملك حمد حسن القعيد. جنوبا بطول ٨.٤٠ متر ويحده صندقة جعفر محسن شويهين. شرقا بطول ١١.٨٠ متر ويحده شارع ١١.١٢ متر. غربا بطول ١٤.٢٠ متر ويحده نخل الحليلي فاصل مرمى.
فمن له معارضة فليراجع المحكمة المذكورة اعلاه في خلال شهرا واحد من تاريخه. ٧٧٦/٤/٢١٣٩

إعلان

تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية للمرة الثانية عن بيع بعض السيارات القديمة.

فمن له رغبة الشراء فليتقدم للادارة المالية قسم الايرادات للاطلاع عليها وتقديم سعره على ان يكون شامل لجميع السيارات وقد حدد يوم السبت الموافق ١٤٠١/٦/٧هـ آخر موعد لتقديم الطلبات. اما بالنسبة للجهات الحكومية فيمكنها الحصول على ما تحتاجه بدون مقابل.

مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

اعلان

تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية للمرة الثالثة عن وجود مواد حديد زهر (اكواع وبيبات وفلنجات ومرابط ووايات وحولات) بحالة جيدة وصالحة للاستعمال وترغب في بيعها.

فمن يرغب في الشراء فليحضر للاطلاع عليها في ساحة مستودعات المصلحة بالدمام خلف شركة الكهرباء شمالا وتقديم سعره الخاص (رقما وكتابة) للادارة المالية قسم الايرادات وسوف يكون آخر موعد لتقديم الاسعار هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠١/٥/٢٢هـ.

مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

اعلان

تعلن مؤسسة مناحي عويض الوبيض الحديثة بابقيق عن هروب مكفولها المدعو حمزه بونكولات هندي الجنسية جواز سفر رقم ١٤٧٤٠٣ ـ n. لذا نحذر من التعامل معه او التستر عليه ونرجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ الشرطة. ١٨٣٣/٥/٢٢٩٥٣

اعلان

تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية (الادارة العامة بالدمام) عن حاجتها لاستئجار عدد من المباني كمقرات لفروعها ببعض مدن المنطقة الشرقية وحسب المواصفات التالي:

فرع الاحساء بناية مكونة من خمس عشر (١٥) شقة كل شقة تحتوي على ثلاث غرف على الاقل عدا الصالات والمنافع.

فرع القطيف وسيهات والخفجي:
مطلوب لكل منها مبنى مكون من اربع شقق كل شقة تحتوي على ثلاث غرف على الاقل عدا الصالات والمنافع.

على ان تكون في وسط المدينة كما يفضل وجود هاتف في كل مبنى من المباني المذكورة وكذلك موقف سيارات بالقرب منها.

فعلى من تتوفر لديه مثل هذه المباني التقدم بعرضه لادارة المشتريات والمناقصات بمقر المصلحة بالدمام مشفوعا برسم كروكي يوضح الموقع العام وصورة من صك الملكية او الوكالة في مدة اقصاها يوم السبت الموافق ١٤٠١/٦/١٤هـ.

مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية

نشاهد هذا اليوم

برامج تليفزيون المملكة

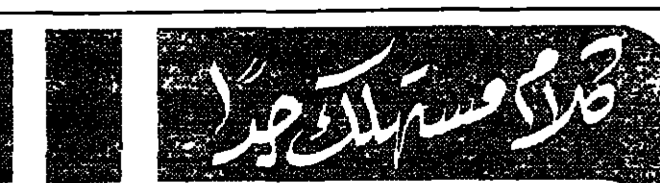
٣.٢٠ الافتتاح فالقران الكريم . ٣.٣٠ الانتقال الى ملعب رعاية الشباب بالملز لنقل وقائع المباراة التي ستقام بين منتخبنا الاهلي والمنتخب الاهلي القطري ضمن تصفيات المجموعة الثانية لكاس العالم . ٥.١٥ البرنامج التعليمي الرياضيات المعاصرة . ٥.٤٥ الرسوم المتحركة للاطفال . ٦.١٥ الانباء المحلية . ٦.٣٠ البرنامج الديني في افاق الشريعة الاسلامية . ٧.٠٠ البرنامج المحلي العيون الساهرة . ٧.٤٥ الاخبار المصورة بالانجليزية . ٨.٠٠ الحلقة السابعة عشرة من مسلسل الم وحرمان بطولة محمد المفرج وليلى حماده وعلي ابراهيم . ٨.٣٠ فيلم اجنبي بعنوان والت دزني . ٩.٣٠ الاخبار العربية المصورة . ١٠.٠٠ النشرة الجوية . ١٠.١٥ اخبار تصفيات المجموعة الثانية لكاس العالم . ١٠.٣٠ الحلقة الخامسة من المسلسل العربي اليومي البريء بطولة محمود ياسين وصفاء ابو السعود . ١١.١٥ اغنيتان . ١١.٣٠ الحلقة السابعة من المسلسل الاسبوعي الغريبة . ١٢.١٥ طريق النور فالقران فالختام .

برامج تلفزيون البحرين

٤.٠٠ الافتتاح فالقران الكريم . ٤.١٠ الحديث الديني . ٤.٢٠ استعراض برامج الفترة . ٤.٢٥ باقة مختارة من افلام الرسوم المتحركة للاطفال الاحباء . ٤.٥٠ حلقة معادة من المسلسل التربوي افتح ياسمسم . ٥.٢٥ مسلسل الشجعان الثلاثة . ٥.٤٥ المسلسل الاجنبي طبيب الشرطة . ٦.٤٠ برنامج دقائق لصحتك . ٧.٠٠ المسلسل العربي اليومي . ٨.٠٠ الاخبار العربية المصورة . ٨.٣٥ جولات جديدة من المصارعة الحرة الامريكية . ٩.٣٠ الاخبار المصورة بالانجليزية . ٩.٤٥ استعراض برامج الاربعاء . ٩.٥٠ البرنامج المحلي المنوع للمشاهد مع التحية اعداد وتقديم كريمه زيداني . ١٠.٤٠ حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي الاسبوعي المحترفون . ١٢.٠٠ الموجز فالختام .

برامج تلفزيون قطر

٣.٠٠ الافتتاح فالقران الكريم . ٣.١٤ الحديث الديني . ٣.٢٤ استعراض البرامج . ٣.٣٦ مسلسل الاطفال مغامرات هاني . ٣.٥٠ مجموعة اغان للاطفال . ٣.٥٧ الرسوم المتحركة للاطفال . ٤.٢١ البرنامج الاسبوعي الطيران الشراعي . ٥.٤٨ حلقة جديدة من المسلسل العربي الينابيع . ٦.٠٠ الانباء المحلية . ٦.١٥ الوان شعبية . ٦.١٩ المسلسل الاجنبي شئون عائلية . ٦.٤٤ البرنامج الاسبوعي الطاقة . ٧.٢٤ اقوال الصحف . ٧.٤٢ المسلسل العربي احيانا تغيب الحقيقة . ٨.٣٠ الاخبار العربية المصورة . ٩.٠٠ النشرة الجوية . ٩.١٠ البرنامج المحلي الايام . ١٠.٠٠ الاخبار بالانجليزية . ١٠.١٥ اغنية اجنبية . ١٠.٢٠ استعراض برامج الاربعاء . ١٠.٣٠ مختارات من القصص العالمية . ١١.١٥ الموجز فالختام .



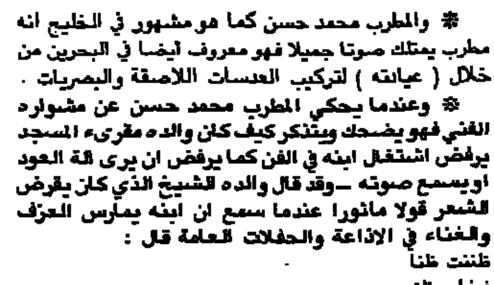
اعرف ان كلامي مستهلك كاستهلاك تلفزيوننا العزيز لاشرطة الافلام الاجنبية القديمة التي مضت عليها سنوات وهي في رفوف مكتبة التلفزيون والتي مازال تلفزيوننا مصرا على عرضها « عم ينفعها الكثير » .. مستهلك ويبقى الحل مطوي عند وزارة الاعلام ممثلة بلجنة اجازة الانتاج المحلي وكذلك اصحاب شركات الانتاج . فناننا تحولوا بقدرة قادر الى منتجين تجاريين همهم المادة قبل التوعية وبذلك يطبقون المثل الذي يقول « الفن الذي لا يؤكل عيش ليس فنا » .لم يعد هناك مخلصون لفننا اذا كان هناك فنا في الاصل سواء عدد قليل يكاد يعد على عدد اصابع اليد الخمسة . لا أعرف أي مذاق سوف يتذوقه المشاهد في الاشهر القادمة مع قدوم المسرحيات العظيمة التي سوف يقوم بانتاجها الفنان لطفي زيني في تونس ثلاثون مسرحية دفعة واحدة وفي زمن واحد محدود وبنفس الممثلين . نحن نعاني من ازمة في النصوص المسرحية الجيدة لا ادري من اين اقتبست مواضيع تلك المسرحيات بلا شك ستكون سانجة .. كسذاجة مشاهدين المتشوقين لمشاهدة انتاج محلي .. ينقصنا العنصر النسائي . فبدلا من ان نتجه الى البعيد فالقريب انسب واجود لماذا اعترضنا على مسلسل الم وحرمان ولم نعترض على مسلسل (شمعة تحترق) الذي عرض قبل سنتين اليس لوجود عناصر مغايرة لعاداتنا وتقاليدنا بالاضافة الى لهجتنا في المسلسل المذكور بدلا من اللغة الجديدة (الفصحى عامية) في الم وحرمان ان الانتاج المحلي الجيد اي كان نوعه يفرض نفسه على المشاهد وهناك كثير من المسلسلات والتمثيليات والسهرات ذات المضمون والتي لاقت نجاحا كبيرا وتمنينا ان يستمر انتاج تلك النوعية من الاعمال .

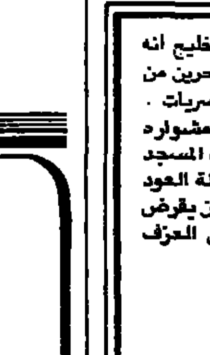
يبقى الان امل واحد في وزارة الاعلام ممثلة بلجنة لاجازة الانتاج المحلي لانقاذ محبي الانتاج المحلي بما عرض لهم من مسلسلات هابطة من حيث مضمونها بعدم اجازة مثل هذه الاعمال اذا كانت هناك اذن تسمع حتى لو جلسنا بدون انتاج محلي .

سليمان أبا حسين



مريت بين الغناء والطب





ماذا حدث عندما سمع والده المقرئ ابنه يغني؟!

الكويت ـ مراسل اليوم :

* تقابلت معه في القاهرة في صيف عام ١٩٦٩ عندما كان يسجل اغنيته المشهورة (بان الصبح) في اذاعة صوت العرب .

* شق طريقه الفني بجانب دراسته العلمية في طب العيون . وحتى نرى مشواره الفني بوضوح تعالوا بنا نفتح اوراق هويته :

الهوية

وأوراق هوية الفنان المطرب محمد حسن تقول بين سطورها :

* الاسم : محمد حسن خلف .
* الاسم الفني : محمد حسن .
* تاريخ الميلاد : ١٩٥٢ دولة البحرين .
* المؤهلات : دبلوم اخصائي بصريات وعدسات لاصقة .
* الدراسة : خريج جامعات لندن عام ١٩٧٥ .
* الحالة الاجتماعية : متزوج وله ولد واحد اسمه بدر .. عمره ثلاث سنوات .
* الدراسة المستقبلية : في صدد اعداد رسالة ماجستير عن العدسات اللاصقة ومدى تاثيرها في جو الخليج .
* البداية الفنية : في عام ١٩٦٠ .
* أول اغنية : (بان الصبح) .

في الكويت

* وسألت المطرب محمد حسن عن الاغنية التي يرددها أهل الخليج له فقال :

ـ اغنية حلوة الكلمات واللحن وهي من تأليفي لحنا وشعرا وتقول بدايتها :

مريت على بابكم ..
ودويجكم ما صاح
حطيت كفي قفل
وخنصري مفتاح
لافك باب الهوى
لو الراس مني طاح

* والمطرب محمد حسن كما هو مشهور في الخليج انه مطرب يمتلك صوتا جميلا فهو معروف أيضا في البحرين من خلال (عيادته) لتركيب العدسات اللاصقة والبصريات .

* وعندما يحكي المطرب محمد حسن عن مشواره الفني فهو يضحك ويتذكر كيف كان والده مقرىء المسجد يرفض اشتغال ابنه في الفن كما يرفض ان يرى الة العود او يسمع صوته ـ وقد قال والده الشيخ الذي كان يقرض الشعر قولا مأثورا عندما سمع ان ابنه يمارس العزف والغناء في الاذاعة والحفلات العامة قال :

ظننت ظنا
فخاب ظني
طلبت شيخا
فطلع مغني

* قلت للمطرب البحريني هل الغناء يشكل عقبة في طريق عمله بالبصريات ؟

ـ قال محمد حسن وهو يضحك . كان الفن يشكل عقبة في طريقي في البداية وخاصة عندما كنت موظفا في وزارة الصحة ـ فكنت احرم من السفريات الكثيرة خارج البحرين ـ واخيرا سمحوا لي بفتح عيادة بعد الظهر .

* كم اغنية في رصيدك الفني ؟

ـ في رصيدي ما يزيد عن خمسين اغنية معظمها من تأليفي وتلحيني .

* ما هي الاغاني التي ترددها مع نفسك ؟

ـ اردد دائما اغنية (خسارة ليش) واغنية اخرى (لماذا الكلام يحكي)

* ما هي الاغاني التي دائما يطلبها منك الجمهور ؟

ـ في كل حفلاتي ترتفع الاصوات مطالبة باغنيات : ياللومي . بان الصبح . في حوشنا .

* من الذي اثر فيك في بدايتك الفنية ؟

ـ المطرب محرم فؤاد هو الذي اثر في بداية وقوفي امام الميكروفون .

* وما هي اغنيات محرم فؤاد التي اثرت فيك ؟

ـ اغنيتين (رمش عينه اللي جرحني) . (من كام ليلة وكام يوم) .

* من هم الشعراء والملحنين الذين تعاونوا معك ؟

ـ من الكتاب الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة . حسن كمال . عبدالرحمن رفيع . يوسف ناصر .

* والملحنون :

ـ احمد فردان ـ عبدالرب ادريس .
ومعظم الحاني الحالية فهي من تأليفي .

* ما هي الالات التي تعزف عليها ؟

ـ الة العود . والة البيانو .

* ما سبب ركود الاغنية الخليجية ؟

مازالت الاغنية الخليجية في طريق الأمام لكن ما حدث هو ان المستمعين أصبحوا في ظروف ليست طبيعية بسبب الاحداث المحاطة بهم ـ فاصبح التذوق للحن والغناء مصحوب بالقلق ـ كما ان كتاب الاغنية بعيدون عن الحالة الراهنة ولم تفرز كتاباتهم عن الحالة التي يجب التغني عنها .

وانا اعتقد ان لو انعكست الاحداث الجارية على صورة اغنية ولحن لصار اندماج بين الفن والشعب وهذا هو المطلوب دائما ان يلعب الفن دورا في الحياة الاجتماعية والمعيشية .

فيلم تسجيلي لجمع التراث

أحمد الشمر

فكرة جمع التراث .. فكرة طيبة طالما طالبنا بها في كثير من المناسبات . ولقد كان اهتمام فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام بهذه الفكرة وانشاء متحف بالمنطقة لرعاية الاثار والمحافظة على التراث من احد هذه الدواعي والاسباب .. وجاء كنتيجة حتمية لحرص الجمعية وتاييدها لهذه الفكرة .. وكذلك انطلاقا من مبدا الجمعية للعمل على ابراز كل ما يتعلق بالتراث العريق لهذه المنطقة للمحافظة عليه من النسيان والانقراض .

وكان كما هو مقرر افتتاح متحف عام لهذا الغرض بمبنى المكتبة العامة لمديرية التعليم بالدمام ليتولى بدوره جمع التحف والقطع والملابس والاكسسوارات والاواني بالاضافة الى النماذج والقطع المستخدمة قديما كالفن والعربات والادوات الاخرى وخلافها مما يتعلق بماضينا العتيد ..

والآن بعد ان اوشكت المكتبة على الافتتاح ارجو ان يكون قرار التنفيذ جاهزا بمجرد الافتتاح .. كما ارجو ان يحرص المواطن على التعاون ويكون عاملا مساعدا لجمع القطع القديمة والتي تمثل نموذجا حيا وصادقا كما كان اباؤنا واجدادنا يستخدمونه في حياتهم اليومية .. ليكون بذلك احد المعالم البارزة الذي يمثل التاريخ العريق لهذه الارض الطيبة .. هذه ناحية .

الناحية الاخرى ادعو اليها تلفزيوننا العزيز لتنفيذ عمل مشروع متكامل لفيلم تسجيلي يتضمن تسجيل كل ما يخص ويتعلق بالتراث والعادات بهذه المنطقة الغنية بمواردها .. وعاداتها وتراثها وتاريخها المجيد .. فمما لا شك فيه ان تسجيل صورة حية من صور الماضي في فيلم سواء للعادات السائدة قبل عشرات السنين باعادة تمثيل مشاهدها وبصورها الحقيقية . او فيما يخص جمع الادوات والمواد المستخدمة في ذلك العهد ومدى علاقتها بابن هذه الارض عبر مئات السنين .. والتي توضح بالتالي كفاحه وجهده على مدى الدهر من اجل البقاء والتغلب على المصاعب .. حتى استطاع بفضل إيمانه العميق بالله وبجهوده المتواصلة من ان يبرز بهذه الصورة المشرقة .

انه في حال تنفيذ هذا المشروع الذي يعتبر خطوة رائدة سيسهم لا شك في ابراز تاريخ ماضينا بكل امجاده وصوره .. ليبقى رمزا وذكرى للاجيال القادمة على مر الايام .

عصفور الغد لروبير ساباتيه

الشعر لا يزدهر مع ازدهار الحضارات وانما مع انهيارها هذه الفكرة الجديدة يطرحها الروائي الفرنسي المعاصر روبير ساباتيه في كتابه (عصفور الغد) .

ويوضح المؤلف في كتابه اهمية الشاعر في هذه المرحلة حيث يقع على عاتقه مهمة انقاذ البشرية من الانهيار واعادتها مرة اخرى الى ازدهارها وهو يعبر عن ذلك من خلال اعماله الشعرية التي يناشد فيها العالم بالثورة على الاوضاع الخاطئة والتفكير في المستقبل .

وروبير ساباتيه كاتب فرنسي ولد في ١٩٢٣ ويعد حاليا كتابه الجديد عن (تاريخ الشعر الفرنسي في القرن العشرين) .

الصياد والحب .. عمل فني جيد .. يستحق الإشادة

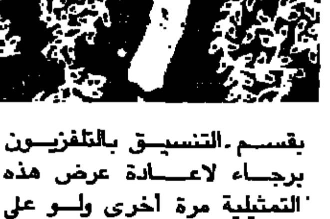
وفق التلفزيون كثيرا في اختياره للتمثيلية العربية « الصياد والحب » سهرة يوم الخميس الماضي . لقد شدت هذه التمثيلية التي قام ببطولتها نجم الكوميديا سمير غانم والفنانة الاستعراضية الواعدة اسعاد يونس انتباه جمهور المشاهدين على مدى اربع ساعات تقريبا لدرجة أن العديد من المشاهدين اختنوا في البحث عن شريط لهذه التمثيلية الناجحة لدى محلات الفيديو بمدن المملكة ..

وبناء على رغبة الكثير من المشاهدين اتوجه للمسئولين بقسم التنسيق بالتلفزيون برجاء لاعادة عرض هذه التمثيلية مرة أخرى ولو على حلقتين ليتاح لهم تسجيلها على اشرطة الفيديو والاستمتاع بمشاهدتها . خاصة وان هناك الكثير من المشاهدين وخاصة هنا في المنطقة الشرقية لم يتمكنوا من مشاهدتها نتيجة لانشغالهم بمشاهدة سهرات تلفزيونات الخليج في ليلة عرضها .

ترى هل يتجاوب التلفزيون مع مطلب جمهور المشاهدين ويعيد عرض هذه التمثيلية الناجحة .







محمد هلال

كلمة في حق الفنان الشعبي عبدالله بوخوه

الفن الشعبي وخاصة فن الغناء والطرب فن أصيل من فنون الغناء في منطقة الاحساء ـ ولعل الظروف الاجتماعية السائدة في ذلك الزمن البعيد اتاحت الفرصة لظهور فنانين شعبيين منهم من انتقل الى الدار الاخرة ومنهم لا يزال يعيش (امد الله في اعمارهم) ولا يزالون يقدمون العطاء . وبالامس تحدثت عن الفنان الشعبي خالد الشجار . واليوم اسمحوا لي ان اقدم لكم فنان اخر هو الفنان الشعبي عبدالله بوخوه . عمره يزيد قليلا عن الخمسين عاما تعلم الغناء والعزف على الة العود والمرواس منذ اكثر من ثلاثين سنة ويشارك في الضرب على الة المرواس مع زملائه اثناء اداء فقرتهم . انسان متواضع جديد دائم الابتسامة يحب الجميع ويحبونه .

لم اتعرف عليه الا منذ ستة تقريبا وذلك من خلال تواجدي في جمعية الثقافة والفنون فرع الاحساء حيث يشارك ضمن اللجنة الخاصة بالفنون الشعبية .

والفنان ابوخوه يجيد صناعة حرفة تراثية قديمة هي صناعة القيطان وهي خيوط من القصب المطرز بالذهب او الفضة على شكل خيوط في نهايتها كراة صغيرة ومختلفة الاشكال والاحجام وتوضع في الجوانب الامامية من البشوت (العباءة الرجالية) وهي حرفة نادرة فالعاملون فيها يعدون على الاصابع ..

تمنياتنا للفنان ابوخوه بالتوفيق .

بالمناسبة هو معجب بمحمد زويد وعبدالله فضاله والمطرب الشعبي عبداللطيف الكويتي .

والى اللقاء مع فنان شعبي اخر .

عبدالله محمد القنبر

نسمع هذا.. اليوم

هاني شاكر

برامج الاذاعة

الفترة الصباحية

٥,٥٥ الافتتاح . ٦,٠٠ القرآن الكريم . ٦.١٥ حديث الصباح . ٦.٢٥ برنامج الارض الطيبة . ٦,٣٥ أنشودة نور الصباح لفوزي محسون . ٦,٤٠ برنامج يوم جديد . ٦.٥٠ برنامج في امان الله . ٧.٠٠ الاخبار الاولى . ٧.١٠ جولة في الصحافة المحلية . ٧,٢٥ أغنية مختارة . ٧,٣٠ مفكرة اليوم . ٨.٠٠ موجز لاهم الانباء . ٨,٠٥ برنامج عبير وورود . ٨.١٥ أغنية يا ربيع لمحمد خان . ٨.٢٠ وجهة نظر . ٨.٢٥ أغنية على العقيق اجتمعنا لمحمد علي سندي . ٨.٣٥ برنامج رايح على فين . ٨,٤٥ أغنية وفي ديتك لمحمد عبده . ٩.٠٠ موجز لاهم الانباء . ٩.٠٥ برنامج اهل الخير . ٩,١٥ اغنية انا اسف لعبداللطيف التلباني . ٩.٢٠ طبيب الاذاعة . ٩,٣١ اغنية مشوار لعتاب وصوت خليجي لعوض دوخي . ٩,٤٥ المسلسلة اليومية . ١٠,٠٠ البيت السعيد . ١٠.٣١ أغنية يومين في الغربة لعلي عبدالستار . ١٠.٤٠ برنامج واحة ظل . ١٠.٥٥ أغنية كل دمعه لمحمود حلواني . ١١,٠٠ موجز لاهم الانباء . ١١.٠٥ برنامج المجاهدون في سبيل الله . ١١,٢٠ أغنيتان لعبدالمحسن المهنا وليلى مراد . ١١.٣٥ قراءة في صحيح الامام البخاري . ١٢.٠٠ موجز لاهم الانباء . ١٢,٠٥ من اقوال الرسول الكريم . ١.١٠ أغنية آخر كلمة لاحمد عبدالكريم . ١.٤٥ أغنية مسافرين لسعد ابراهيم . ١,٥٦ ندوة الرياض الاسبوعية . ٢,٢٦ اية وحديث . ٢.٣٠ الاخبار الثانية . ٢,٥٥ برنامج على هونك . ٣.١٥ حكاية للاطفال . ٣.٢٥ برنامج مسائل ومشكلات . ٣,٣٢ من اقوال الرسول الكريم . ٣.٤٥ الانتقال الى ملاعب رعاية الشباب بالملز لنقل وقائع المباراة التي ستقام بين منتخبي المملكة وسوريا ضمن تصفيات كأس العالم . ٥.٠٥ برنامج من ارجاء الوطن . ٥.١٥ برنامج خليك معانا . ٥.٢٠ أغنية يازين لحمدي سعد . ٥,٥٦ فترة دينية . ٦.٠٠ وجهة نظر ـ اعادة ـ . ٦.٠٥ برنامج ثمرات الاوراق . ٦,١٥ برنامج الاسلام دين ودنيا . ٦.٢٥ ختام برامج الفترة وانتقال المايكروفون لاذاعة نداء الاسلام بمكة المكرمة .

فترة المساء والسهرة

٨,٠٥ بداية الافتتاح من جدة . ٨.١٠ قراءة في صحيح الامام مسلم . ٨.٢٠ حديث المساء . ٨,٢٢ أغنية لابراهيم حبيب . ٨,٣٢ اشراقة الامل . ٩,٠٠ الاخبار الثالثة . ٩.١٥ برنامج الصحافة عبر الاثير . ٩,٢٥ اخبار الرياضة . ٩.٣٢ أغنيتان لحسين احمد وخالد مدني . ٩,٤٥ مع الفدائيين . ٩,٥٥ أغنية قضينا الليالي لعفان راضي . ١٠,٠٠ موجز لاهم الانباء . ١٠,٠٥ برنامج من البادية . ١٠,٣١ أغنية لمحمد قنديل . ١٠,٤٠ برنامج سنوات المجد والعبر . ١٠,٥٠ أغنية حبك تحدي لعودة العودة . ١٠,٥٦ آية وحديث . ١١,٠٠ الاخبار الرابعة . ١١,١٥ خبر وتعليق . ١١,٢٠ رسالة تونس . ١١,٣٠ برنامج ما يطلبه المستمعون . ١٢,٠٠ برنامج في ربوع الخليج . ١٢,٣٠ موجز لاهم الانباء . ١٢,٣٥ برنامج نسائم واعاصير . ١,٠٥ أغنية ياريتك معايا لهاني شاكر . ١.٢٠ قراءة هادئة . ١.٣٠ موجز لاهم الانباء . ١.٤٠ دعاء . ١,٤٥ القرآن الكريم . ٢,٠٠ ختام البرامج .

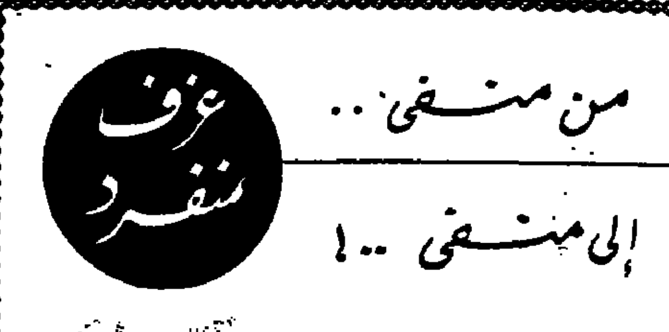
٢٤٦ الف جنيه لرمز التوراة

اشترى المعهد القومي البريطاني مؤخرا لوحة (رمز التوراة) التي رسمها الفنان الالماني (هنز هولبين لوجون) بمبلغ ٢٤٦ الف جنيه استرليني .

وتعتبر هذه اللوحة ضمن اشهر الاعمال التي رسمها الفنان الالماني منذ عشرين عاما .

والمعروف ان هنز هولبين ولد في سنة ١٤٩٧ وتوفي في سنة ١٥٤٣ قضى فترة من حياته في انجلترا وكان الرسام الخاص للملك هنري الثامن وقد اشتهر برسم البورتريهات .

من منفى ..



إلى منفى .. !

(١)

ها انت تهاجر المجرى !
ولي ثقة ، بانك لم تعد نهرا
وانك للقوارير
مشاعا كنت
هلاما صرت
وعمري صار مسحوقا

(٢)

وثانية تعود .. تعود
من منفى الى منفى
ومن سقم الى مشفى
وتترك خلفك :الليل ، القتامة .. والسؤال ،
الذل ، والاخفاق ، والفاقة
وكالوطن الكبير الرحب .. لكن لا حدود ،
لا ، ولا اعلام ، ولا احلام
وتحمل ظلك المحزون
يا وطنا على قدمين !؟

(٣)

هي الامواج تصرخ في هتاف الدفق ، لثغة الشجن المدمى في شفاه النهر
تقدم / تك ،
ايا نهرا من الاعباء ، يا حبلا من الاوهام
تقدم : دم / تقدم : تك
تقدم وامضغ الاحزان
في خدر المصبات الطويلة
● لتحمل همك القدري !
● ● بلا اكتاف ؟
● بلا اكتاف .. الست كلبا في المدينة ؟

(٤)

حين تعتاد التجارة ، والمكارة
واحتراف الموت ،او فك الطلاسم
تعرف الهم الذي
يمتد فيها كالشوارع ـ او نباحات الكلاب ..
رصيدي .. نباحات الكلاب
ستطويك المنافي ، وتذروك الرياح
وترميك الى الاسواق
او للجوع
قبيح ان تكون اليوم كالسلعة
فلا ترضى بشرط تلتغي فيه
وانت الان تنتعل الغربة المرة
والأحزان

عبد الاله الرحيل







من «كرة القدم» الى «الغناء» !

فرحن عند انفصاله عن زوجته صارت كل واحدة ، عند سماعها صوته تدور في فلك احلامها !

انه « خوليو اكليز ياس » هذا الاسباني الذي توفر له الصوت والصورة والحظ !

من مواليد ١٩٤٤ في « مدريد » مدينة السهر والـ « فلامنكو » .

دخل معهد الموسيقى في العاصمة الاسبانية ، لكنه تركه والتحق بكلية الحقوق .. كان ذلك خلال انتمائه الى فريق كرة القدم الوطني .. وخلال احدى المباريات وقع خوليو ارضا وكسرت قدمه .. وخلال وجوده على السرير .. قرأ وكتب اشعارا خفيفة لتمضية الوقت !

وبعد أن شفي جرب حظه لدى شركات الاسطوانات فترفضه هذه وتقبله تلك على سبيل التجربة .. حتى توصل الى تسجيل اولى أغنياته « غوانتولن » التي لم تتجاوز حدود اسبانيا . ثم قفزت احدى أغنياته الى الارجنتين والبرازيل والتشيلي تباع أكثر من مليوني « البوم » في السنة !

وتقول الاحصاءات انه اذا استمعنا الى عدد من الاذاعات في بلدان مختلفة في نفس اليوم استنتجنا ان صوت جوليو يسمع كل ربع ساعة ..

ومن أوروبا امتدت موجة هذا الأسباني الى البلدان العربية بعد الأولمبياد الباريسي .

واذا عرفنا ان خوليو يحمل دكتوراه في الحقوق .. فانه إذ يشكر حظه في لعبة كرة القدم التي سببت له كسر ساقه فانه يصف الجمهور العربي بقوله :

انه جمهور رائع . تجاوبه مذهل واحساسه مرهف . أشعر وأنا أغني أمامه بأن كل مستمع مقتنع بأني اغني له وحده ، وهذه قمة السعادة بالنسبة لي ..

فئران في الطائرة

● عندما استعد الطيار السويدي للاقلاع بطائرة الركاب الضخمة من مطار عمان بالاردن شاهد اضواء الانذار على الشاشة امامه ، فارجا الاقلاع بالطائرة الى أن يبحث عن الخلل .

وحين قام الفنيون بالبحث عن السبب ، اكتشفوا وجود أسلاك وقد انتزعت من مكانها ، وقاموا باجراء اللازم ، ولكن اجهزة الانذار أعطت الاشارة مرة ثانية ، وحين قاموا بالبحث عن الخلل مرة أخرى اكتشفوا وجود بعض الفئران في فجوات الاجهزة . وقال بعض مديري الطيران الاسكندنافي بان الفئران تسللت الى الطائرة في فترة الصيانة .

بحثا عن الذهب

لم يستطع المزارع جينيسيو كامارغو ان يحفظ السر ، عندما اكتشف الذهب في احدى المناطق الاستوائية من الغابات البرازيلية الغربية .. وقد افشى السر لاصدقائه وفي خلال ٤٨ ساعة كان عدد الباحثين عن الذهب قد وصل الى الالف . وسرعان ما وصل الرقم الى ٢٥٠٠٠ باحث عن الذهب والمغامرات . وكان الباحثون مدججين بالأسلحة وقد قضى اثنان نحبهما في انهيار ترابي وتفشت الأمراض الاستوائية . ولكن الحكومة تدخلت بالأمر واستطاعت ان تنظم العملية .

نغمة .. من نوع مألوف !

الكاتب الأمريكي المشهور مارك توين كانت تثيره أحيانا تصرفات زوجته فيسبها ، وأحيانا كان يستمر في القاء الشتائم ساعة كاملة ، ولم تكن الزوجة ، تبالي بهذا لانها تعرف « طيبة قلبه » ، لكنها أرادت مرة أن توبخه فقالت له بعد أن انتهى من مسلسل الشتائم المعهود :

« سوف اسمعك الآن كل ما قلته عني اولا حتى تعرف الى اي حد تسيء الي ، وثانيا حتى تتاكد من انني لا انسى كلمة مما تقول » .

واستمع اليها وهي تسرد شتائمه واحدة بعد الأخرى ، فلما انتهت هز رأسه معترضا وقال بهدوء : « انها حقا نفس الكلمات ، لكن ليس لها نفس النغمة التي اقولها ولا نفس الايقاع »

.. ان ايقاع توين رجولي وايقاع زوجته أنثوي .. وهنا فارق كبير !

بطاقة

تحيا الحياة
تحيا الحياة
احمل ارض كنعان
التي اختلف الغزاة على مقابرها
وليضا ..
من مطر بنينا كوخا
والريح تجري

□ □ □ □

سبايا في هذا الزمان الرخو
بيروت نجمتنا الاخيرة
بيروت خيمتنا الاخيرة
من الجحيم الى الخليج
ومن اليمين الى اليمين ..

ومن الوسط
وشاهدت مشنقة فقط
وليضا ..
انا لا اهاجر مرتين ..

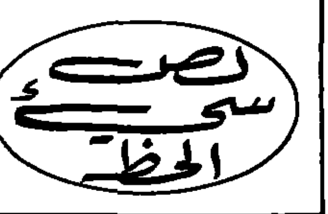
واحبك مرتين
ولكن احوم حول احلامي
احرق مراكبنا
نحن الواقفين على خطوط النار .

الشاعر الفلسطيني
محمود درويش

مشاعر رقيقة

● تساقطت الحيوانات مريضة الواحد تلو الاخر ، والواحدة تلو الاخرى في براثن المرض والموت ، وقد كان ذلك في حديقة الحيوانات بمكسيكو سيتي .

وقد تم منع الزوار من دخول الحديقة التعيسة وذلك بسبب مرض بعض الحيوانات . وقد قال أحد الحراس : ان الغرض من انشاء حدائق الحيوان هو حفظ بعض أنواع الحيوانات من الانقراض لا تعريضها للانقراض . فالحيوانات لها احاسيسها كالبشر فهي تغضب وتخجل وتحب ، وهي لا تحب ان تعرض في الاقفاص ليحملق بها البشر طوال النهار . ولهذا السبب تم منع الزيارة الى ان تتعافى الحيوانات ثانية . (هنيئا للحيوانات فقط !) .



كان على اللص بيتر هورد ان يقرا الجرائد قبل ان يزمع السطو على البنك في جاكسون بولاية تينيسي . ففي الليلة التي سبقت عملية بيتر ، كان البنك قد تعرض للسرقة من قبل جماعة مقنعة من اللصوص . وحين اندفع بيتر الى داخل البنك والمسدس في يده على الطريقة « الآل كابونية » ، واذ به يفاجأ بعدد من رجال الشرطة بالداخل كانوا قد حضروا لاجراء التحقيقات حول سرقة البنك في الليلة السابقة . وكانت النتيجة أن البوليس اعتقل السيء الحظ بيتر ، وسيقضي في السجن مدة خمس سنوات يتعلم خلالها قراءة الصحف قبل الاقدام على اي شيء !

اليوم
جريدة يومية تصدر عن : مؤسسة دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر
ص ب ٥٦٥ ـ تلكس ٩-٦٠١١

المدير العام
حمد المبارك

التحرير : الدمام ـ مقطع السكة الحديد
رئيس التحرير : ٨٣٢١٨٢٧٠ ـ مدير التحرير : ٨٣٣١٧٦٩٠
سنترال التحرير : ٨٣٢٢٢٤٠ ـ ٨٣٣١٣٧٨ ـ ٨٣٤٠٩٨٠ ـ ٨٣٤٢٠١٢
الرياضة : ٨٣٣١١٣٣

الإدارة : الدمام ـ جوار قيادة سلاح الحدود
مدير عام الإدارة ٨٣٣١٠٩١
التوزيع والاشتراك : ٨٣٤٠٦٦٣ ـ الاعلانات : ٨٣٣١٩٠٦
سنترال الإدارة : ٨٣٢٥٦٧٥ ـ الاشتراك السنوي ٣٥٠ ريال

الفروع
مكتب الرياض ـ ٤٧٦٤٩٠٦ ، مكتب القصيم ٦٠١٢
مكتب الرياض البريد ٤٠٤٤٢١٤ ، مكتب تبوك ٤٢٢١٠٤٣
مكتب جدة ٦٤٤٤٤٨٢ ، مكتب القطيف ٨٥٥٢٣٤٠
مكتب الاحساء ٥٨٢١١٤٠ ، مكتب الطائف ٦٦٨٨٨
مكتب خميس مشيط ٩٤٢٨ ، مكتب حائل ٧٠٠٧
مكتب المدينة المنورة ٨٢٤٠٠٧٠

امتياز الإعلان : تهامة للإعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تلفون ٨٣٤٦٧٩١ الدمام